MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 11134464 4
M
2013
S45M4

REQUIEM

G. SGAMBATI

Tous droits d'édition, d'éxécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés
Pour tous pays

B. SCHOTT'S SÖHNE
MAYENCE
LEIPZIG – LONDON – PARIS – BRUXELLES
Printed in Germany
27966.

n M 6.—

REQUIEM

A CORO MISTO, BARITONO E ORCHESTRA

COMPOSTA DA

G. SGAMBATI

PARTITURA D'ORCHESTRA

PARTI STACCATE ..... PARTI DI CORO....

PER CANTO E PIANOFORTE...

UNIVERSITY OF TORONTO
18,902
30:III165
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

Tous droits d'édition, d'éxécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés
Pour tous pays

B. SCHOTT'S SÖHNE
MAYENCE
LEIPZIG – LONDON – PARIS – BRUXELLES
Printed in Germany
27966.

LIBRARY
APR 7 1965
UNIVERSITY OF TORONTO
973499

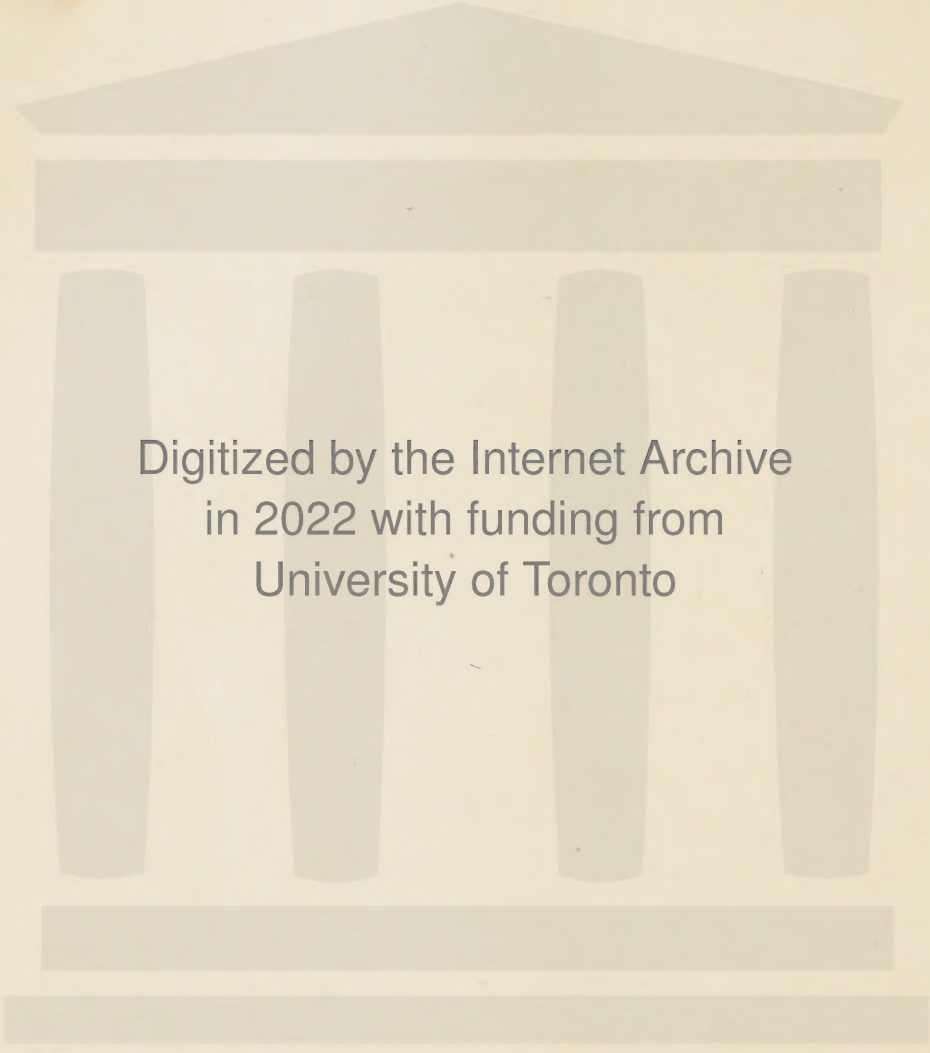
M
2013
S45M4

ALLA VENERATA MEMORIA

DI

UMBERTO I

RE D'ITALIA.



Digitized by the Internet Archive
in 2022 with funding from
University of Toronto

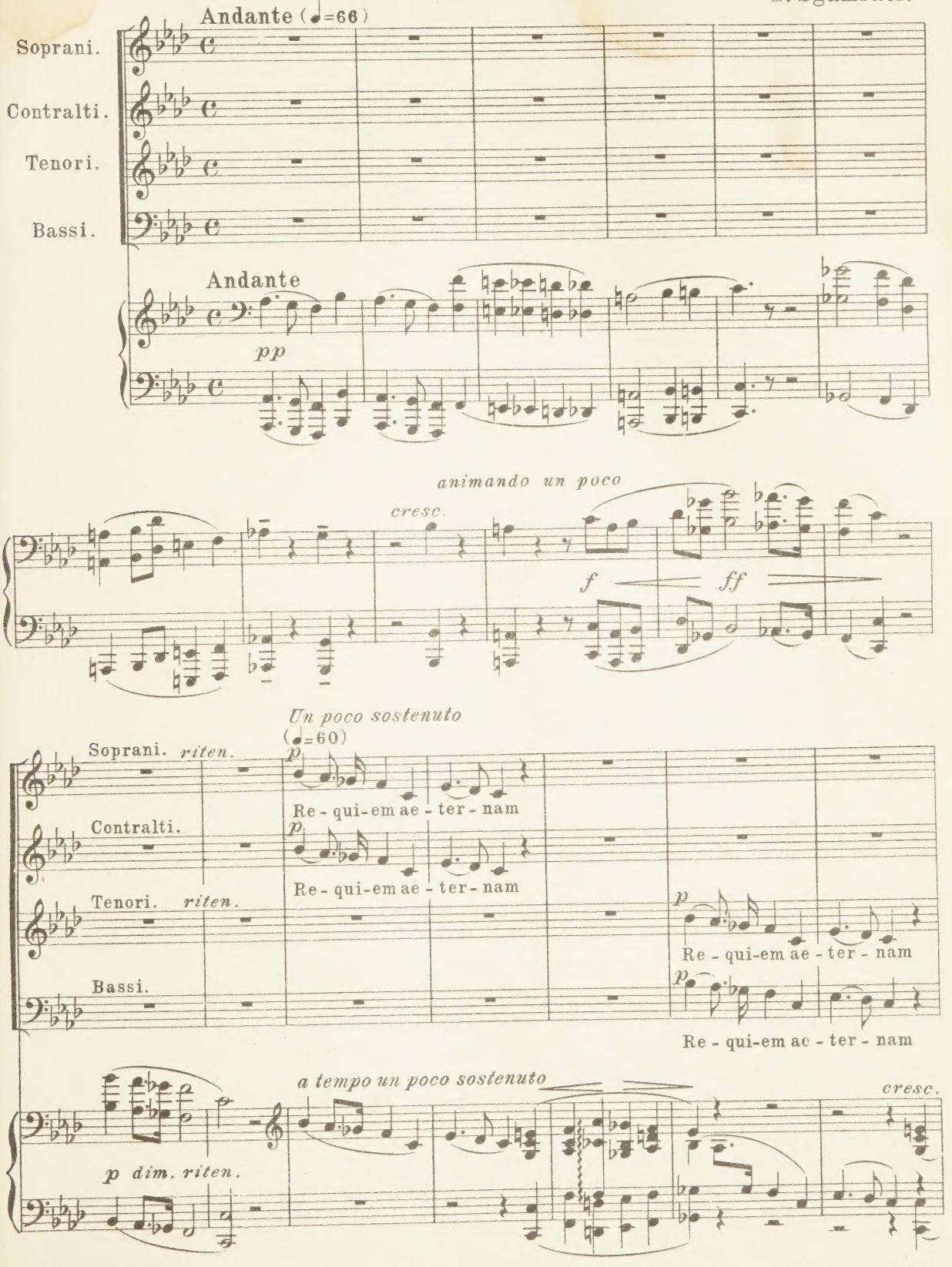
https://archive.org/details/requiemcoromisto00sgam

Requiem

I.
Introitus.

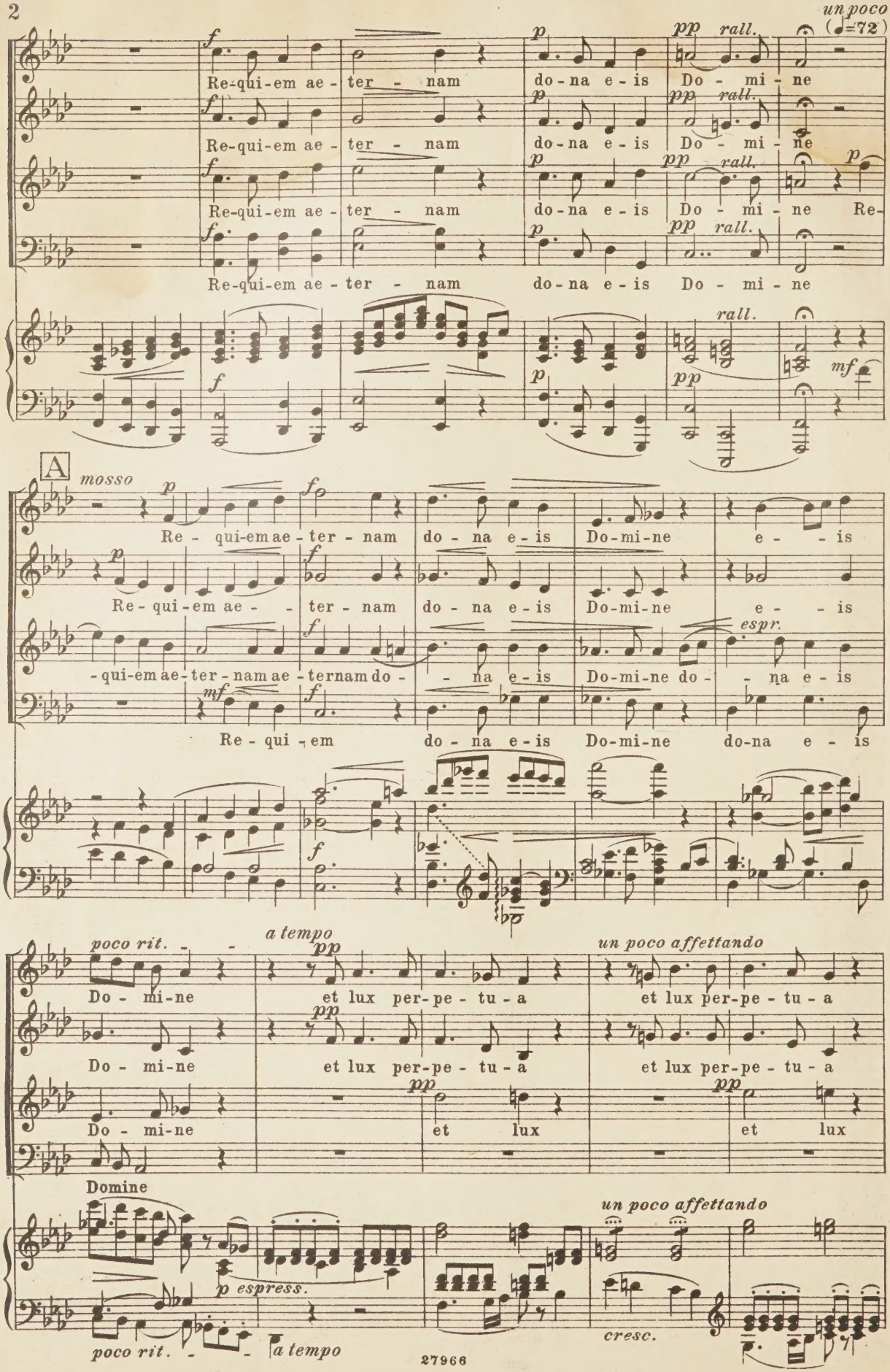
Aufführungsrecht vorbehalten.

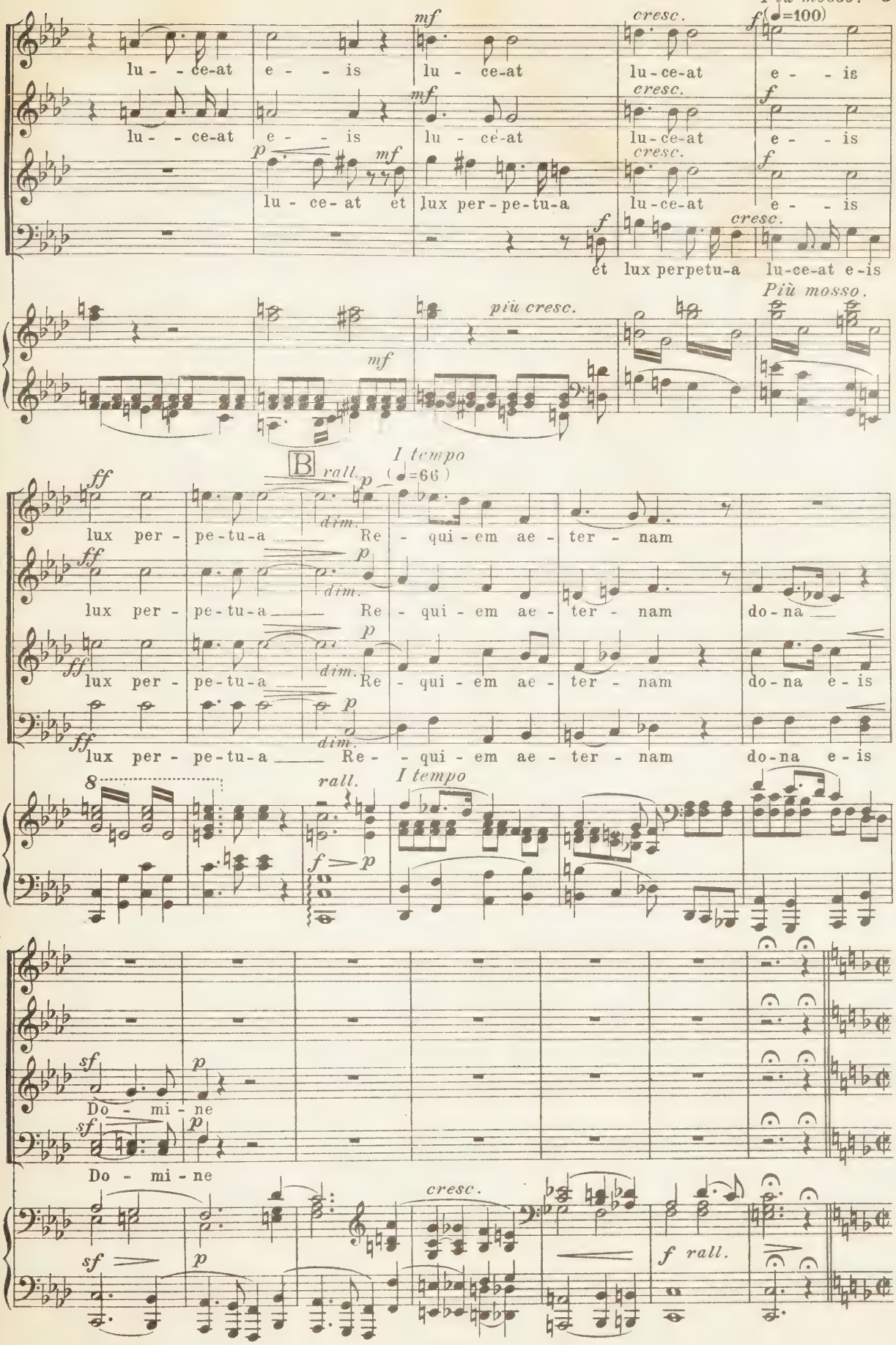
G. Sgambati.

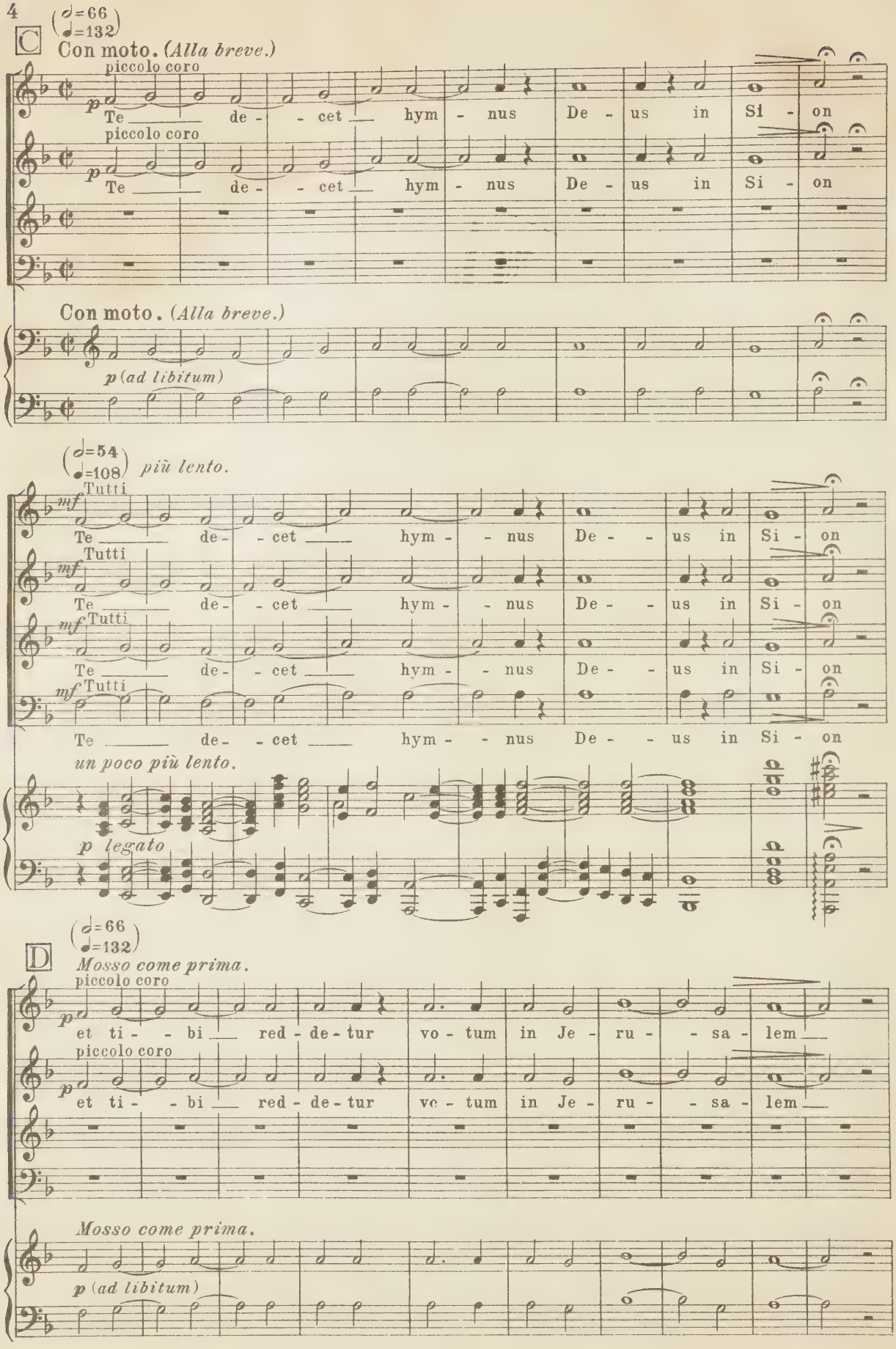


Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz. 27966

Copyright 1906 by B. Schott's Söhne.


un poco (♩=72)
Re-qui-em ae-ter-nam do-na e-is Do-mi-ne
rall.
A
mosso
Re-qui-em ae-ter-nam do-na e-is Do-mi-ne e-is
espr.
Re-qui-em do-na e-is Do-mi-ne do-na e-is
poco rit.
a tempo
un poco affettando
Do-mi-ne et lux per-pe-tu-a
Domine
p espress.
cresc.


mf
cresc.
f (♩=100)
lu - ce-at e - is
lu - ce-at
lu-ce-at
lu-ce-at e - is
p
mf
lu - ce-at et lux per-pe-tu-a
et lux perpetu-a lu-ce-at e-is
più cresc.
Più mosso.
B
rall.
I tempo (♩=66)
ff
dim.
lux per - pe-tu-a Re - qui - em ae - ter - nam
do-na
do-na e-is
8
sf
Do - mi - ne


C
(𝅗𝅥=66 ♩=132)
Con moto. (Alla breve.)
piccolo coro
p
Te ___ de - - cet ___ hym - nus De - us in Si - on
piccolo coro
p
Te ___ de - - cet ___ hym - nus De - us in Si - on
Con moto. (Alla breve.)
p (ad libitum)
(𝅗𝅥=54 ♩=108) più lento.
Tutti
mf
Te ___ de - - cet ___ hym - - nus De - - us in Si - on
Tutti
mf
Te ___ de - - cet ___ hym - - nus De - - us in Si - on
Tutti
mf
Te ___ de - - cet ___ hym - - nus De - - us in Si - on
Tutti
mf
Te ___ de - - cet ___ hym - - nus De - - us in Si - on
un poco più lento.
p legato
D
(𝅗𝅥=66 ♩=132)
Mosso come prima.
piccolo coro
p
et ti - - bi ___ red - de - tur vo - tum in Je - ru - - sa - lem ___
piccolo coro
p
et ti - - bi ___ red - de - tur vo - tum in Je - ru - - sa - lem ___
Mosso come prima.
p (ad libitum)

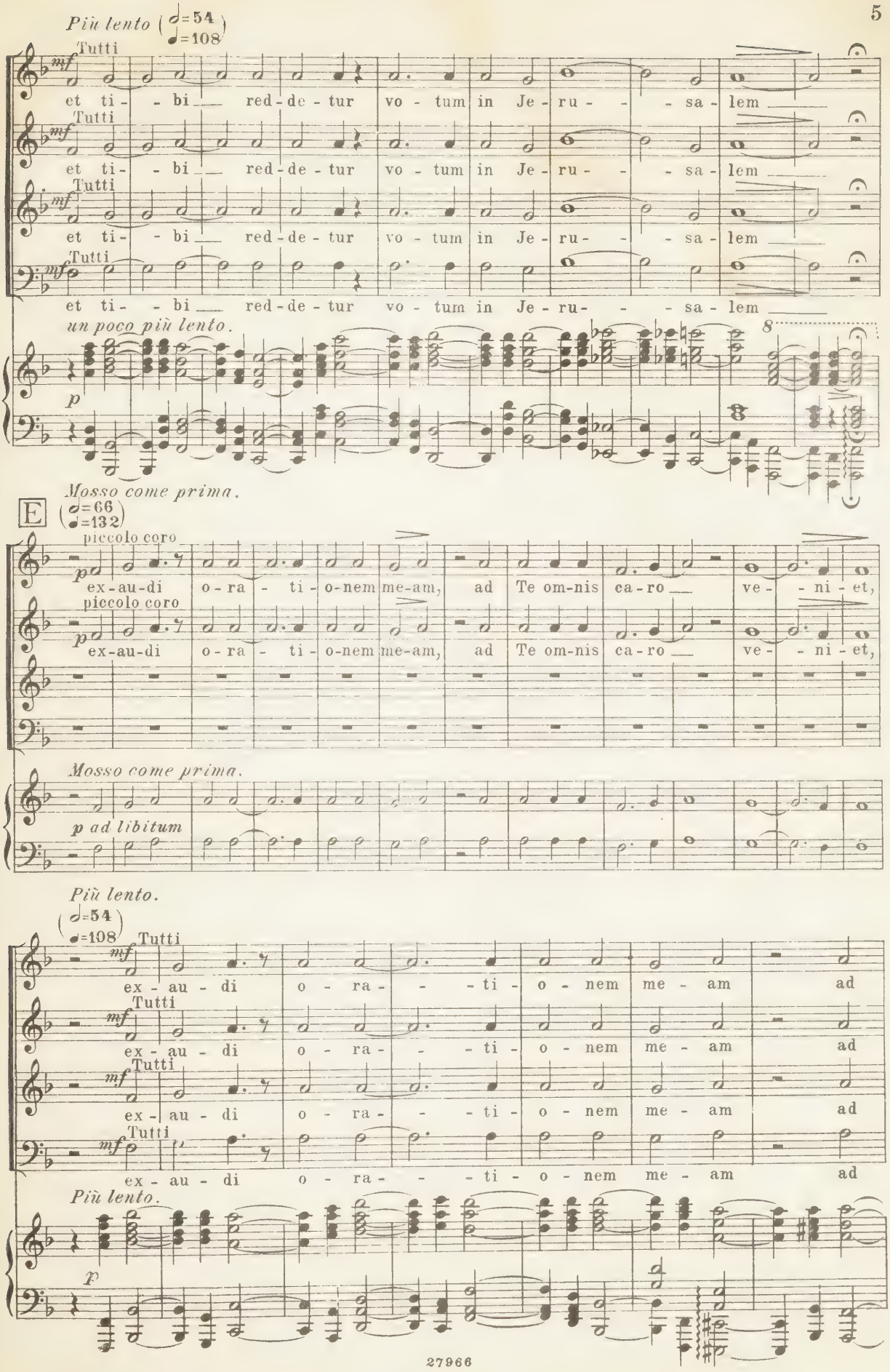
Più lento (𝅗𝅥=54 ♩=108)

Tutti *mf*

et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - - sa - lem

Tutti *mf*

et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - - sa - lem



Tutti *mf*

et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - - sa - lem

Tutti *mf*

et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - - sa - lem

un poco più lento.

p

8

Mosso come prima.

E (𝅗𝅥=66 ♩=132)

piccolo coro *p*

ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am, ad Te om - nis ca - ro ve - ni - et,

piccolo coro *p*

ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am, ad Te om - nis ca - ro ve - ni - et,

Mosso come prima.

p ad libitum

Più lento.

(𝅗𝅥=54 ♩=108)

Tutti *mf*

ex - au - di o - ra - - ti - o - nem me - am ad

Tutti *mf*

ex - au - di o - ra - - ti - o - nem me - am ad

Tutti *mf*

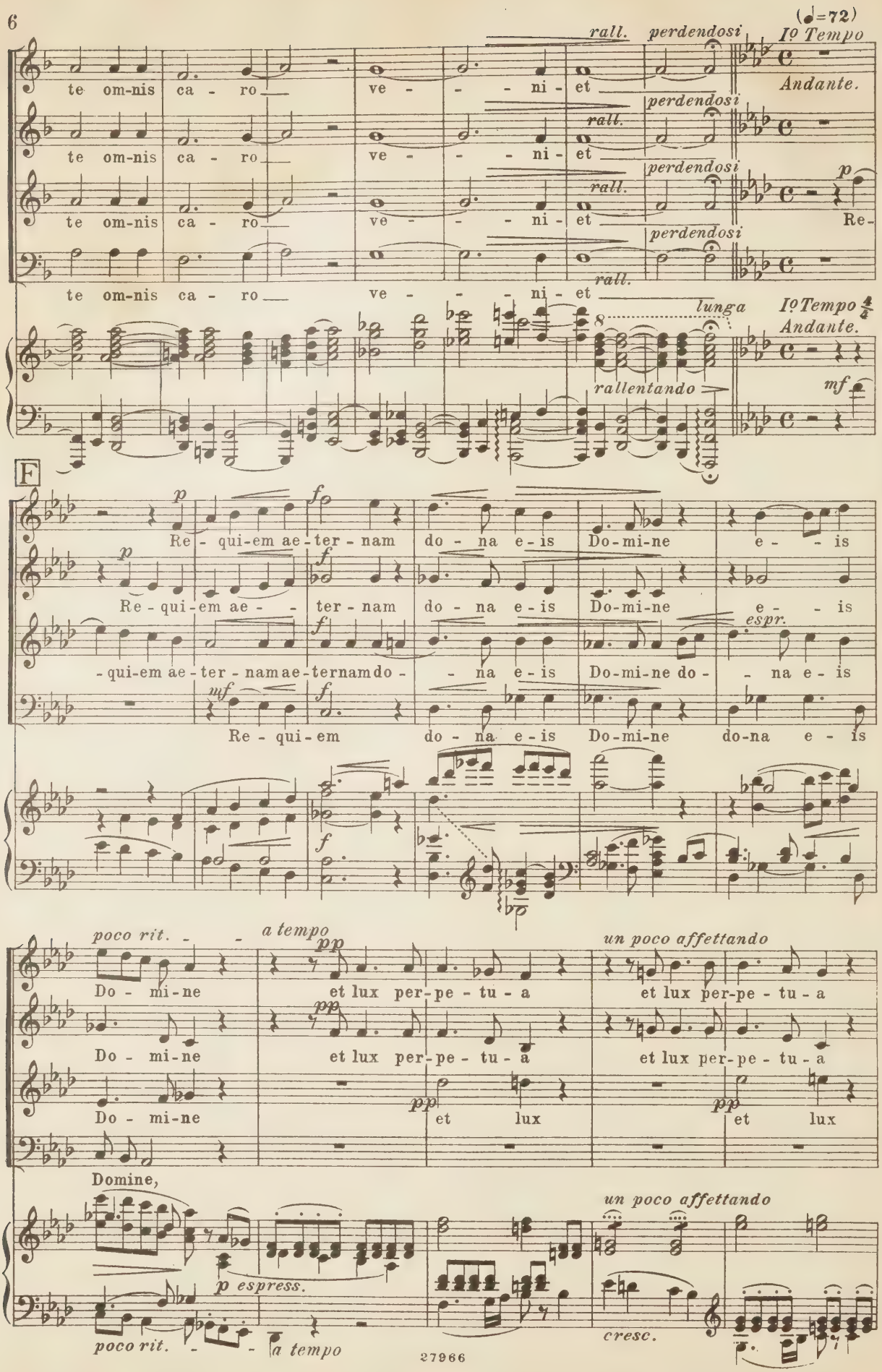
ex - au - di o - ra - - ti - o - nem me - am ad

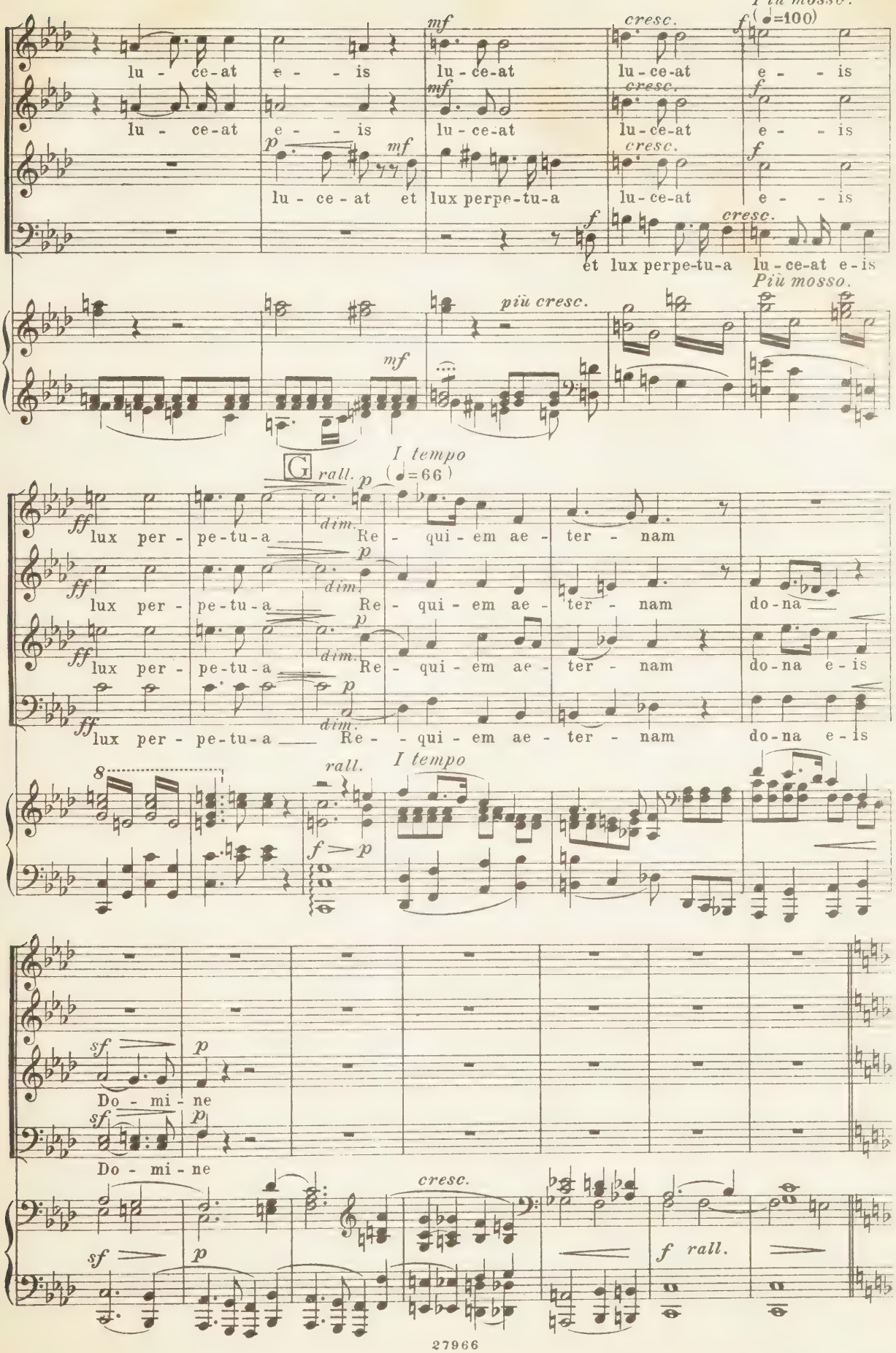
Tutti *mf*

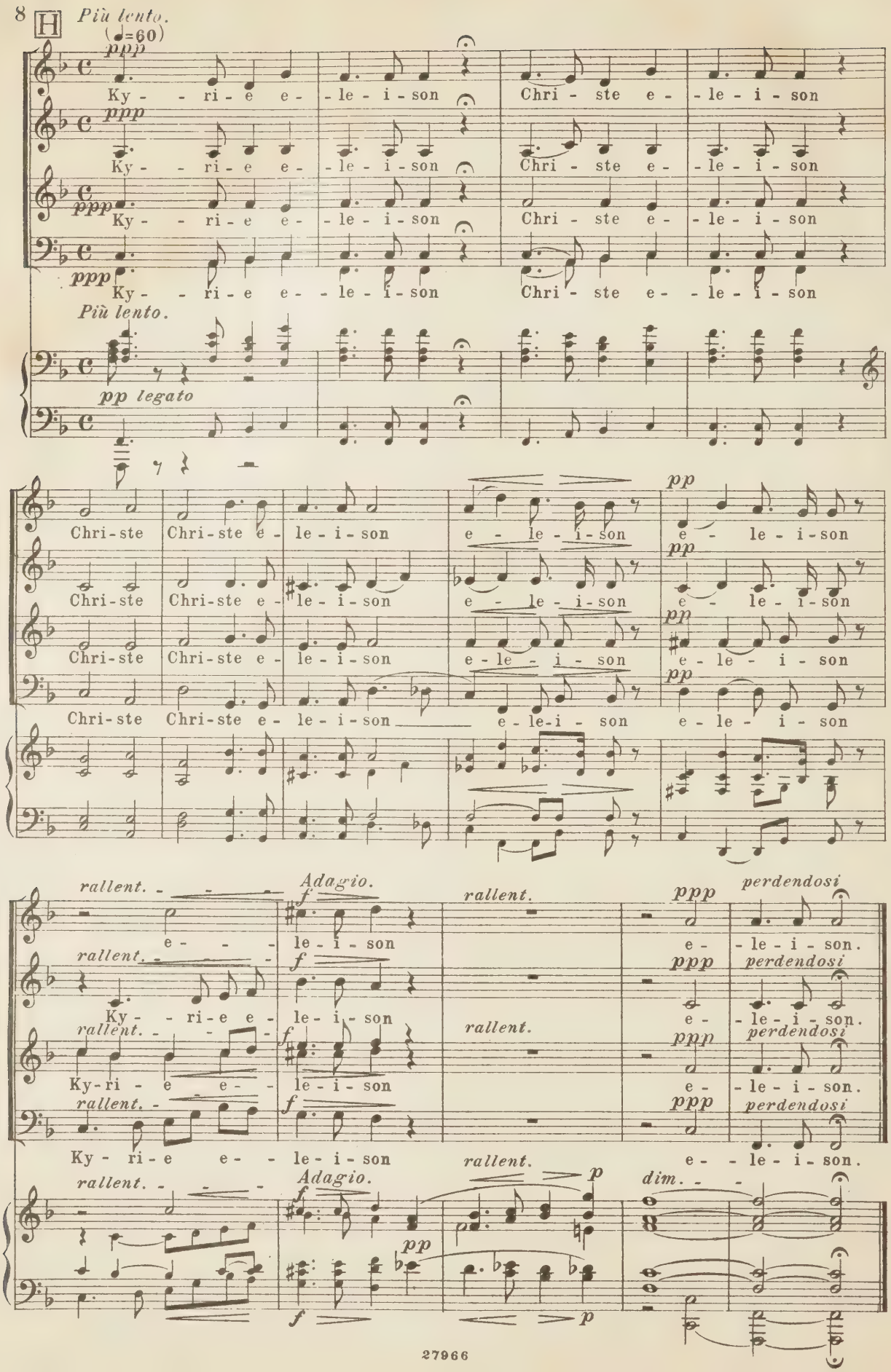
ex - au - di o - ra - - ti - o - nem me - am ad

Più lento.

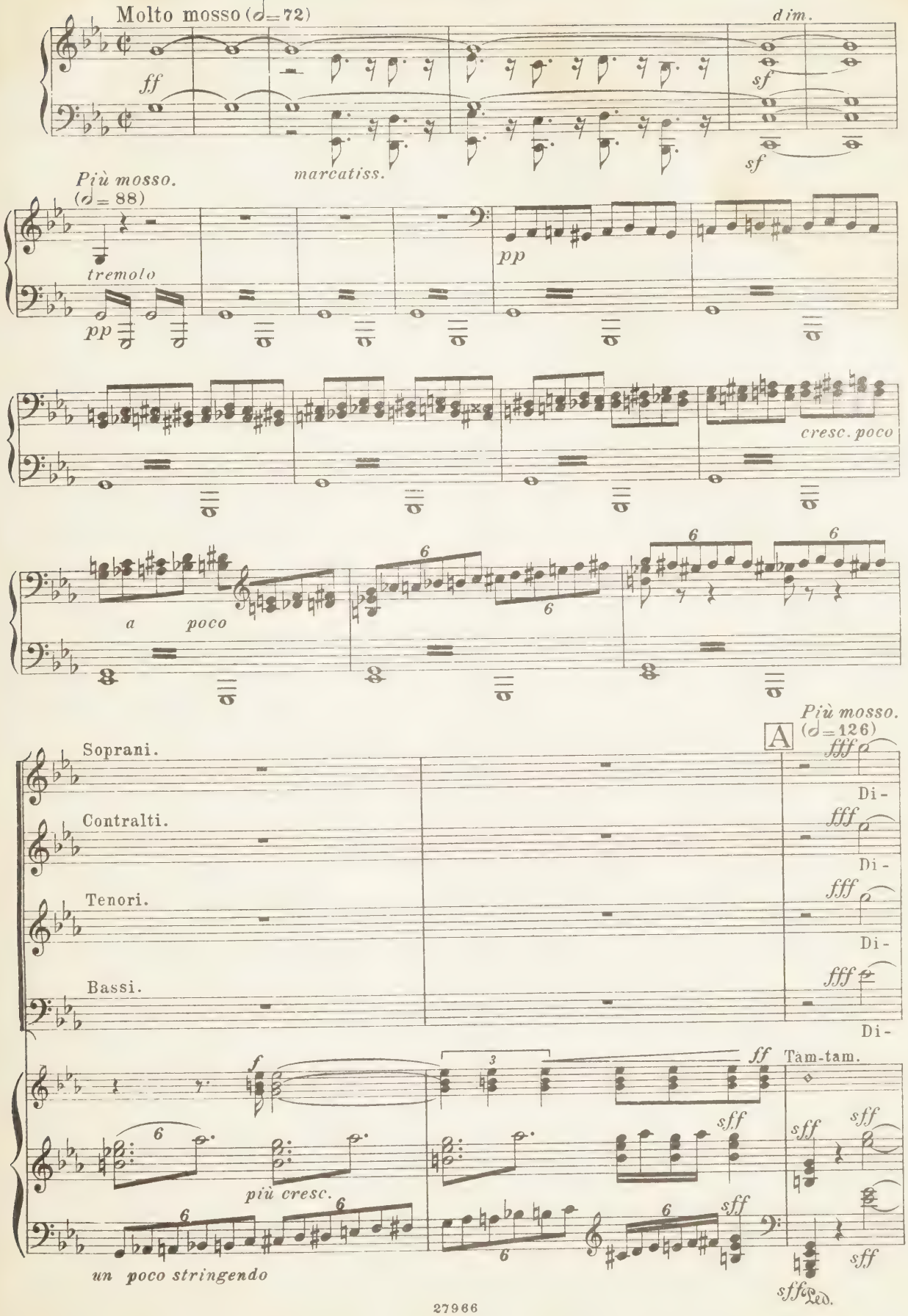
p

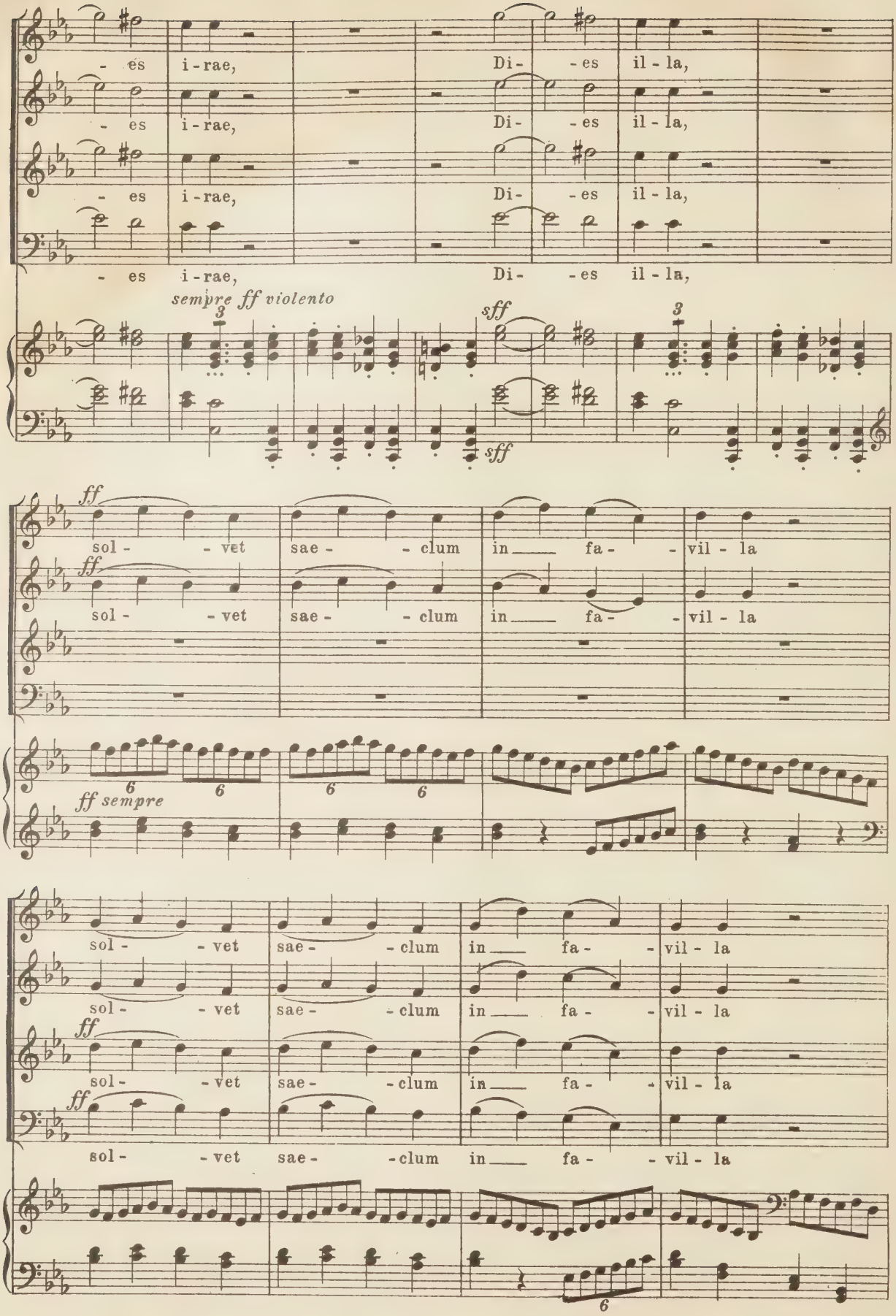

(♩=72)
rall. perdendosi
Iº Tempo
Andante.
te om-nis ca - ro ve - - - ni - et
p
Re-
lunga
rallentando
mf
F
Re - qui-em ae-ter - nam do - na e-is Do-mi-ne e - - is
-qui-em ae-ter - namae-ternamdo - - na e - is Do-mi-ne do - - na e - is
espr.
Re - qui-em do - na e - is Do-mi-ne do-na e - is
poco rit. - - a tempo
pp
un poco affettando
Do - mi-ne et lux per-pe - tu - a
et lux
Domine,
p espress.
cresc.
poco rit. - - a tempo

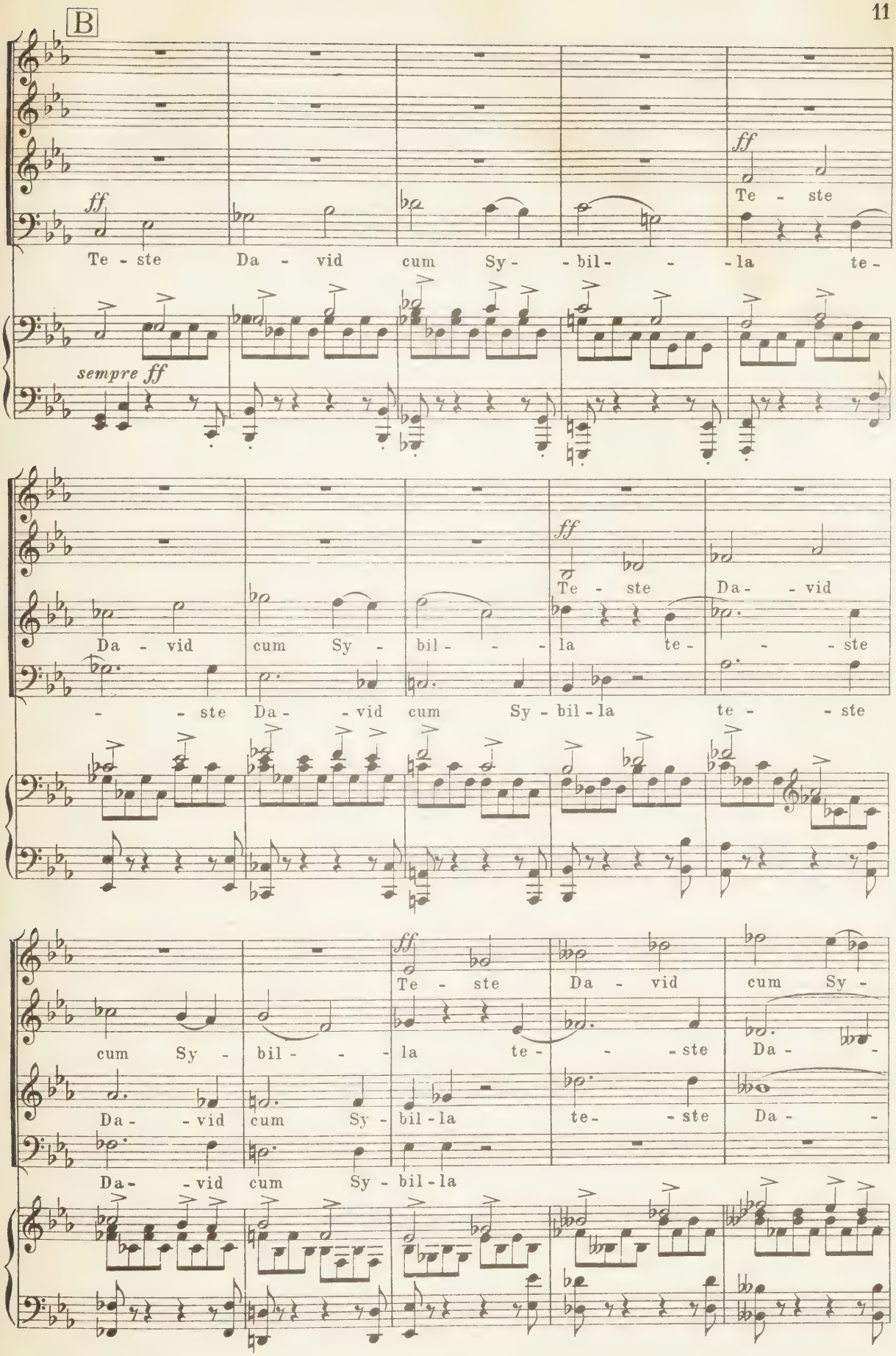

Più mosso.
(♩=100)
mf
cresc.
f
lu - ce-at e - - is lu-ce-at lu-ce-at e - - is
lu - ce-at e - - is lu-ce-at lu-ce-at e - - is
p
mf
lu - ce - at et lux perpe-tu-a lu-ce-at e - - is
et lux perpe-tu-a lu-ce-at e-is
più cresc.
Più mosso.
G
rall.
I tempo
(♩=66)
ff
dim.
lux per - pe-tu-a Re - qui - em ae - ter - nam
lux per - pe-tu-a Re - qui - em ae - ter - nam do-na
lux per - pe-tu-a Re - qui - em ae - ter - nam do-na e-is
lux per - pe-tu-a Re - qui - em ae - ter - nam do-na e-is
rall.
I tempo
sf
Do - mi - ne
Do - mi - ne
cresc.
f rall.

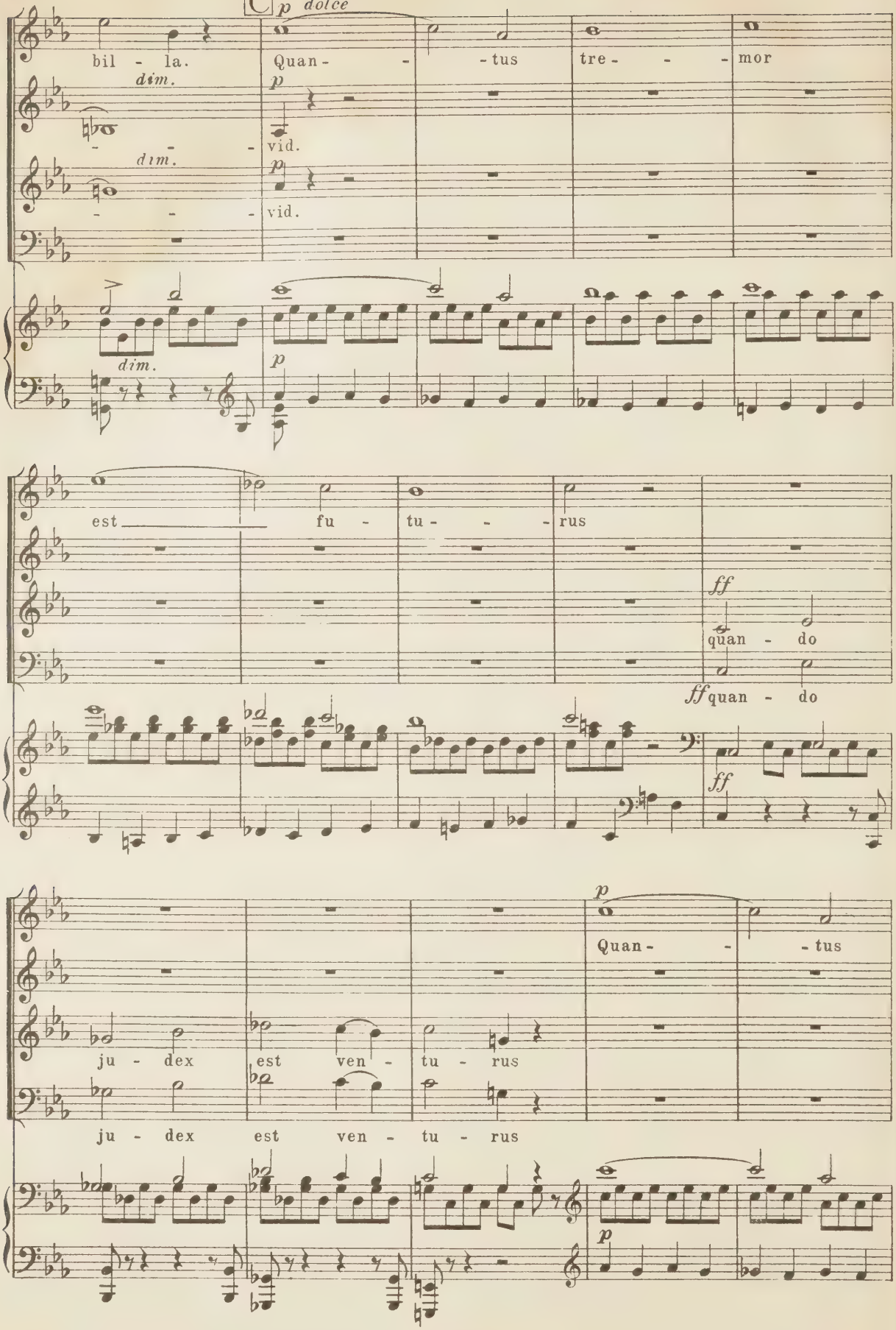

H
Più lento.
(♩=60)
ppp
Ky - - ri - e e - le - i - son
Chri - ste e - le - i - son
pp legato
Chri-ste
e - le - i - son
rallent.
Adagio.
f
perdendosi
ppp
dim.

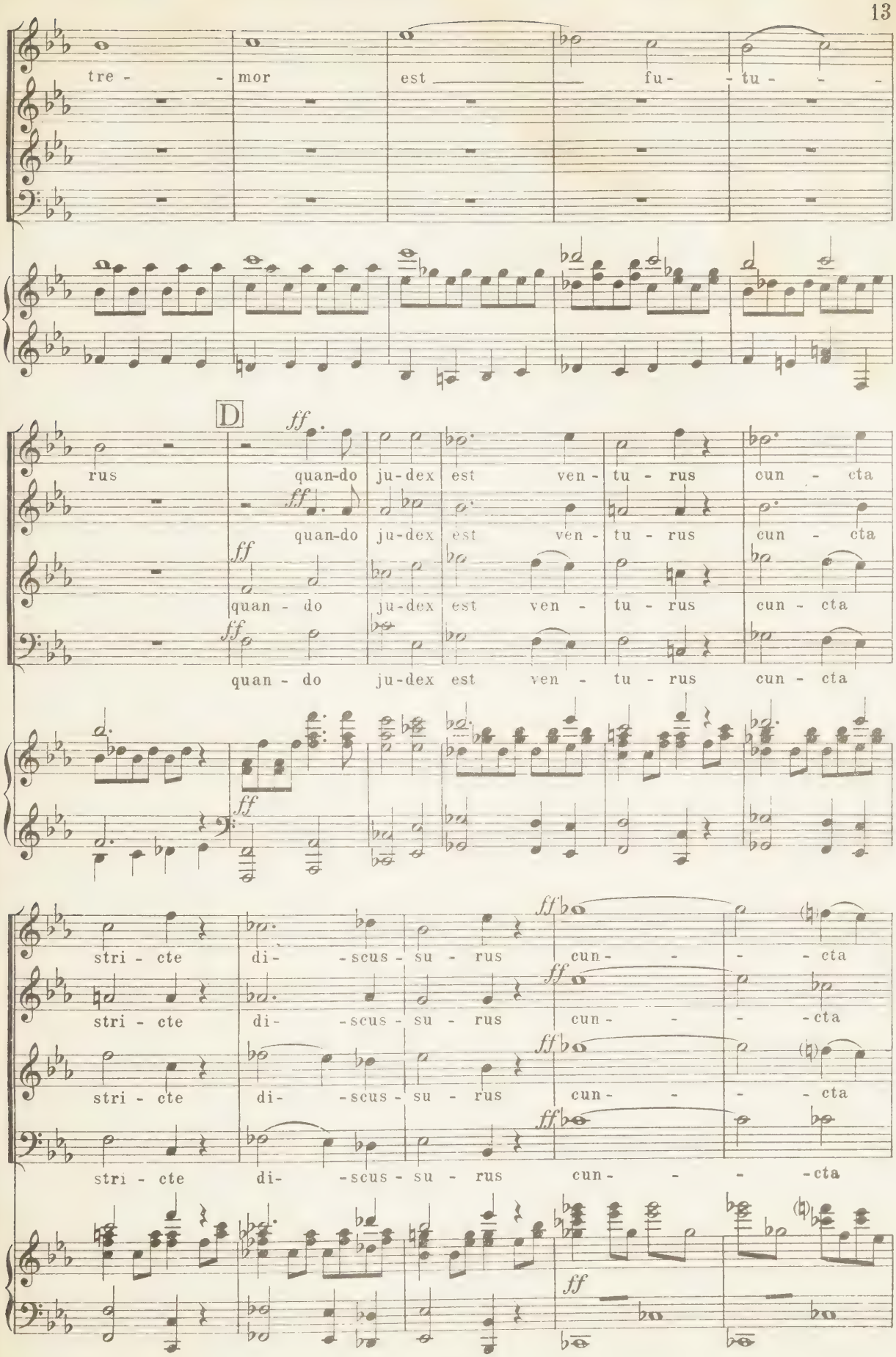
II.
Dies irae.

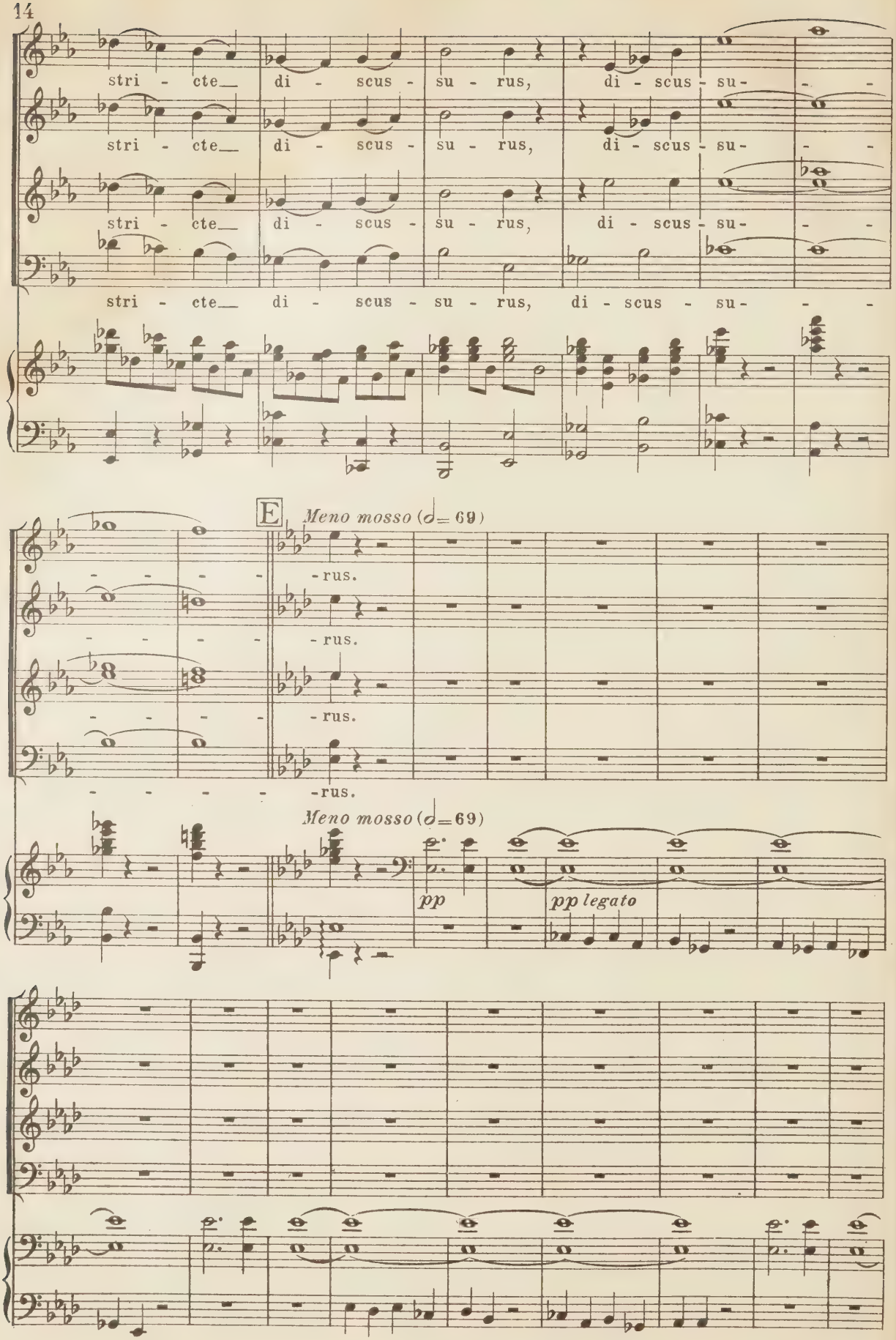

Molto mosso (𝅗𝅥 = 72)
ff
marcatiss.
dim.
sf
sf
Più mosso.
(𝅗𝅥 = 88)
tremolo
pp
pp
cresc. poco
a poco
6
6
6
6
Più mosso.
(𝅗𝅥 = 126)
A
Soprani.
Contralti.
Tenori.
Bassi.
fff
Di-
fff
Di-
fff
Di-
fff
Di-
f
ff
Tam-tam.
6
più cresc.
sff
sff
sff
6
6
6
6
un poco stringendo
sff
sff
sff
Ped.

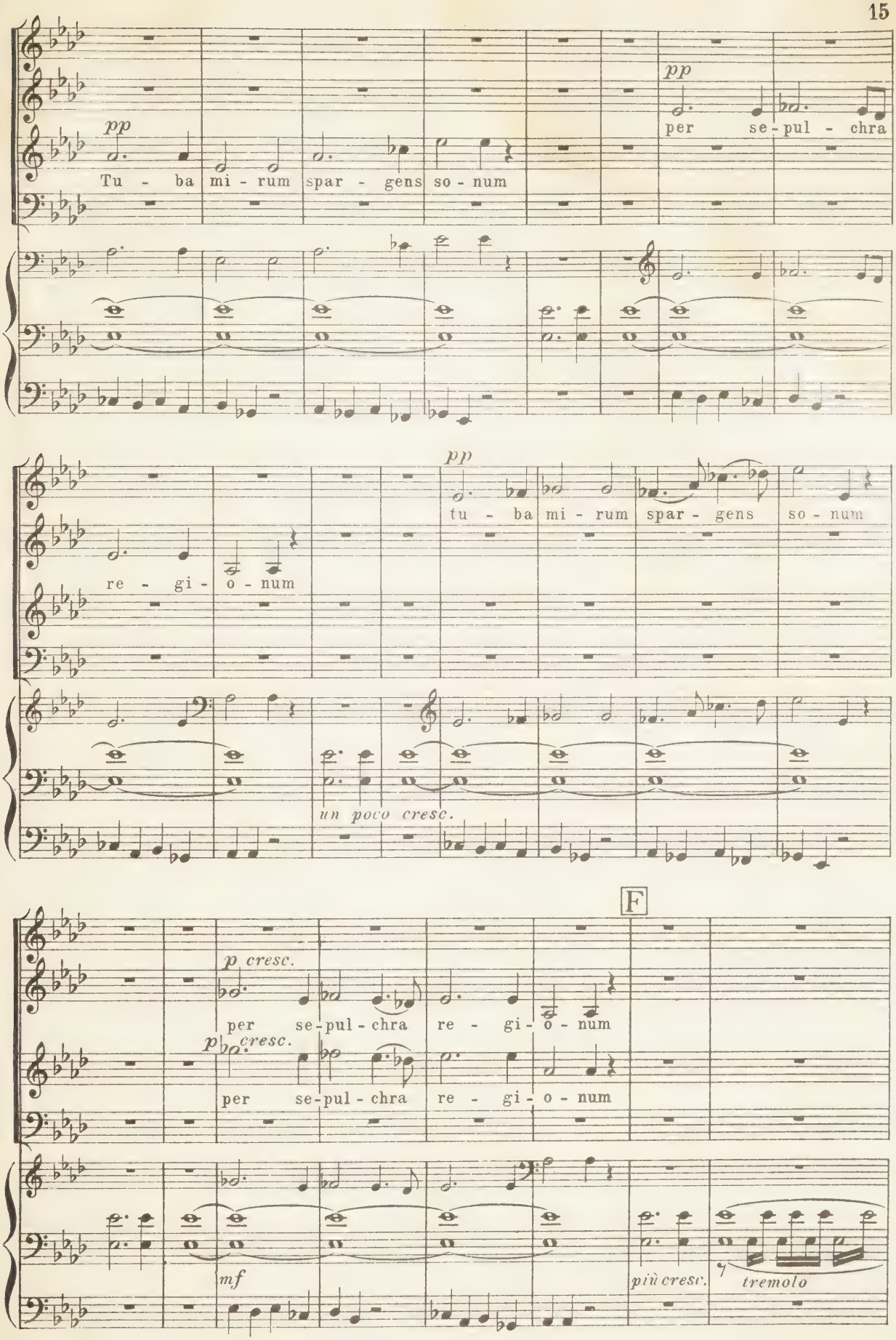

- es i-rae, Di- - es il - la,
- es i-rae, Di- - es il - la,
- es i-rae, Di- - es il - la,
- es i-rae, Di- - es il - la,
sempre ff violento
sff
sff
ff
sol- - vet sae- - clum in fa- - vil - la
ff
sol- - vet sae- - clum in fa- - vil - la
ff sempre
sol- - vet sae- - clum in fa- - vil - la
sol- - vet sae- - clum in fa- - vil - la
ff
sol- - vet sae- - clum in fa- - vil - la
ff
sol- - vet sae- - clum in fa- - vil - la

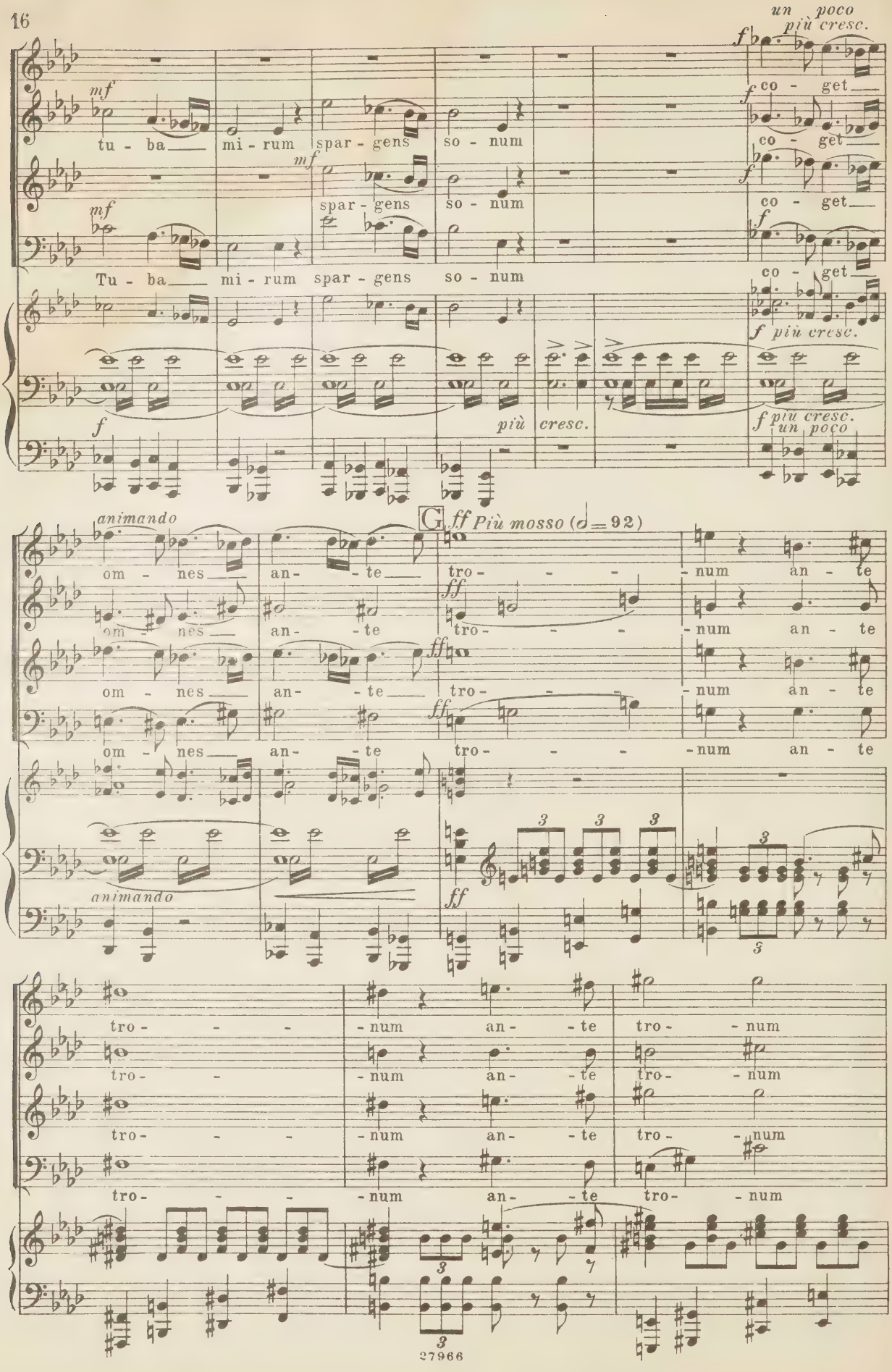

B
ff
Te - ste Da - vid cum Sy - - bil - - - la te -
sempre ff
ff
Te - ste
Da - vid cum Sy - bil - - - la te - - - ste
- - ste Da - - vid cum Sy - bil - la te - - ste
ff
Te - ste Da - vid cum
cum Sy - bil - - - la te - - - ste Da - -
Da - - vid cum Sy - bil - la te - - ste Da - -
Da - - vid cum Sy - bil - la

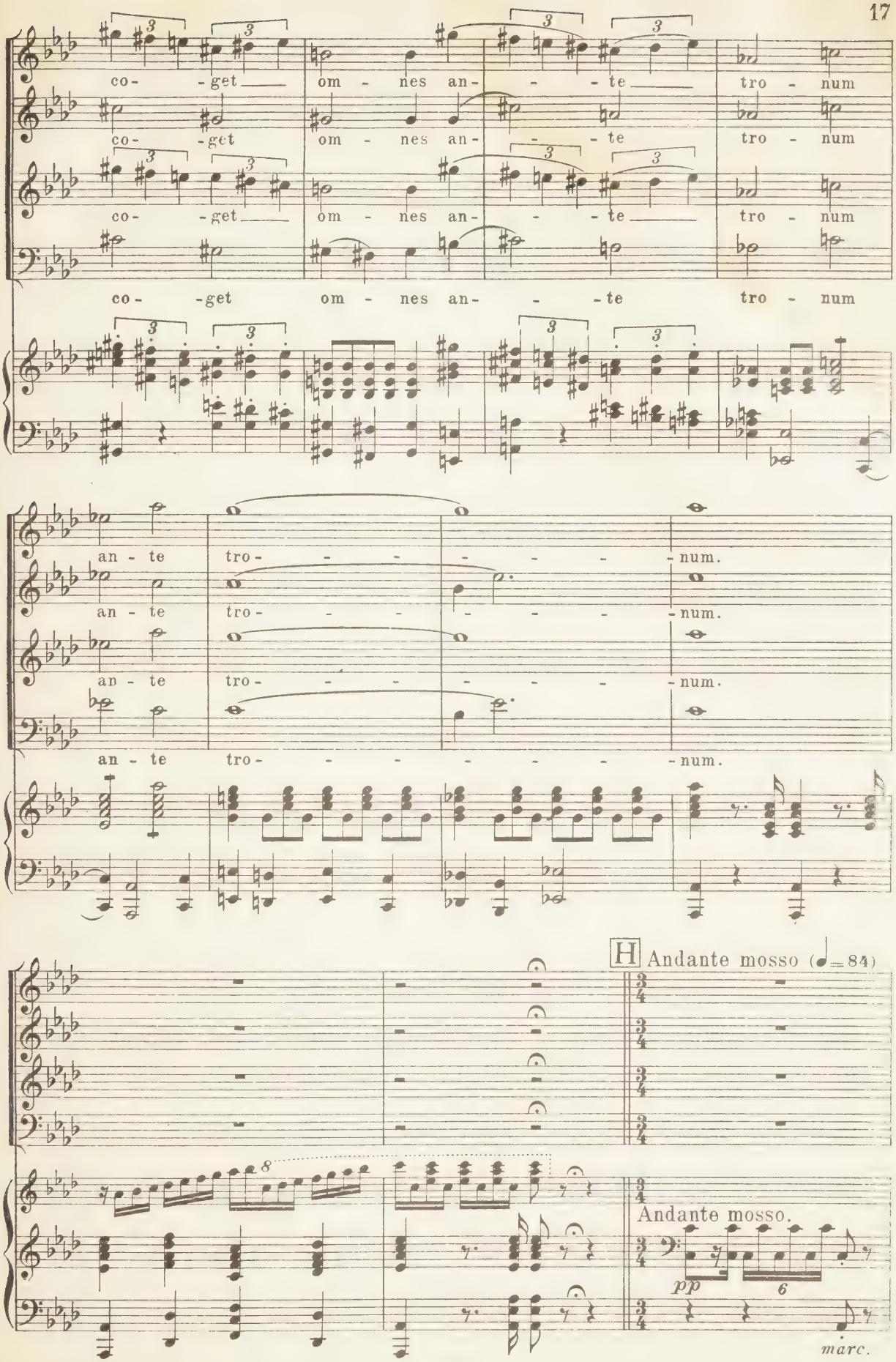

C
p dolce
bil - la.
dim.
Quan - - - tus
tre - - - mor
p
vid.
dim.
p
vid.
dim.
p
est
fu - tu - - - rus
ff
quan - do
ff quan - do
ff
p
Quan - - - tus
ju - dex est ven - tu - rus
ju - dex est ven - tu - rus
p

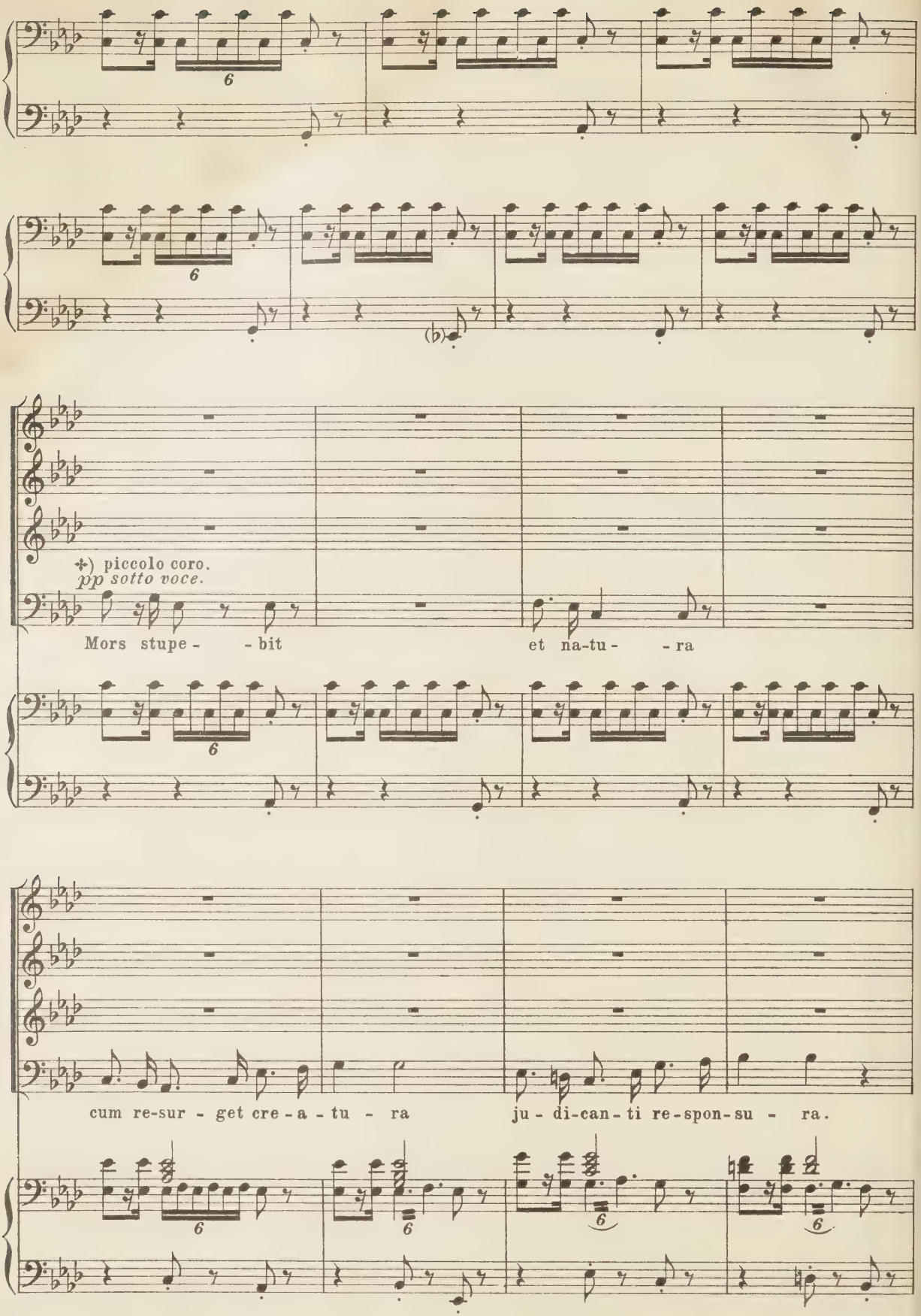

tre - - mor est fu- - tu - - -
D
ff
rus quan-do ju-dex est ven - tu - rus cun - cta
quan-do ju-dex est ven - tu - rus cun - cta
quan - do ju-dex est ven - tu - rus cun - cta
quan - do ju-dex est ven - tu - rus cun - cta
stri - cte di- - scus - su - rus cun- - - - cta
stri - cte di- - scus - su - rus cun- - - - cta
stri - cte di- - scus - su - rus cun- - - - cta
stri - cte di- - scus - su - rus cun- - - - cta


stri - cte__ di - scus - su - rus, di - scus - su- - -
stri - cte__ di - scus - su - rus, di - scus - su- - -
stri - cte__ di - scus - su - rus, di - scus - su- - -
E
Meno mosso (♩= 69)
- - - - - rus.
- - - - - rus.
- - - - - rus.
- - - - - rus.
Meno mosso (♩=69)
pp
pp legato

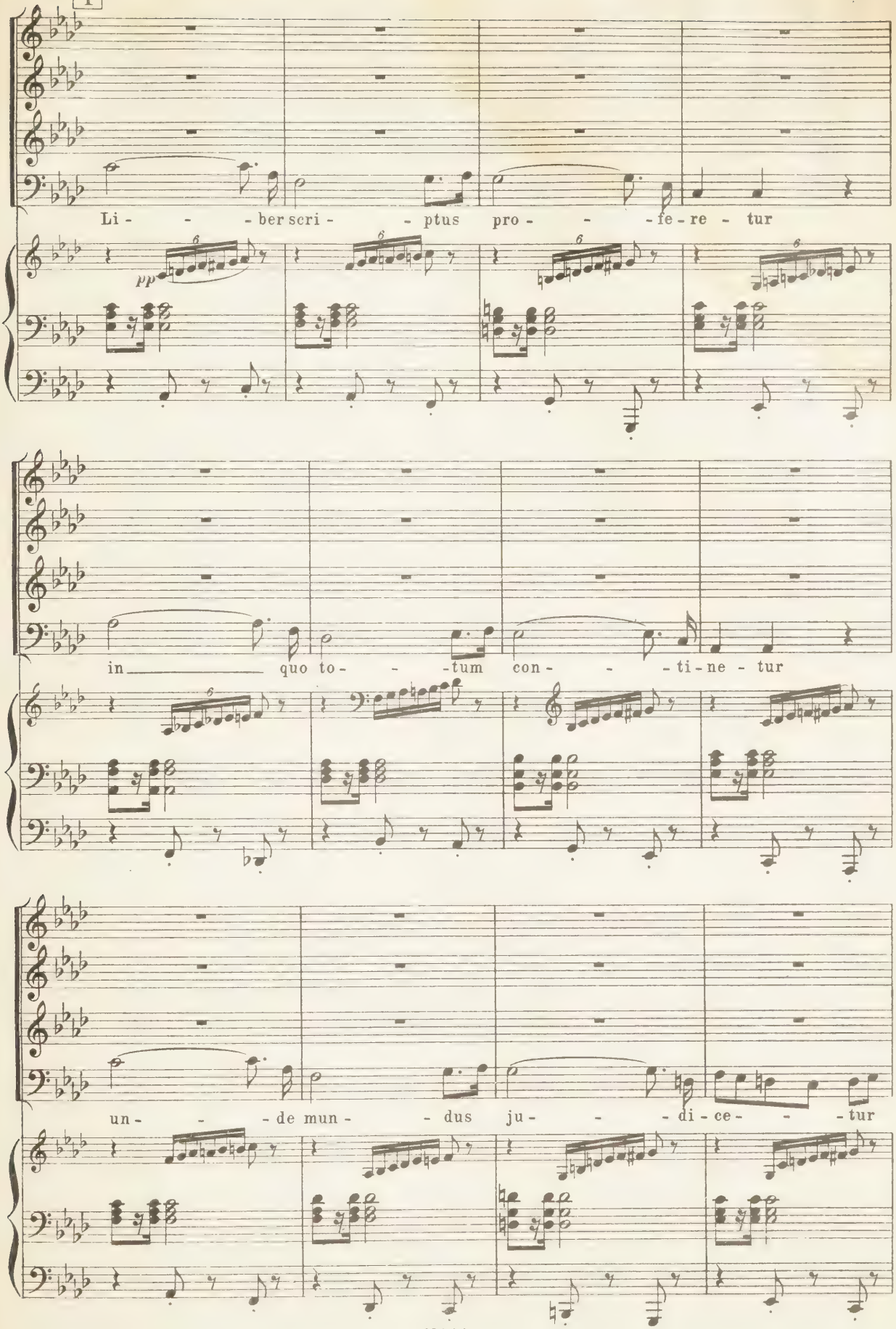

pp
Tu - ba mi - rum spar - gens so - num
pp
per se - pul - chra
re - gi - o - num
pp
tu - ba mi - rum spar - gens so - num
un poco cresc.
F
p cresc.
per se - pul - chra re - gi - o - num
p cresc.
per se - pul - chra re - gi - o - num
mf
più cresc.
tremolo

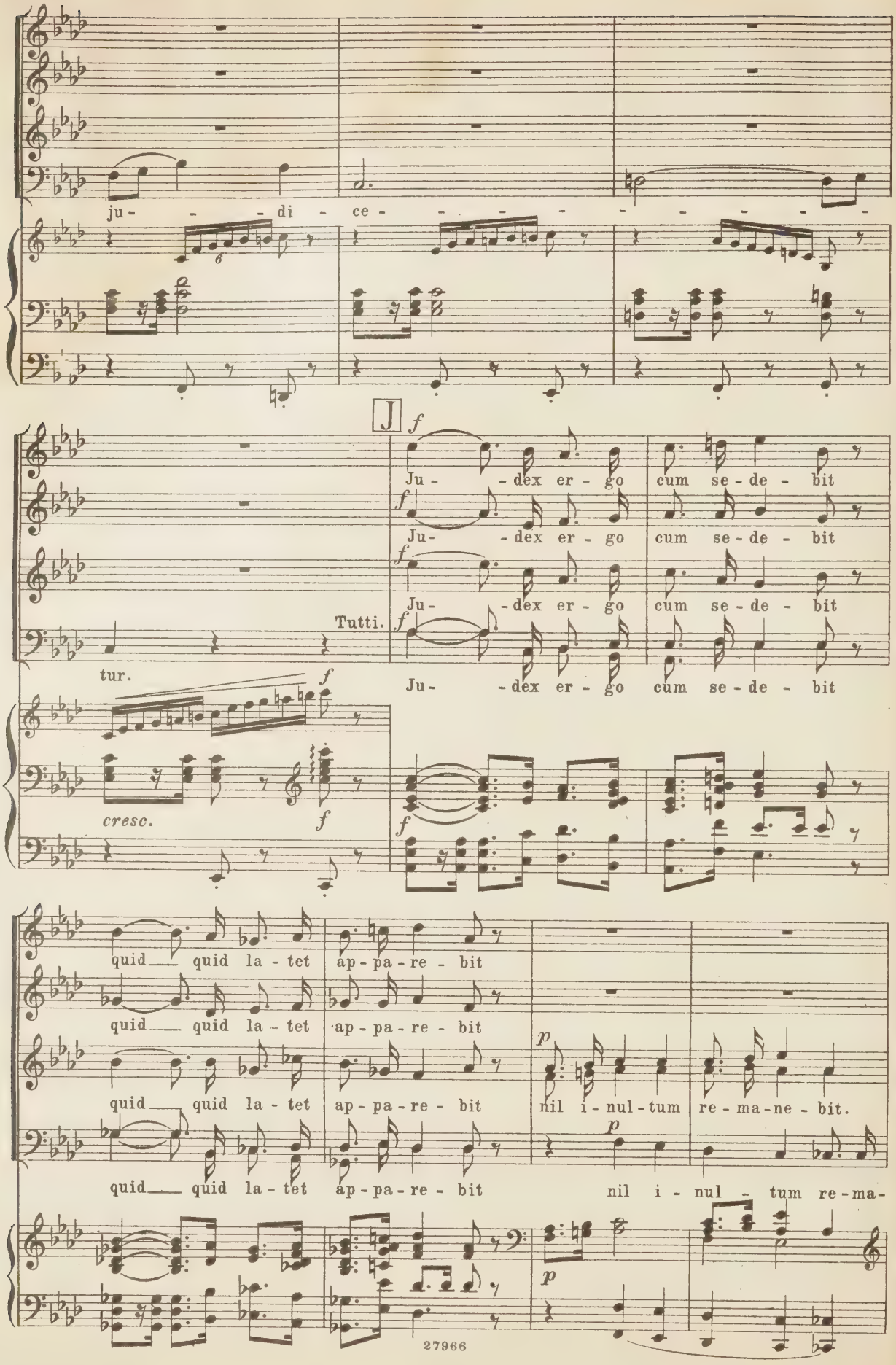

un poco più cresc.
mf
tu - ba mi - rum spar - gens so - num
co - get
spar - gens so - num
Tu - ba mi - rum spar - gens so - num
f più cresc.
più cresc.
un poco
animando
G ff Più mosso (𝅗𝅥 = 92)
om - nes an - te tro - - - num an - te
tro - - - num an - te tro - num
ff

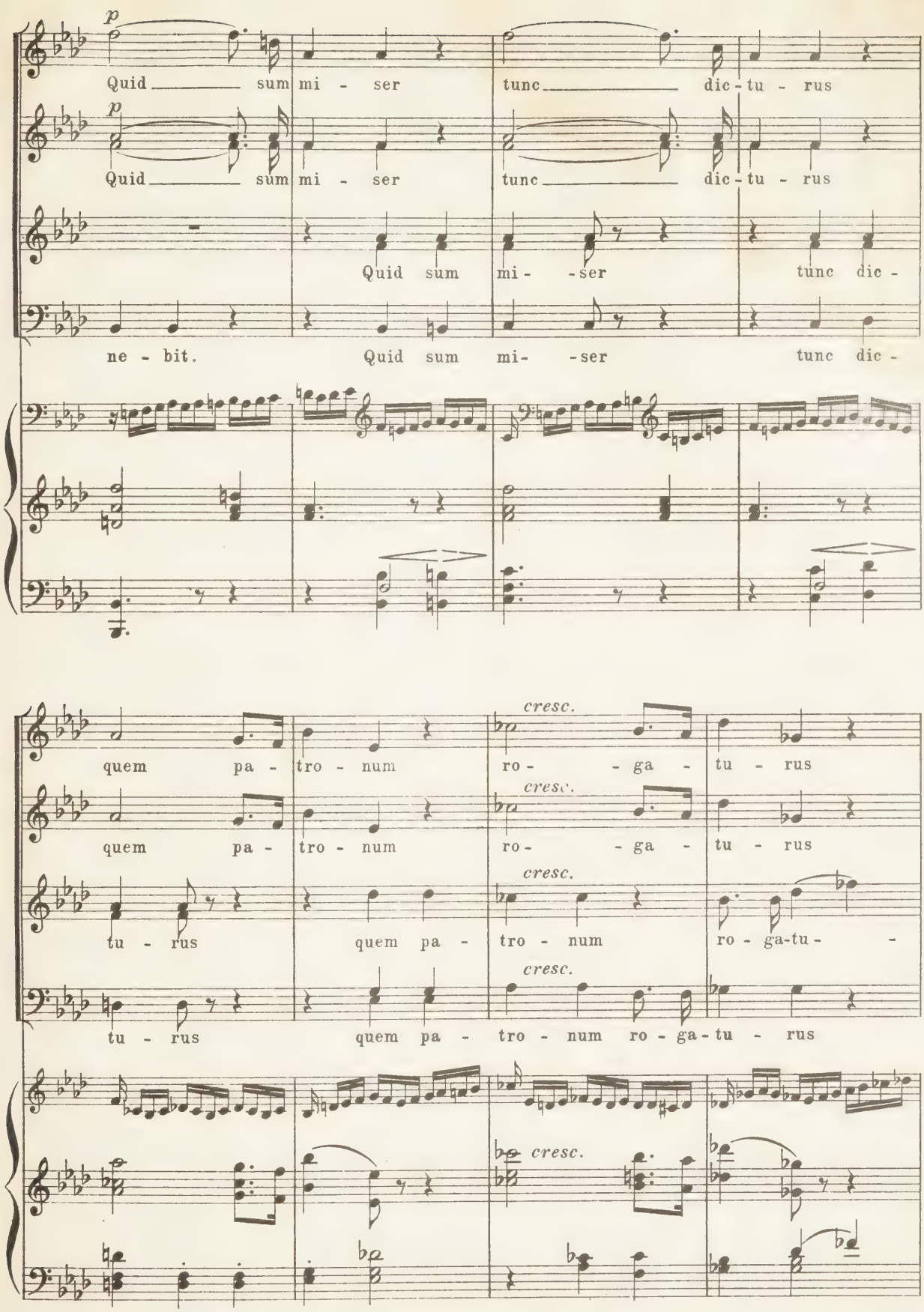

co- -get om - nes an- - - te tro - num
co- -get om - nes an- - - te tro - num
co- -get om - nes an- - - te tro - num
co- -get om - nes an- - - te tro - num
an - te tro- - - - - - - num.
an - te tro- - - - - - - num.
an - te tro- - - - - - - num.
an - te tro- - - - - - - num.
H Andante mosso (♩= 84)
Andante mosso.
pp
6
marc.

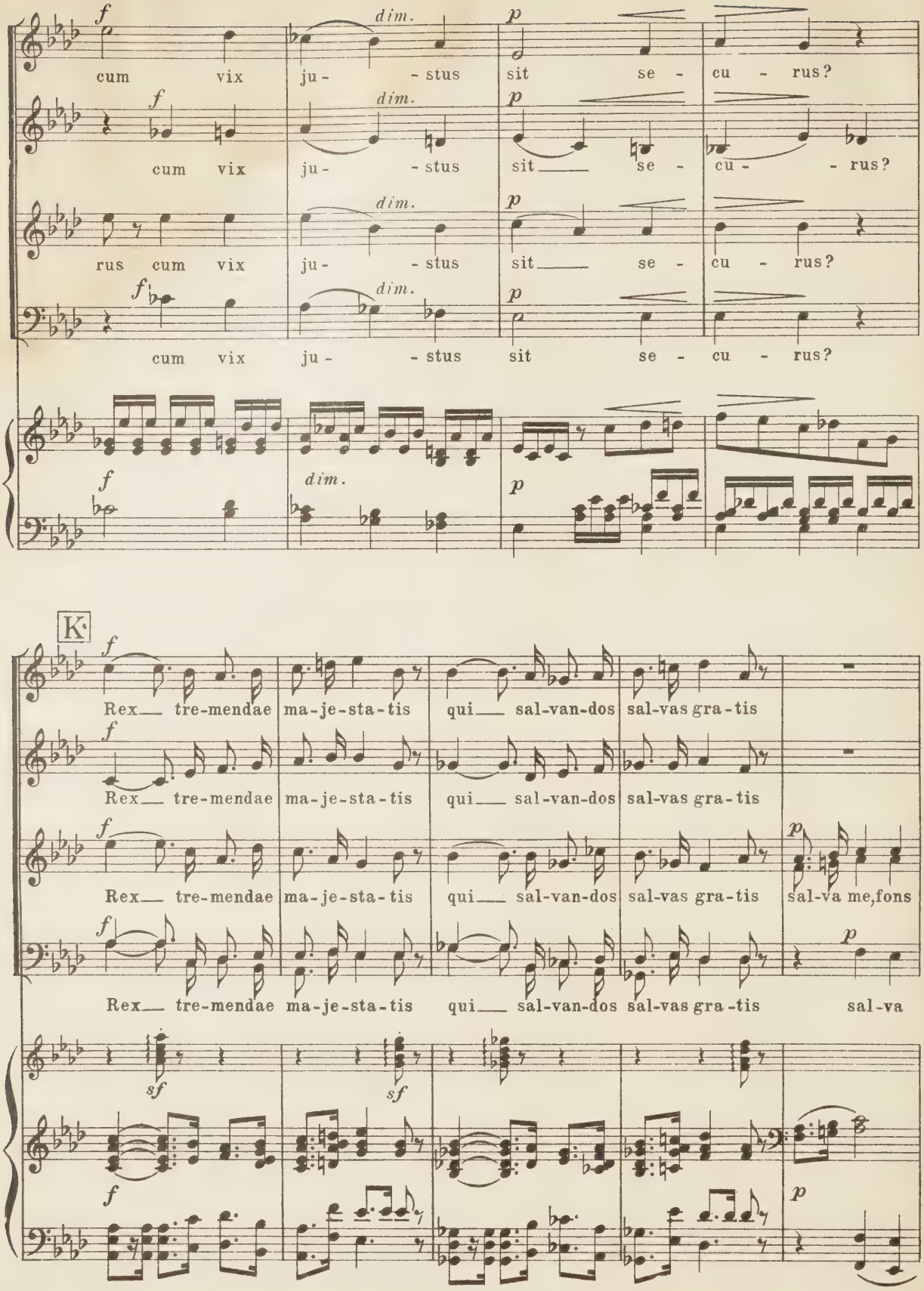


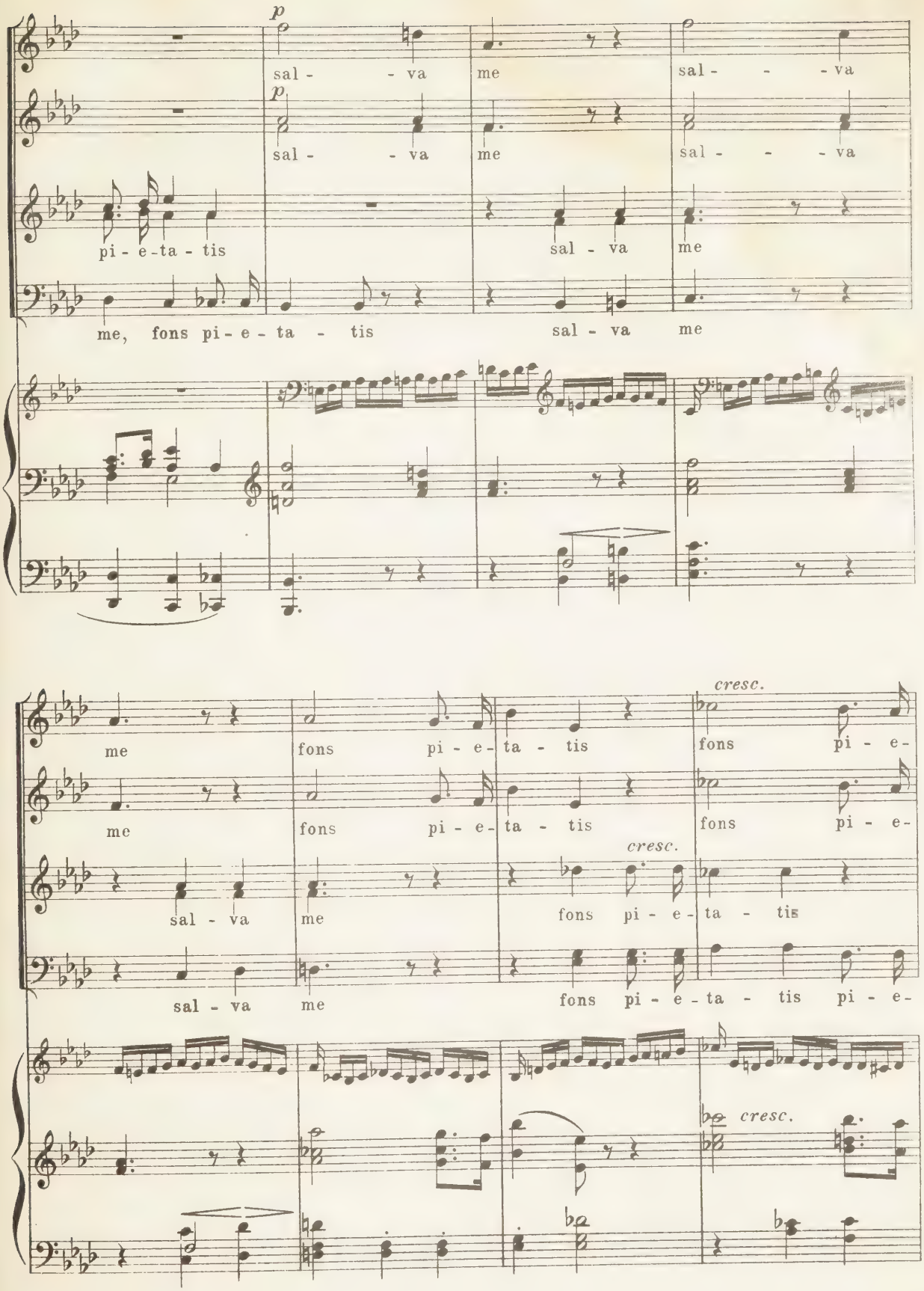
✣) N.B. *Piccolo coro:* peut-être la quatrième partie des voix.

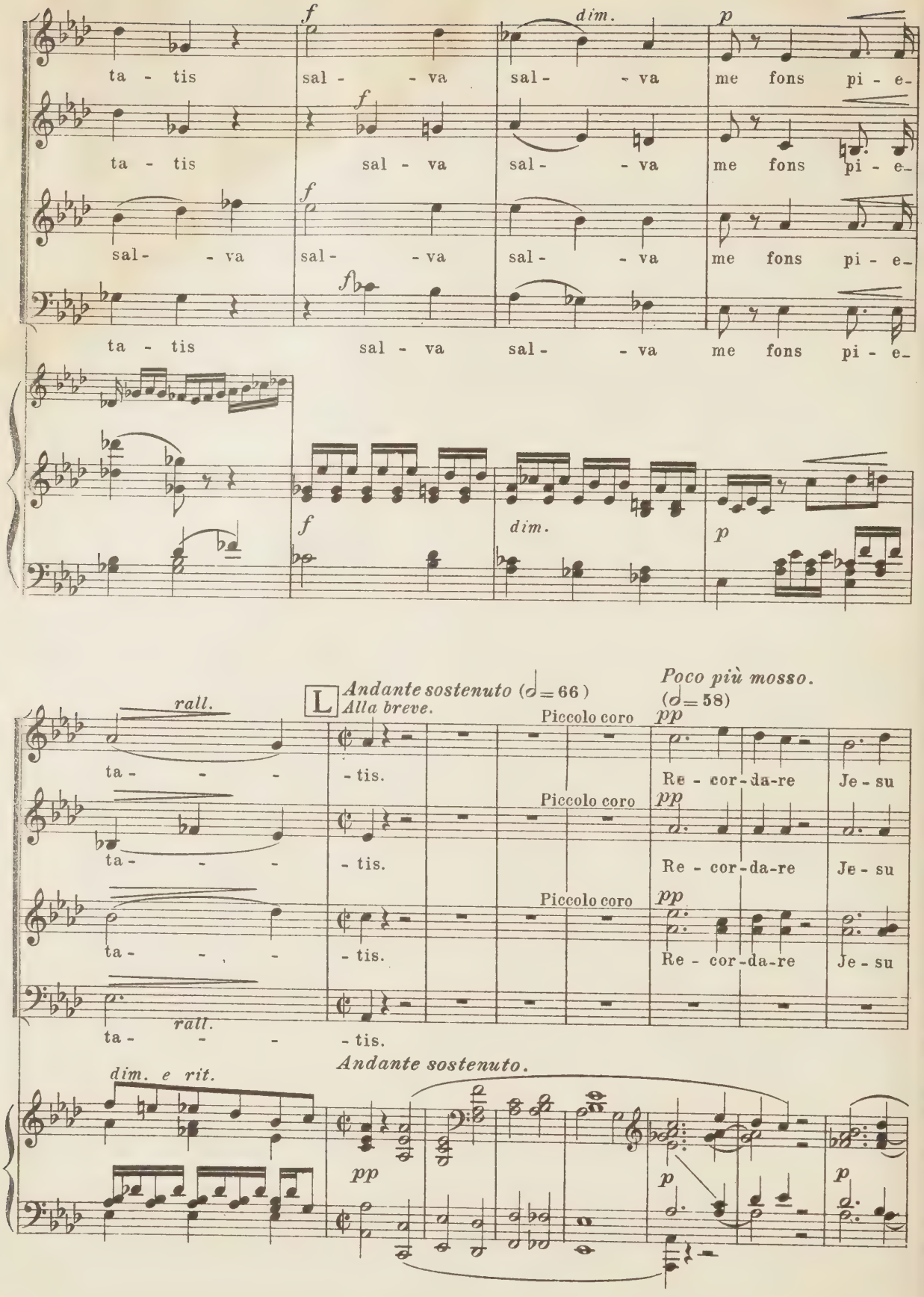

Li - - - ber scri - - ptus pro - - - fe - re - tur
pp
in quo to - - - tum con - - - ti - ne - tur
un - - - de mun - - dus ju - - - di - ce - - - tur

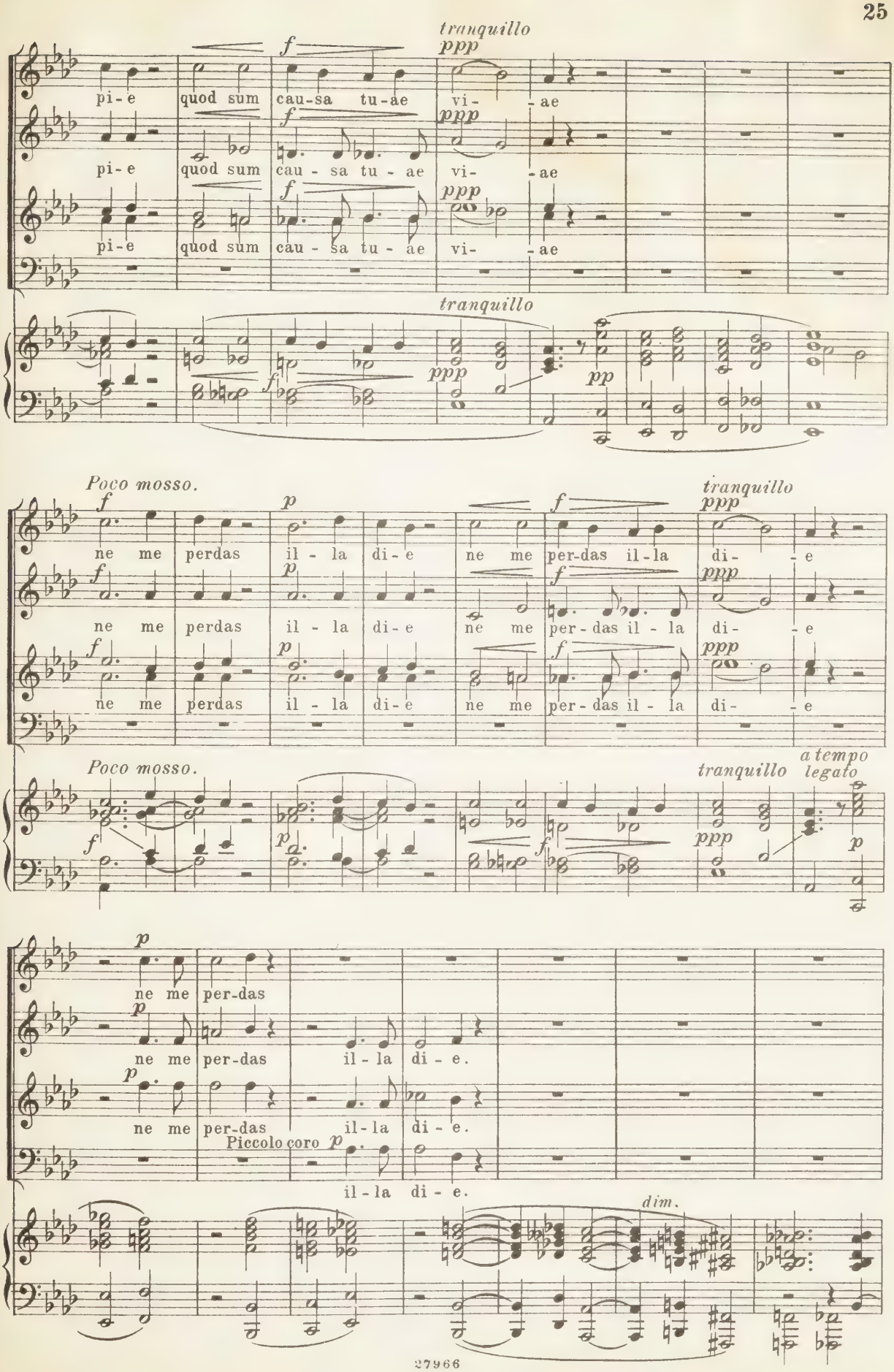

ju - - - di - ce - - - - - - - - - -
J
f
Ju - - dex er - go cum se - de - bit
Ju - - dex er - go cum se - de - bit
Ju - - dex er - go cum se - de - bit
Tutti.
Ju - - dex er - go cum se - de - bit
tur.
cresc.
quid quid la - tet ap - pa - re - bit
quid quid la - tet ap - pa - re - bit
quid quid la - tet ap - pa - re - bit
nil i - nul - tum re - ma - ne - bit.
quid quid la - tet ap - pa - re - bit
nil i - nul - tum re - ma -

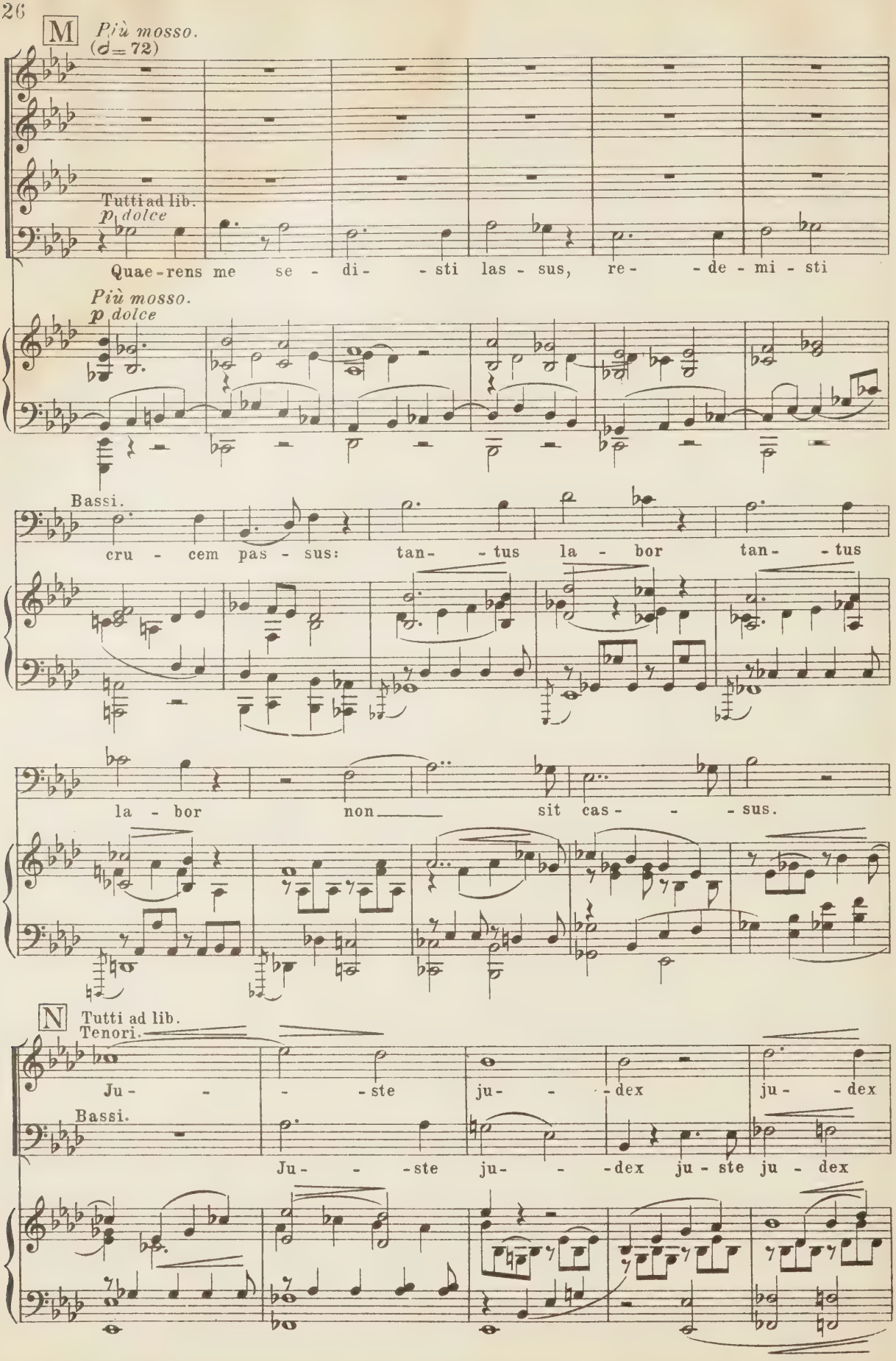

p
Quid sum mi - ser tunc dic - tu - rus
p
Quid sum mi - ser tunc dic - tu - rus
Quid sum mi - ser tunc dic -
ne - bit. Quid sum mi - ser tunc dic -
quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus
cresc.
quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus
cresc.
tu - rus quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus
cresc.
tu - rus quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus
cresc.

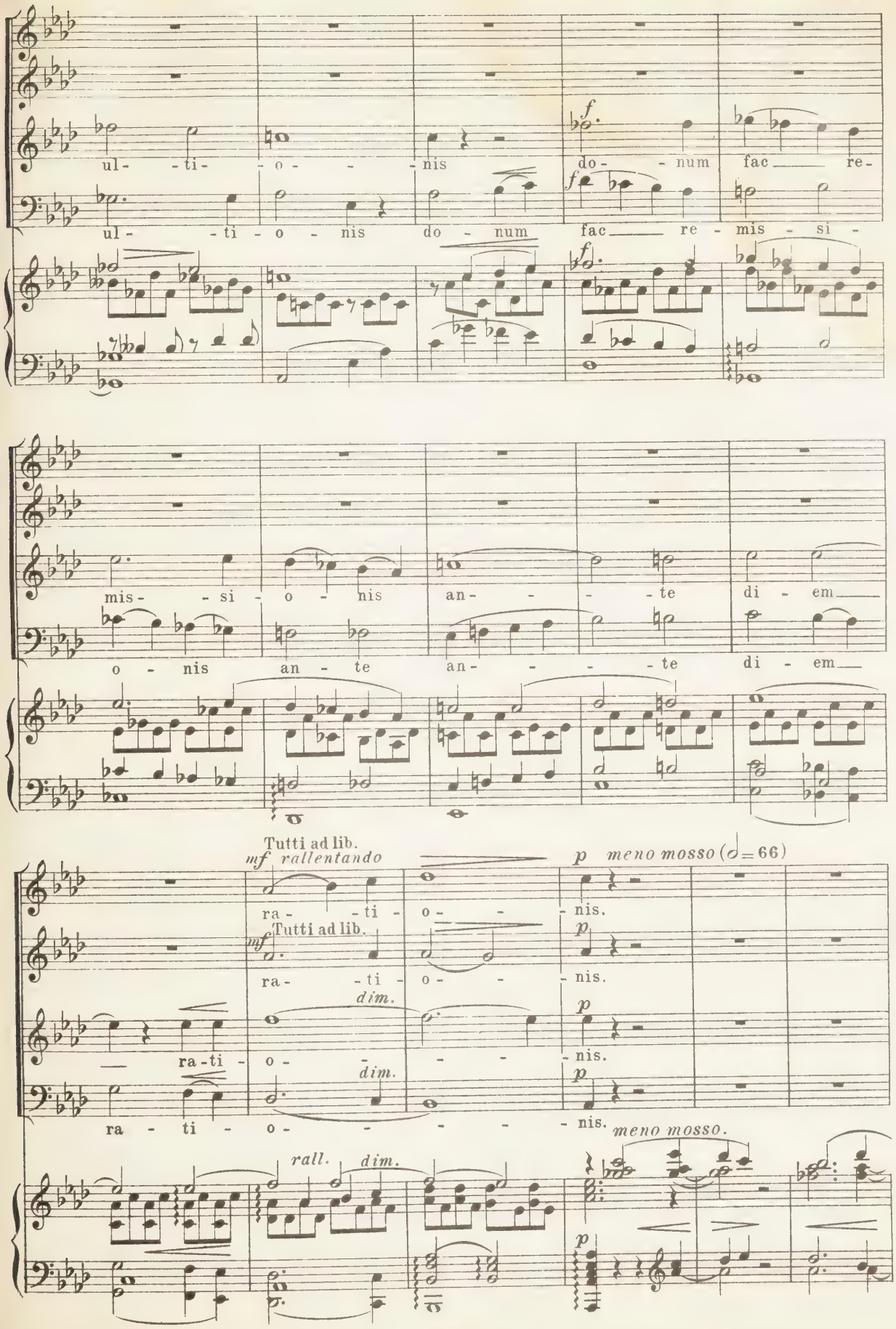

f
dim.
p
cum vix ju- - stus sit se - cu - rus?
cum vix ju- - stus sit se - cu - - rus?
rus cum vix ju- - stus sit se - cu - rus?
cum vix ju- - stus sit se - cu - rus?
K
Rex tre-mendae ma-je-sta-tis qui sal-van-dos sal-vas gra-tis
Rex tre-mendae ma-je-sta-tis qui sal-van-dos sal-vas gra-tis
Rex tre-mendae ma-je-sta-tis qui sal-van-dos sal-vas gra-tis sal-va me, fons
Rex tre-mendae ma-je-sta-tis qui sal-van-dos sal-vas gra-tis sal-va
sf

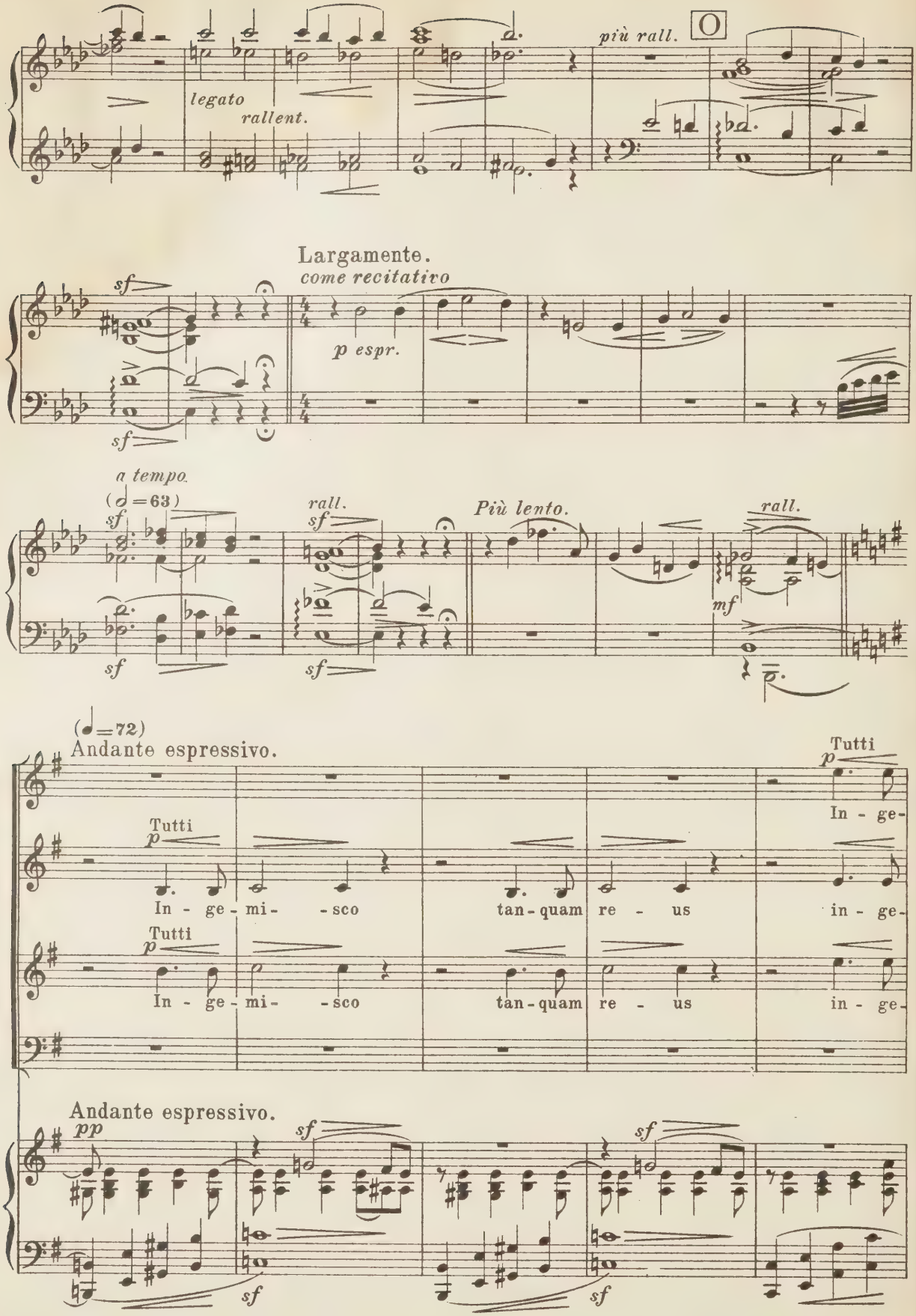

p
sal - va me sal - - va
p
sal - va me sal - - va
pi - e - ta - tis sal - va me
me, fons pi - e - ta - tis sal - va me
me fons pi - e - ta - tis
me fons pi - e - ta - tis
sal - va me
sal - va me
cresc.
fons pi - e -
fons pi - e -
cresc.
fons pi - e - ta - tis
fons pi - e - ta - tis pi - e -
cresc.

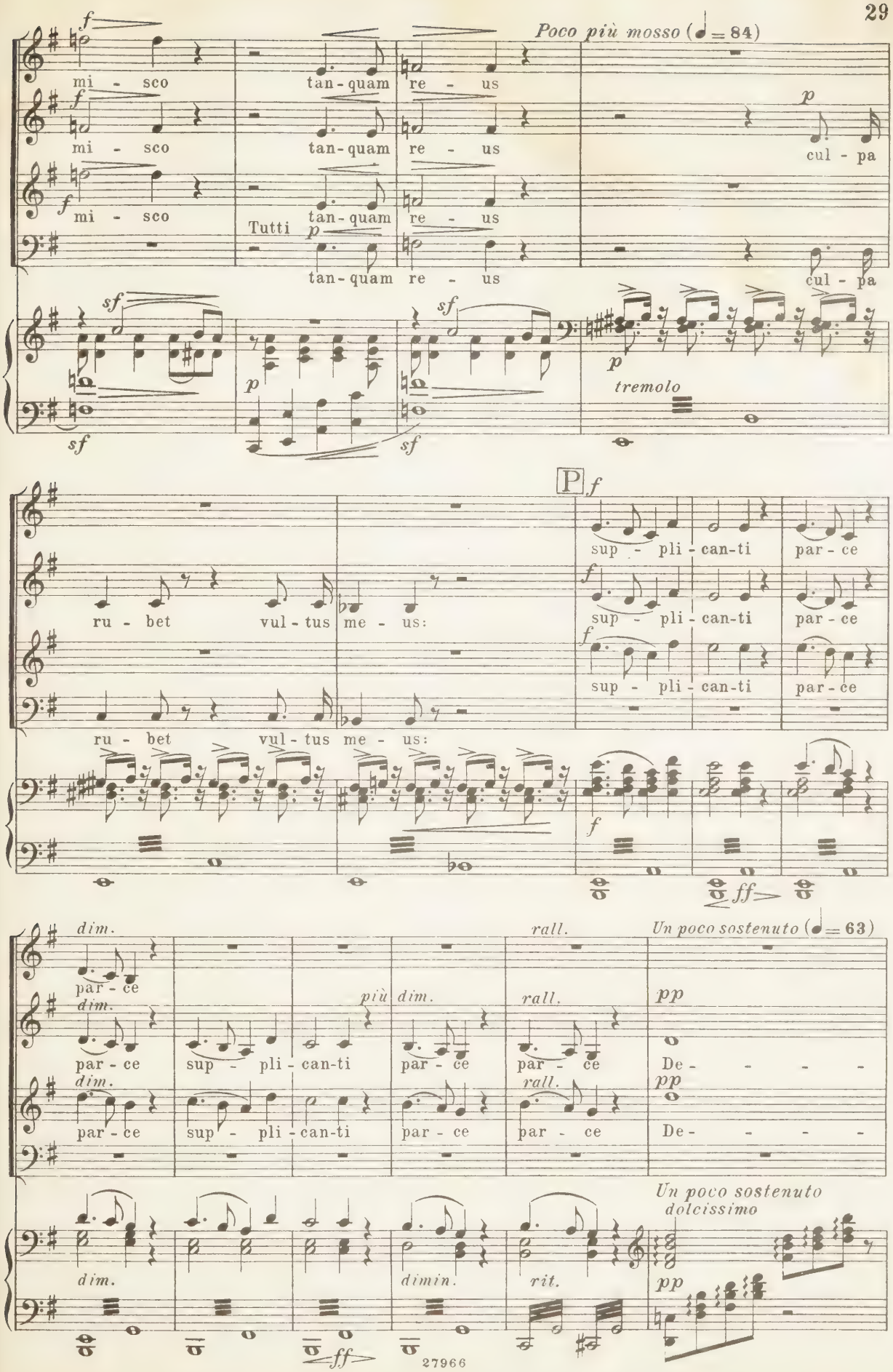

f
dim.
p
ta - tis sal - - va sal - - va me fons pi - e-
ta - tis sal - va sal - - va me fons pi - e-
sal - - va sal - - va sal - - va me fons pi - e-
ta - tis sal - va sal - - va me fons pi - e-
f
dim.
p
rall.
L
Andante sostenuto (𝅗𝅥 = 66)
Alla breve.
Poco più mosso.
(𝅗𝅥 = 58)
Piccolo coro
pp
ta - - - - tis. Re - cor - da - re Je - su
ta - - - - tis. Re - cor - da - re Je - su
ta - - - - tis. Re - cor - da - re Je - su
ta - - - - tis.
dim. e rit.
Andante sostenuto.
pp
p
p

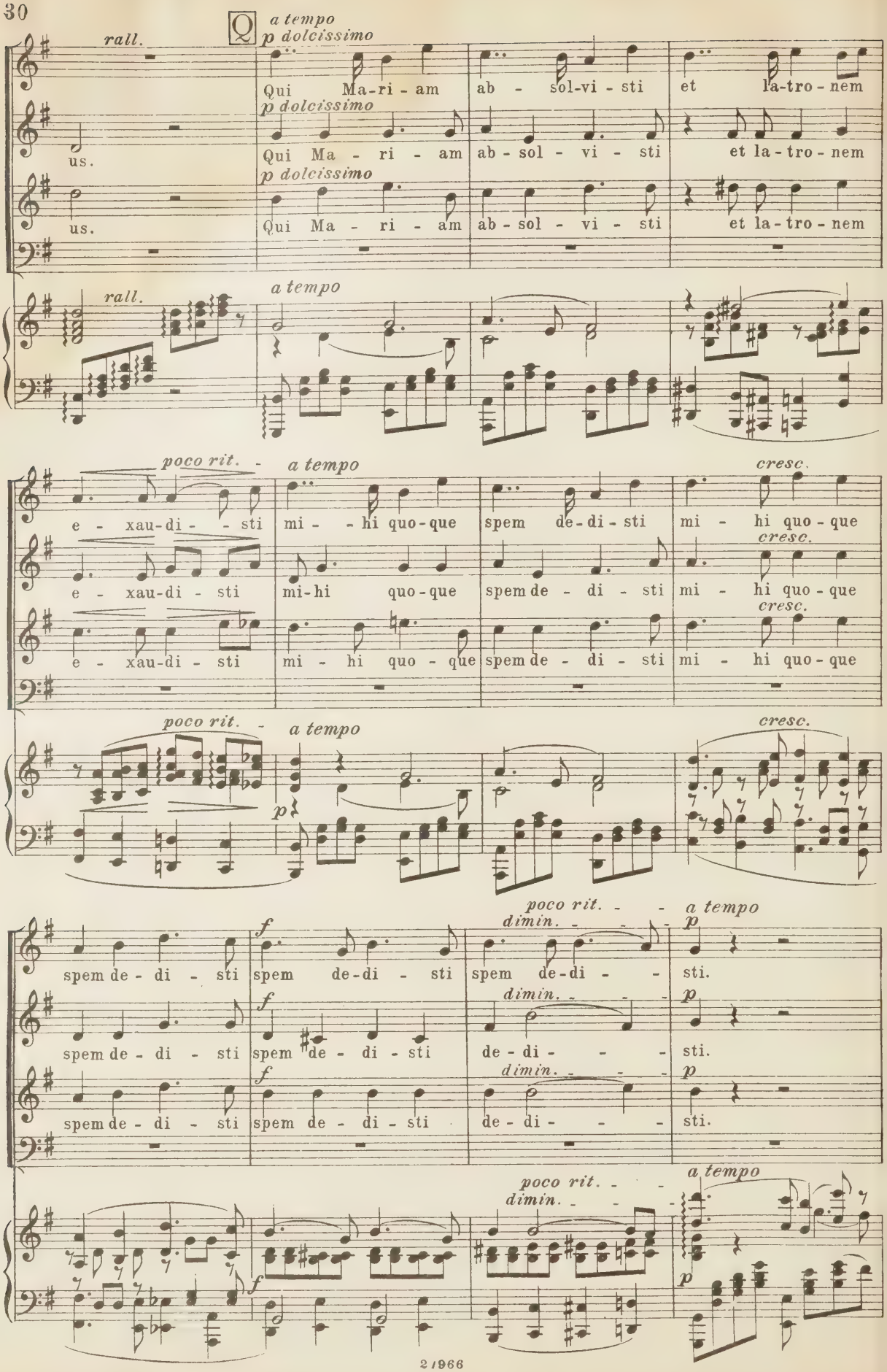

tranquillo
pi-e quod sum cau-sa tu-ae vi- -ae
pi-e quod sum cau - sa tu - ae vi- -ae
pi-e quod sum cau - sa tu - ae vi- -ae
tranquillo
Poco mosso.
ne me perdas il - la di-e ne me per-das il-la di- -e
Poco mosso.
tranquillo
a tempo legato
ne me per-das
ne me per-das il - la di - e.
ne me per-das il-la di-e.
Piccolo coro
il-la di - e.
dim.

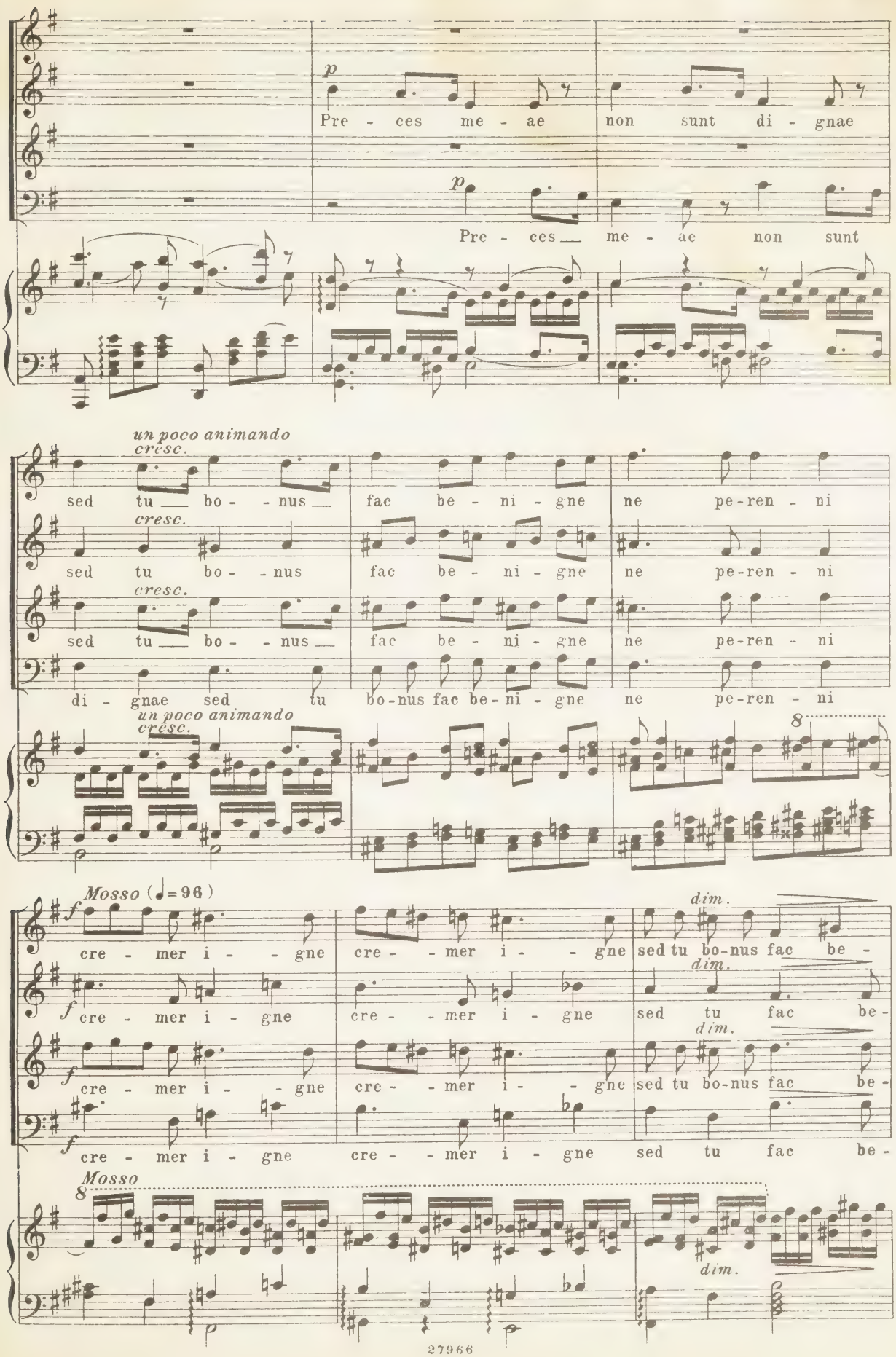

M
Più mosso.
(♩= 72)
Tutti ad lib.
p dolce
Quae-rens me se - di- - sti las - sus, re- - de - mi - sti
Più mosso.
p dolce
Bassi.
cru - cem pas - sus: tan- - tus la - bor tan- - tus
la - bor non sit cas- - - sus.
N
Tutti ad lib.
Tenori.
Ju- - - ste ju- - - dex ju- - dex
Bassi.
Ju- - - ste ju- - - dex ju - ste ju - dex

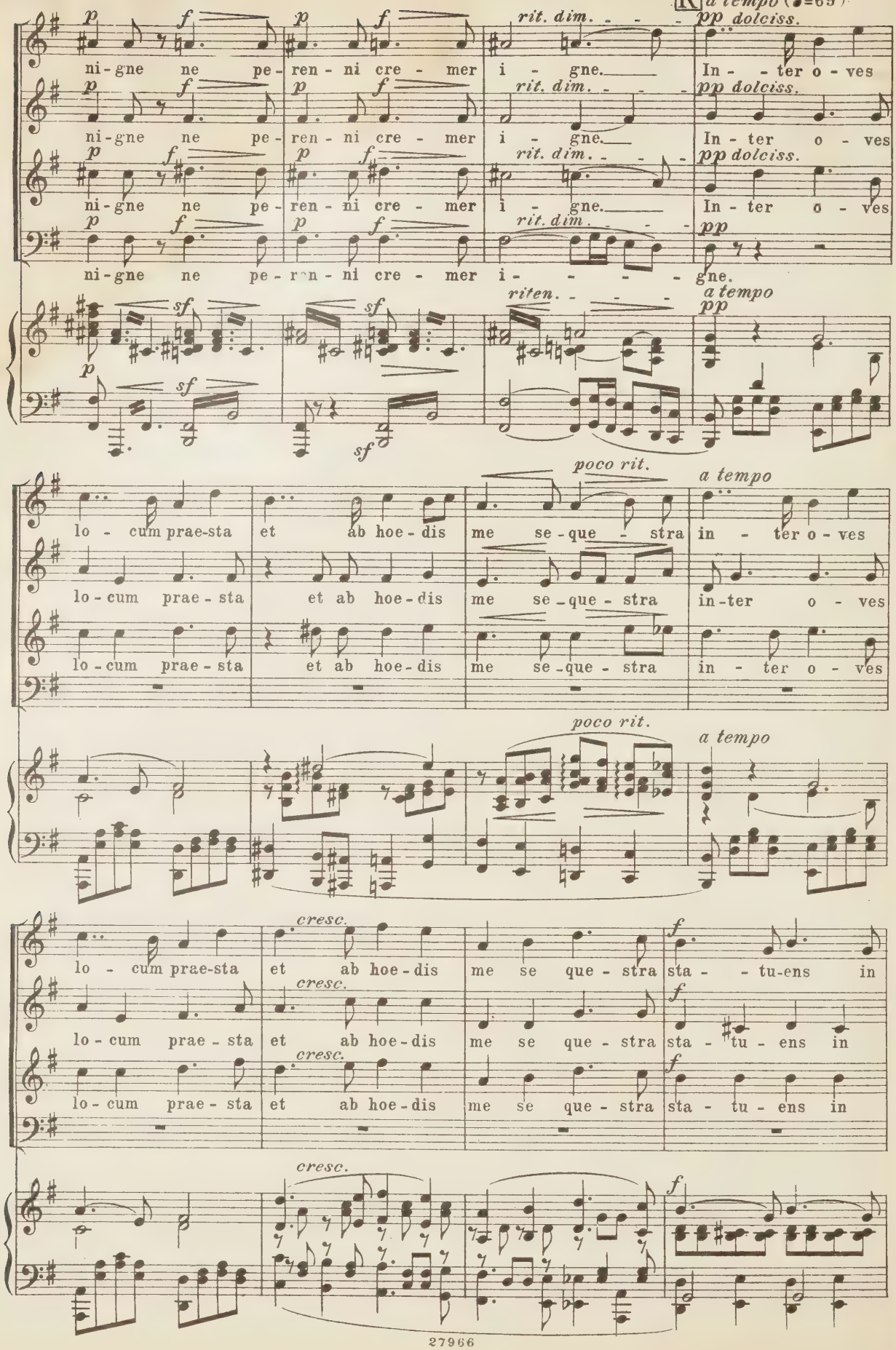

ul- -ti- -o- -nis
do- -num
fac re-
ul- -ti- -o- -nis do- -num fac re- mis- si-
mis- -si- -o- -nis an- -te di- em
o- -nis an- -te an- -te di- em
Tutti ad lib.
mf rallentando
ra- -ti- -o- -nis.
p meno mosso (♩=66)
Tutti ad lib.
mf
ra- -ti- -o- -nis.
dim.
p
ra-ti- -o- -nis.
dim.
p
ra- -ti- -o- -nis.
meno mosso.
rall.
dim.
p

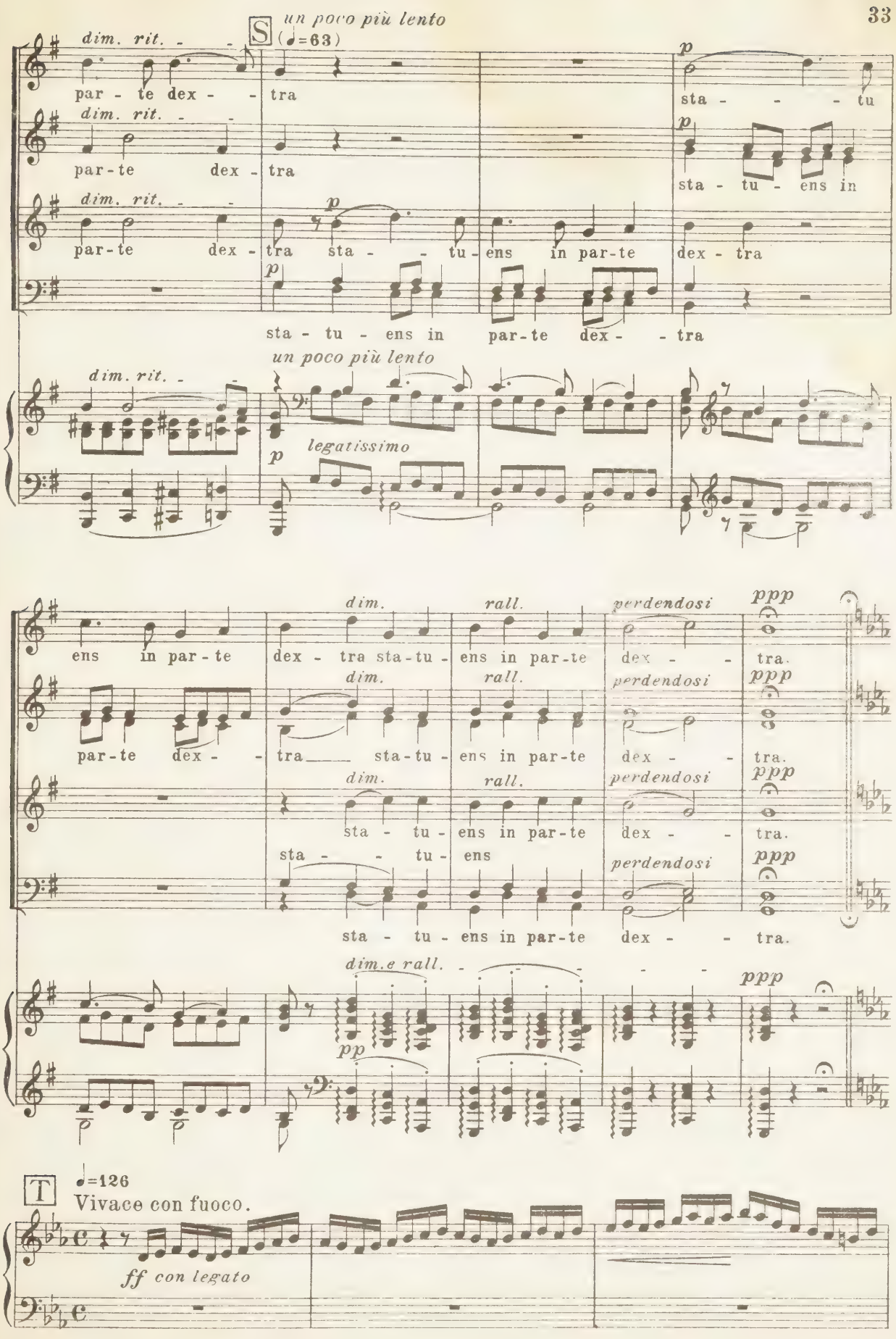

più rall.
legato
rallent.
Largamente.
come recitativo
p espr.
a tempo.
(♩=63)
rall.
Più lento.
mf
(♩=72)
Andante espressivo.
Tutti
In - ge - mi - sco
tan - quam re - us
in - ge -
Andante espressivo.

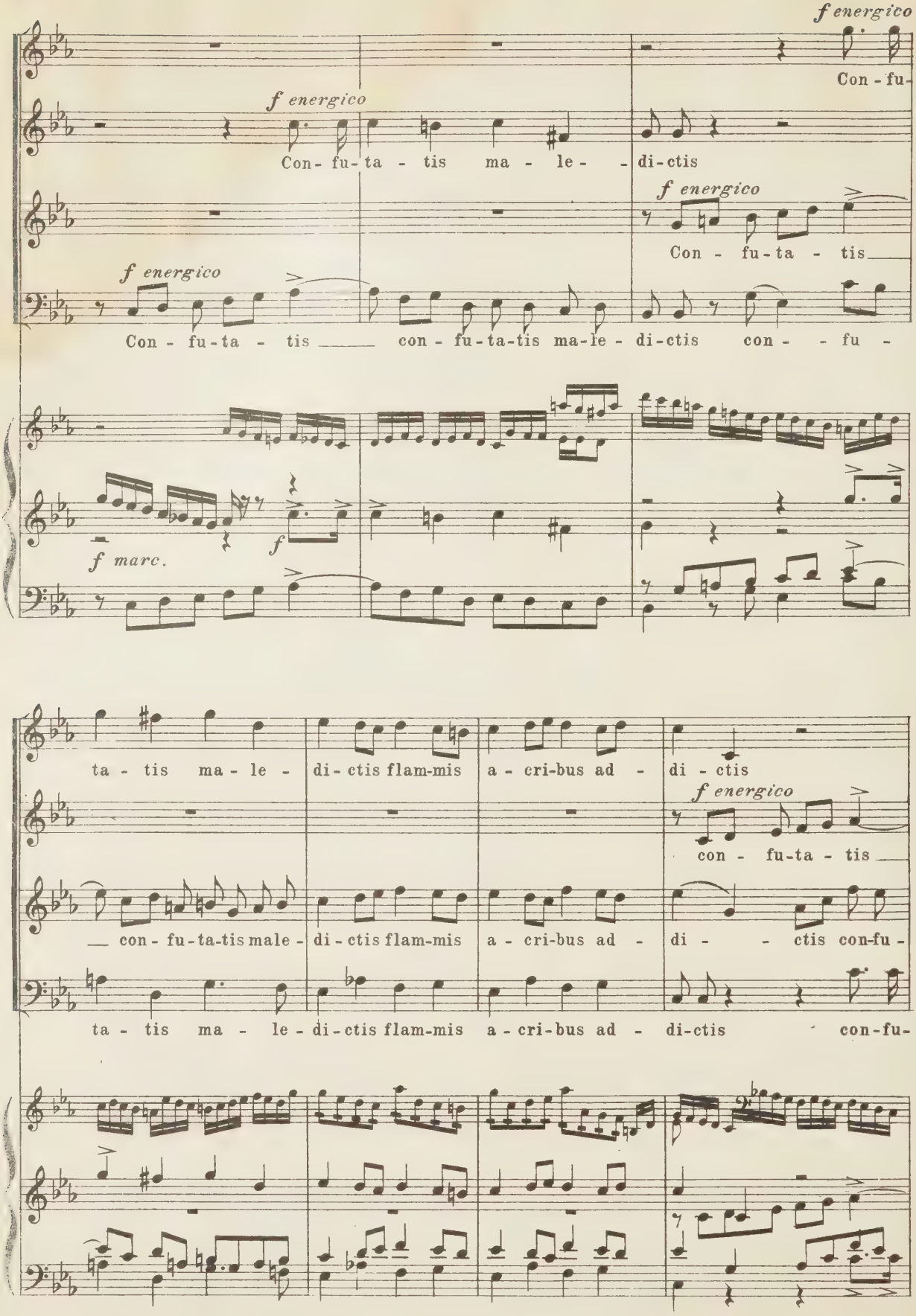

Poco più mosso (♩= 84)
mi - sco
tan-quam re - us
Tutti
cul - pa
tremolo
P
ru - bet vul - tus me - us:
sup - pli - can-ti par - ce
dim.
più dim.
rall.
Un poco sostenuto (♩= 63)
De - - - - -
Un poco sostenuto
dolcissimo
dimin.
rit.
ff
27966

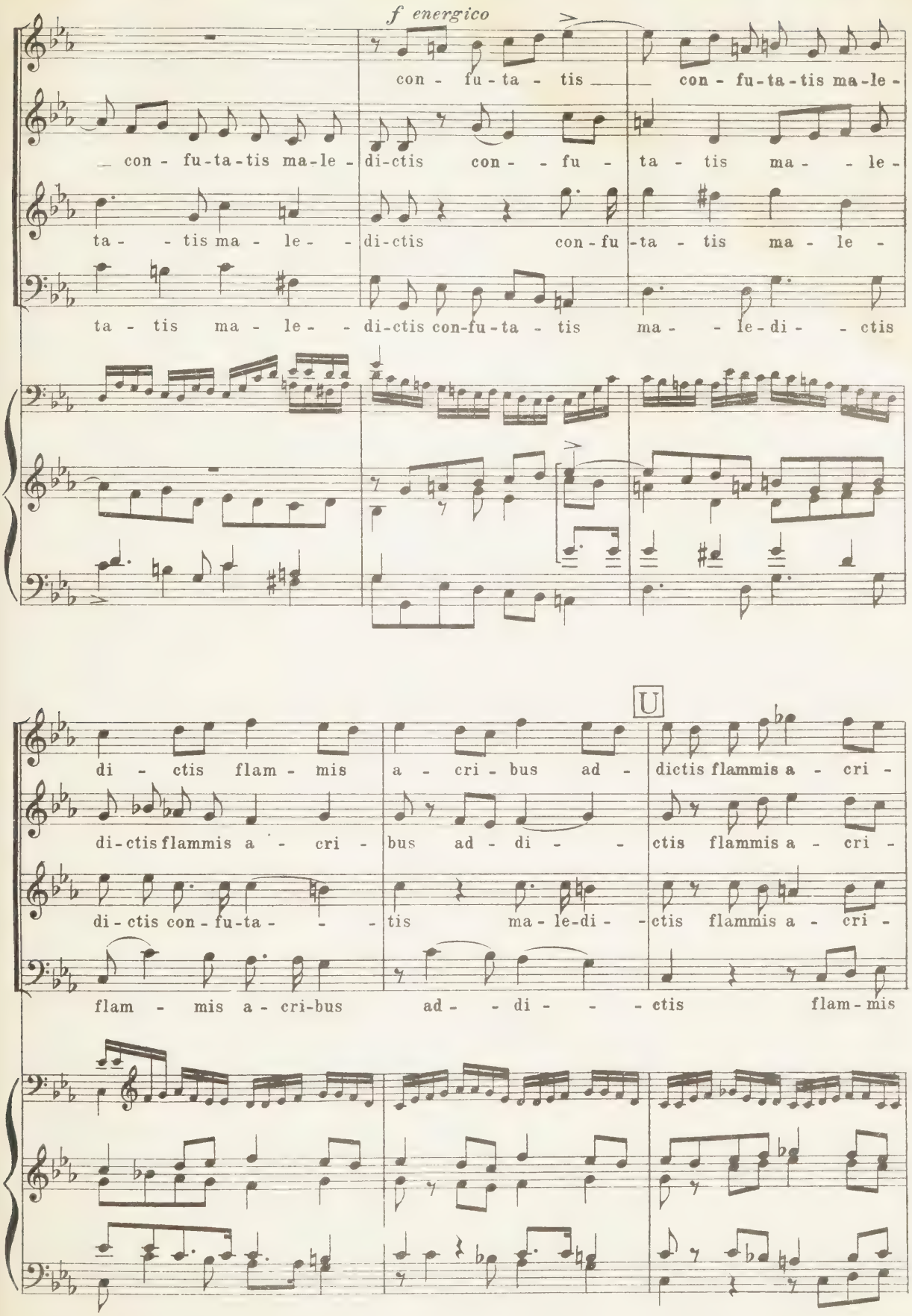

rall.
a tempo
p dolcissimo
Qui Ma-ri-am ab-sol-vi-sti et la-tro-nem
us.
Qui Ma-ri-am ab-sol-vi-sti et la-tro-nem
Qui Ma-ri-am ab-sol-vi-sti et la-tro-nem
poco rit.
cresc.
e-xau-di-sti mi-hi quo-que spem de-di-sti mi-hi quo-que
f
dimin.
spem de-di-sti
sti.

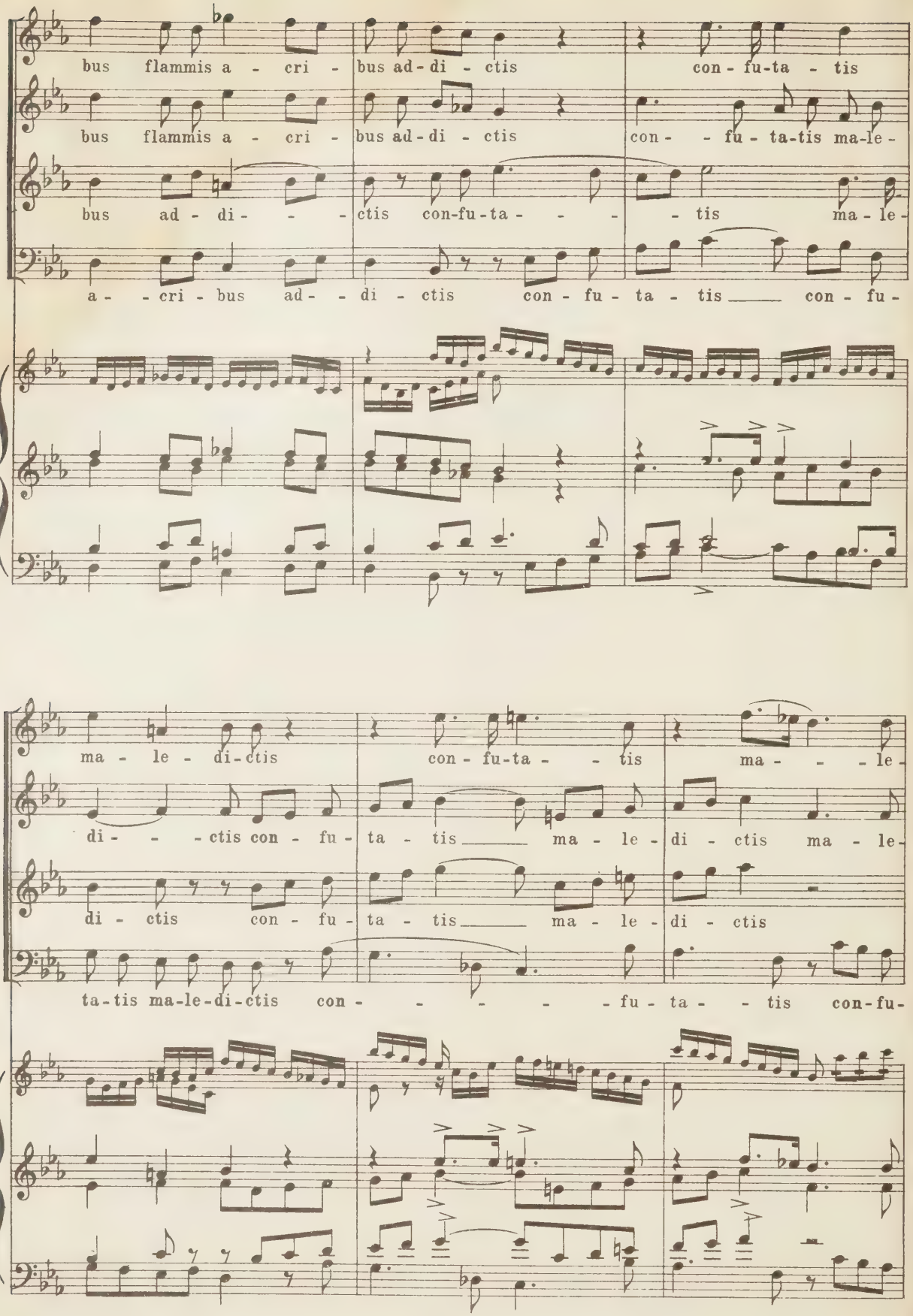

p
Pre - ces me - ae non sunt di - gnae
p
Pre - ces me - ae non sunt
un poco animando
cresc.
sed tu bo - nus fac be - ni - gne ne pe-ren - ni
cresc.
sed tu bo - nus fac be - ni - gne ne pe-ren - ni
cresc.
sed tu bo - nus fac be - ni - gne ne pe-ren - ni
di - gnae sed tu bo-nus fac be-ni - gne ne pe-ren - ni
un poco animando
crésc.
8
Mosso (♩=96)
f
cre - mer i - gne cre - mer i - gne sed tu bo-nus fac be -
dim.
f
cre - mer i - gne cre - mer i - gne sed tu fac be -
dim.
f
cre - mer i - gne cre - mer i - gne sed tu bo-nus fac be -
dim.
f
cre - mer i - gne cre - mer i - gne sed tu fac be -
Mosso
8
dim.

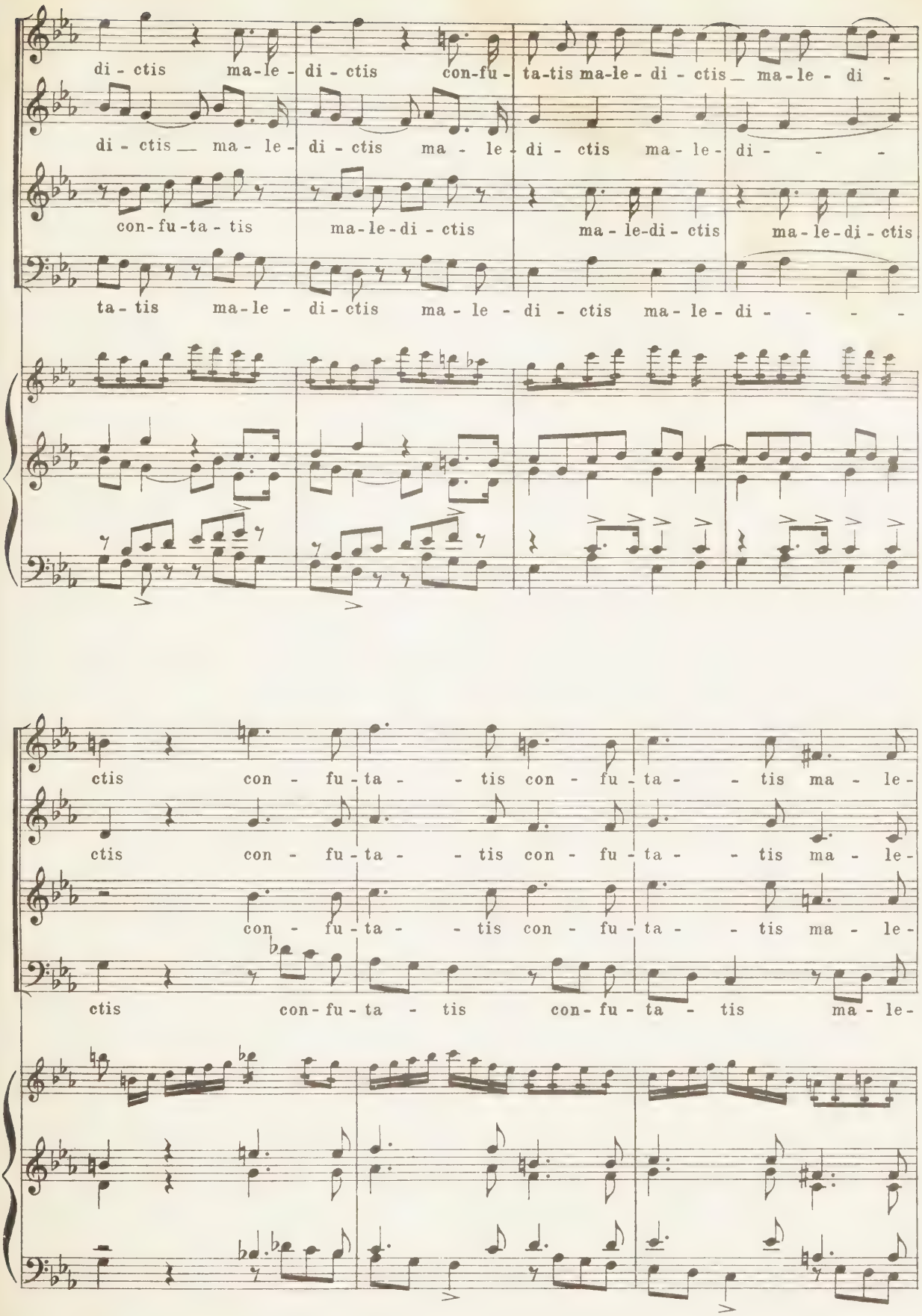

R a tempo (♩=69)
p f p f rit. dim. pp dolciss.
ni-gne ne pe-ren-ni cre-mer i-gne. In-ter o-ves
ni-gne ne pe-ren-ni cre-mer i-gne. In-ter o-ves
ni-gne ne pe-ren-ni cre-mer i-gne. In-ter o-ves
ni-gne ne pe-ren-ni cre-mer i-gne.
sf sf riten. a tempo pp
lo-cum prae-sta et ab hoe-dis me se-que-stra in-ter o-ves
poco rit. a tempo
lo-cum prae-sta et ab hoe-dis me se-que-stra in-ter o-ves
cresc. f
lo-cum prae-sta et ab hoe-dis me se que-stra sta-tu-ens in

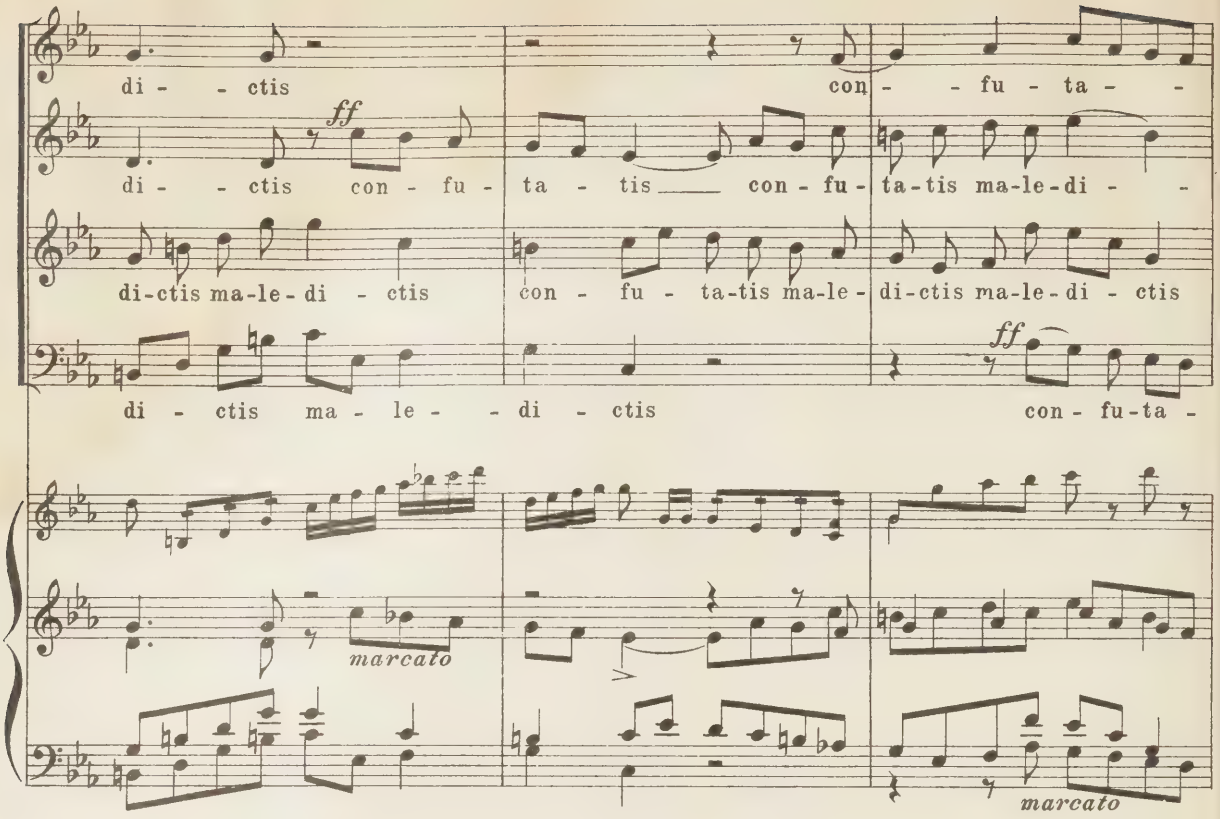

S
un poco più lento
(♩=63)
dim. rit.
par - te dex - - tra
sta - - - tu
par-te dex - tra
sta - tu - ens in
par-te dex - tra sta - - tu - ens in par-te dex - tra
sta - tu - ens in par-te dex - - tra
un poco più lento
legatissimo
ens in par-te
dex - tra sta-tu - ens in par-te dex - - tra.
par-te dex - - tra sta-tu - ens in par-te dex - - tra.
sta - tu - ens in par-te dex - - tra.
sta - - - tu - ens
sta - tu - ens in par-te dex - - tra.
dim.
rall.
perdendosi
ppp
dim.e rall.
pp
T
♩=126
Vivace con fuoco.
ff con legato

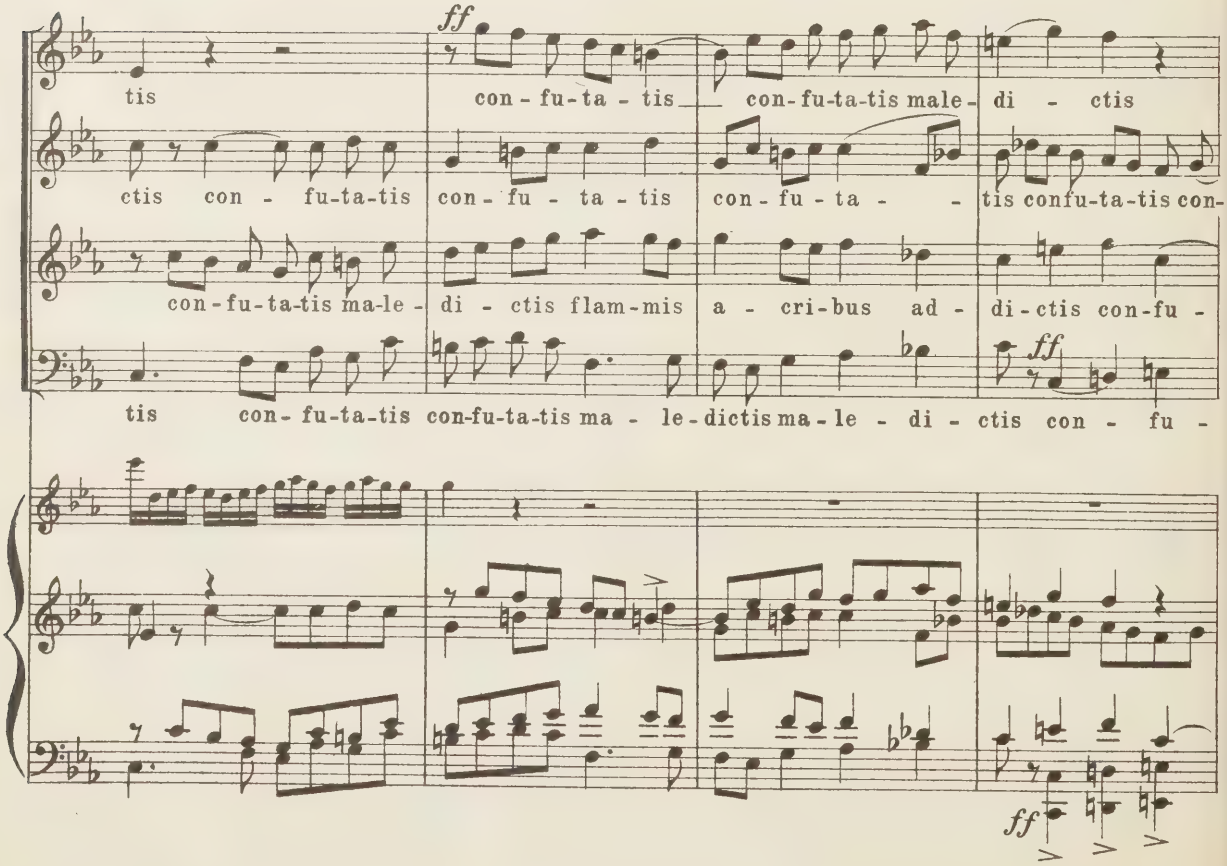

f energico
Con - fu-
f energico
Con- fu-ta - tis ma - le - - di-ctis
f energico
Con - fu-ta - tis
f energico
Con - fu-ta - tis ___ con - fu-ta-tis ma-le - di-ctis con - - fu -
f marc.
f
ta - tis ma - le - di - ctis flam-mis a - cri-bus ad - di - ctis
f energico
con - fu-ta - tis ___
___ con - fu-ta-tis male - di - ctis flam-mis a - cri-bus ad - di - - ctis con-fu -
ta - tis ma - le - di - ctis flam-mis a - cri-bus ad - di-ctis con-fu-

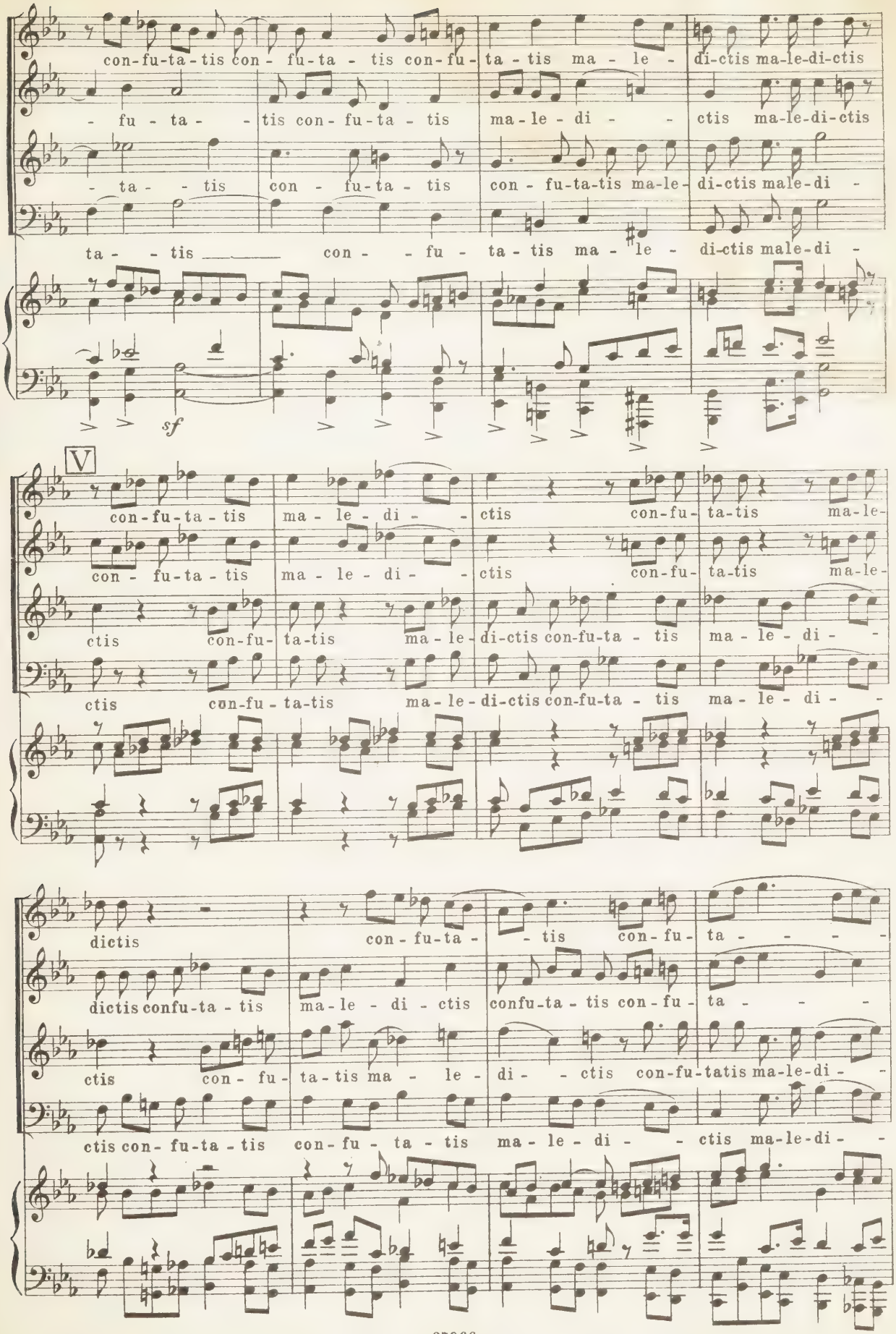

f energico
con - fu - ta - tis
con - fu-ta-tis ma-le -
con - fu-ta-tis ma-le -
di-ctis con - - fu -
ta - tis ma - - le -
ta - - tis ma - le - - di-ctis con fu -ta - tis ma - le -
ta - tis ma - le - - di-ctis con-fu-ta - tis ma - - le-di - - ctis
U
di - ctis flam - mis
a - cri - bus ad -
dictis flammis a - cri -
di-ctis flammis a - cri -
bus ad - di - -
ctis flammis a - cri -
di-ctis con - fu-ta - - -
tis ma - le-di - -
ctis flammis a - cri -
flam - mis a - cri-bus
ad - - di - - -
ctis flam - mis

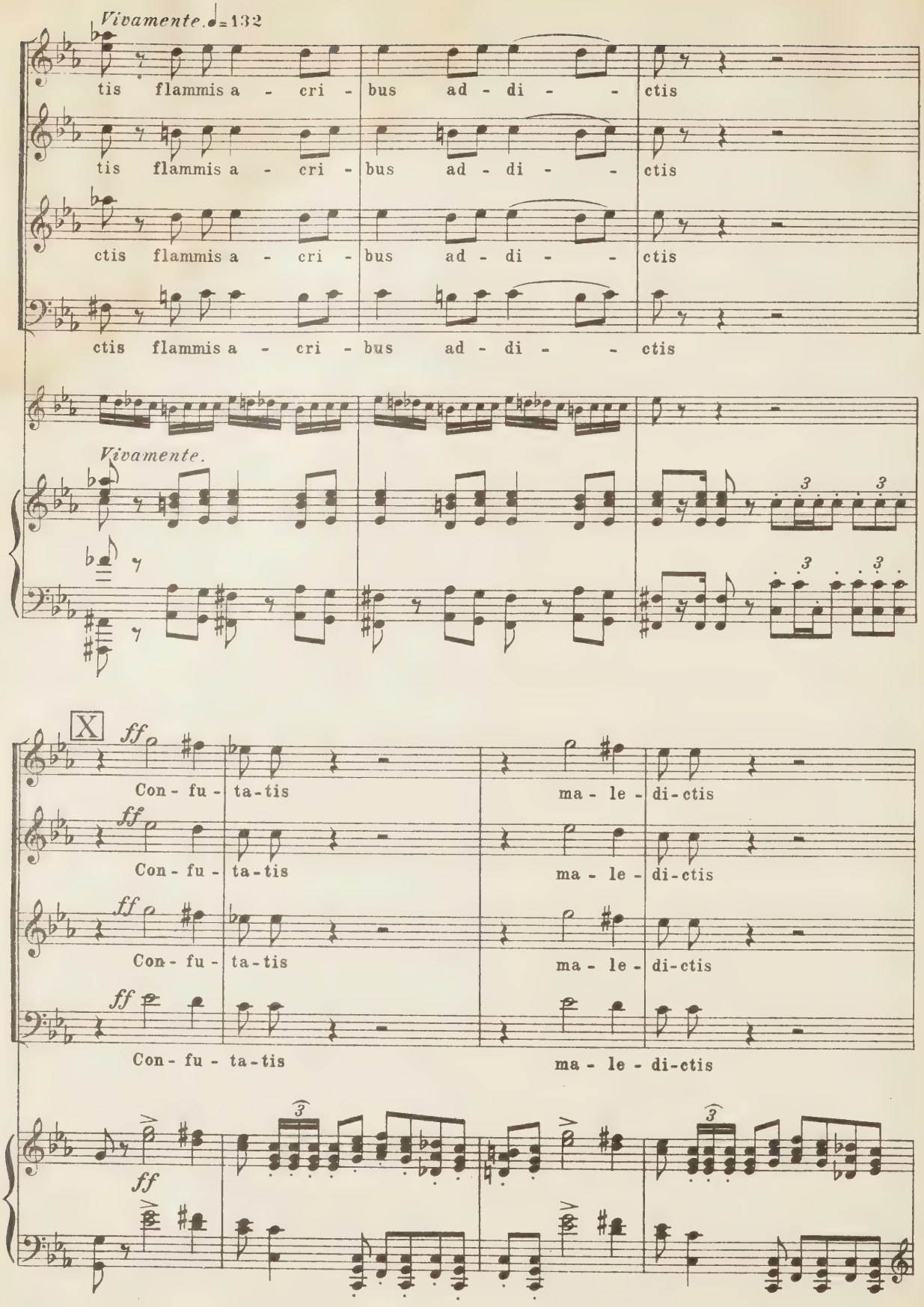

bus flammis a - cri - bus ad - di - ctis con - fu - ta - tis
bus flammis a - cri - bus ad - di - ctis con - - fu - ta - tis ma - le -
bus ad - di - - - ctis con - fu - ta - - - - tis ma - le -
a - - cri - bus ad - - di - ctis con - fu - ta - tis con - fu -
ma - le - di - ctis con - fu - ta - - tis ma - - - le -
di - - - ctis con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis ma - le -
di - ctis con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis
ta - tis ma - le - di - ctis con - - - - - fu - ta - - tis con - fu -

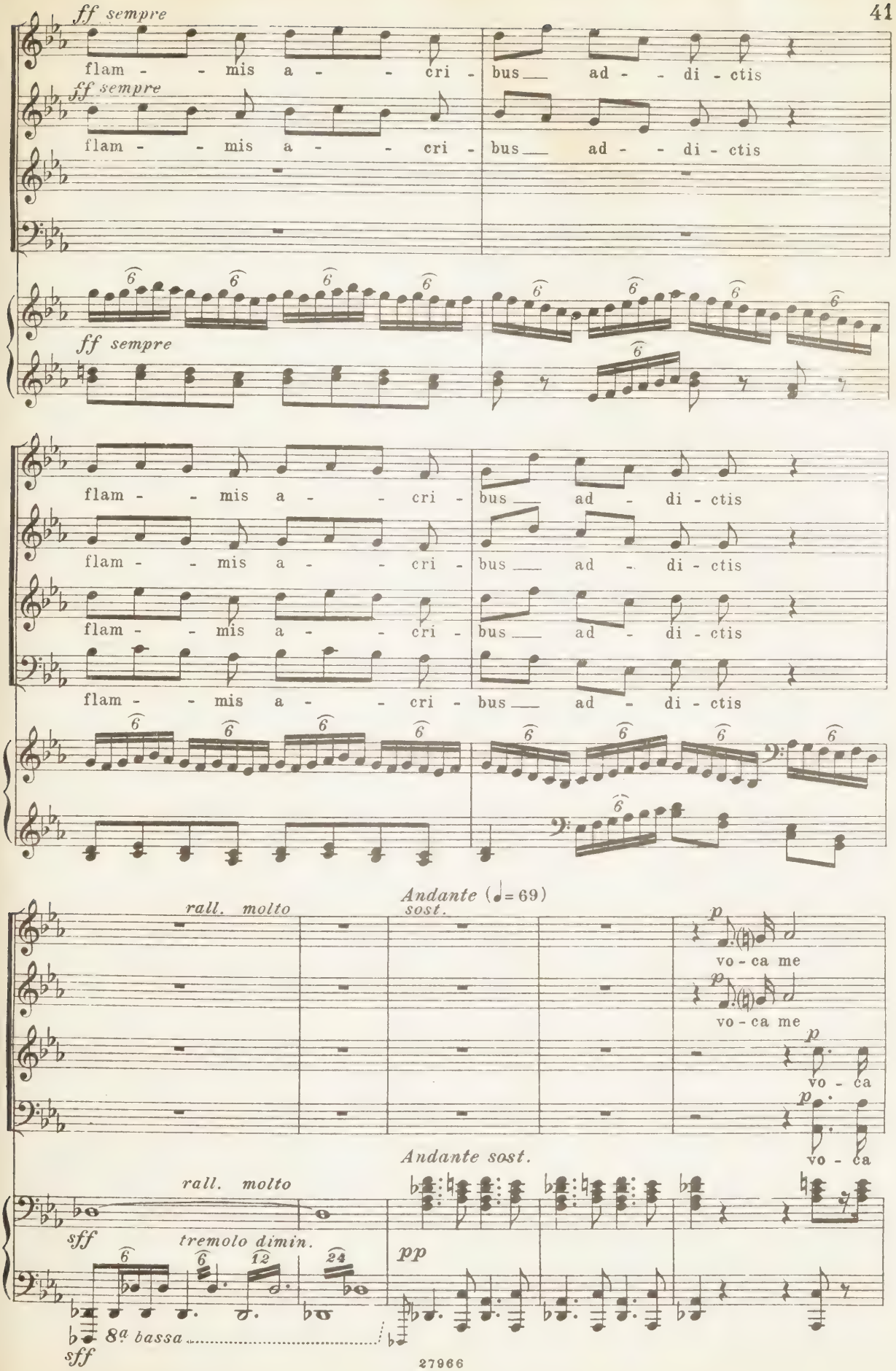

di - ctis ma-le - di - ctis con-fu - ta-tis ma-le - di - ctis ma-le - di -
di - ctis ma - le - di - ctis ma - le - di - ctis ma - le - di - ctis ma - le - di -
con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis ma - le - di - ctis ma - le - di - ctis
ta - tis ma - le - di - ctis ma - le - di - ctis ma - le - di -
ctis con - fu - ta - tis con - fu - ta - tis ma - le -
ctis con - fu - ta - tis con - fu - ta - tis ma - le -
con - fu - ta - tis con - fu - ta - tis ma - le -
ctis con - fu - ta - tis con - fu - ta - tis ma - le -

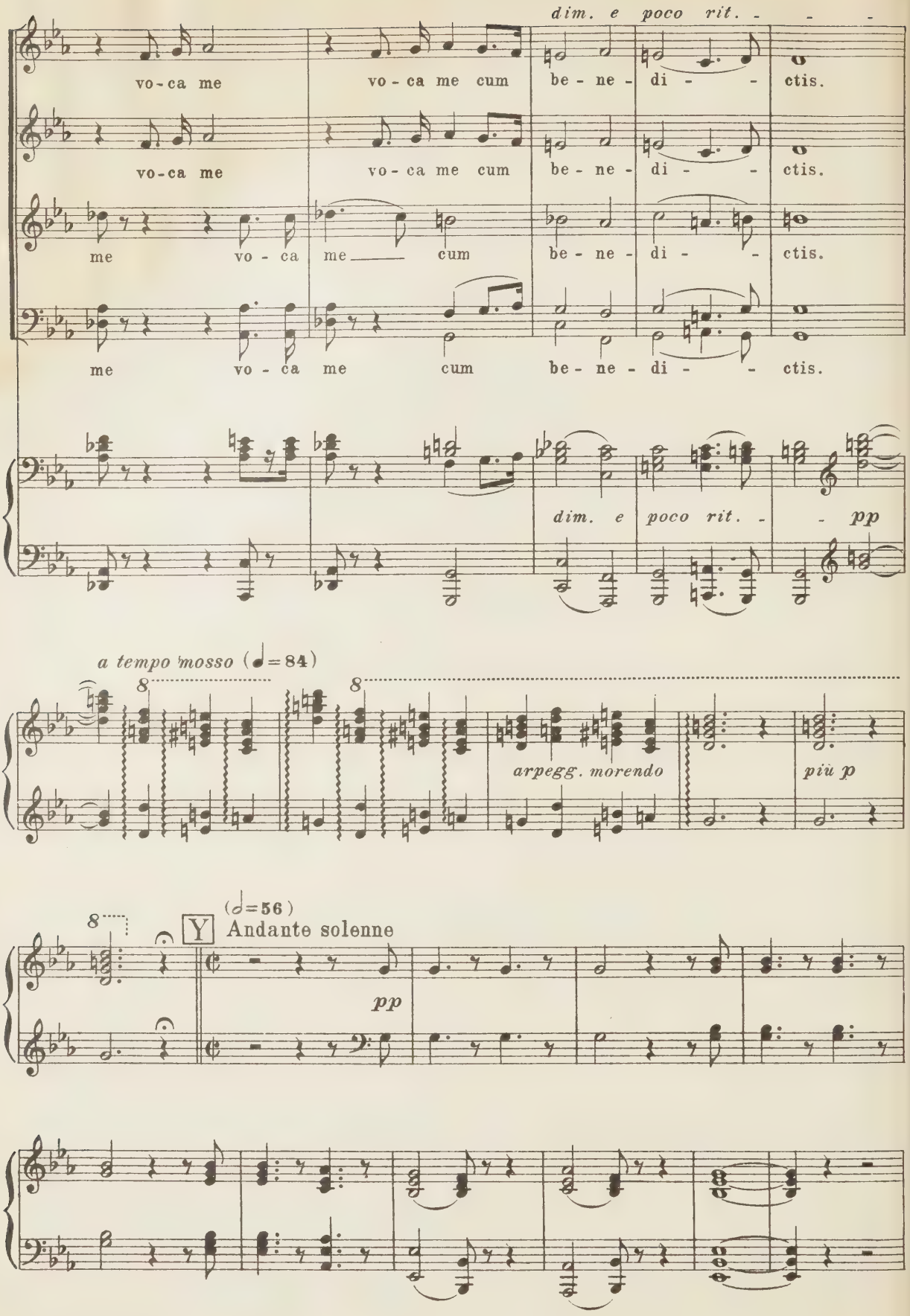

di - - ctis
con - - fu - ta - -
di - - ctis con - fu - ta - tis con - fu - ta-tis ma-le-di - -
di-ctis ma-le-di - ctis
con - fu - ta-tis ma-le - di-ctis ma-le-di - ctis
di - ctis ma - le - - di - ctis
con - fu-ta -
marcato
marcato

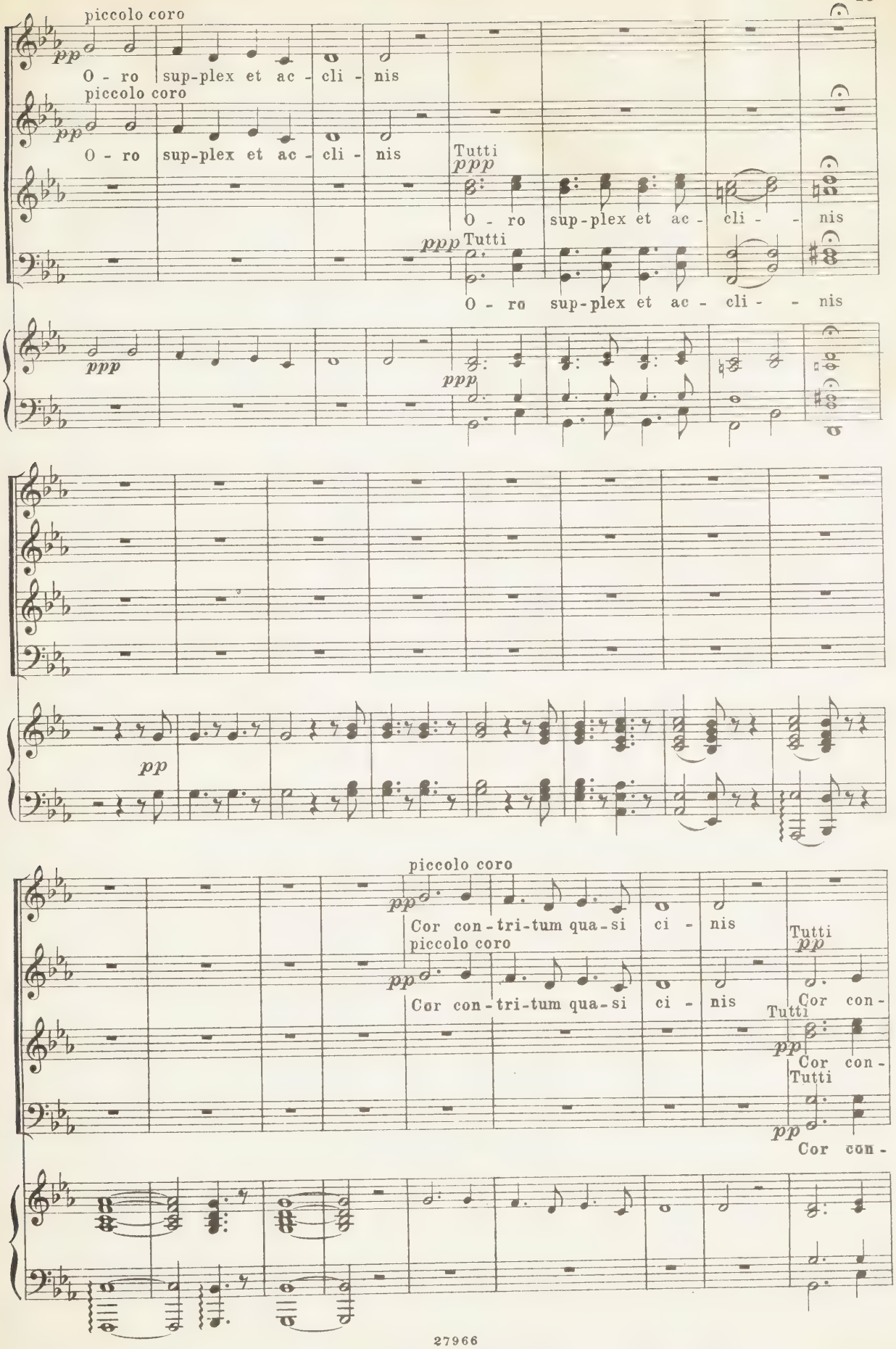

tis
con - fu-ta - tis
con-fu-ta-tis male - di - ctis
ctis con - fu-ta-tis
con - fu - ta - tis
con - fu - ta - - tis confu-ta-tis con-
con-fu-ta-tis ma-le -
di - ctis flam-mis
a - cri-bus ad -
di-ctis con-fu -
tis con-fu-ta-tis
con-fu-ta-tis ma - le-dictis ma-le - di - ctis con - fu -

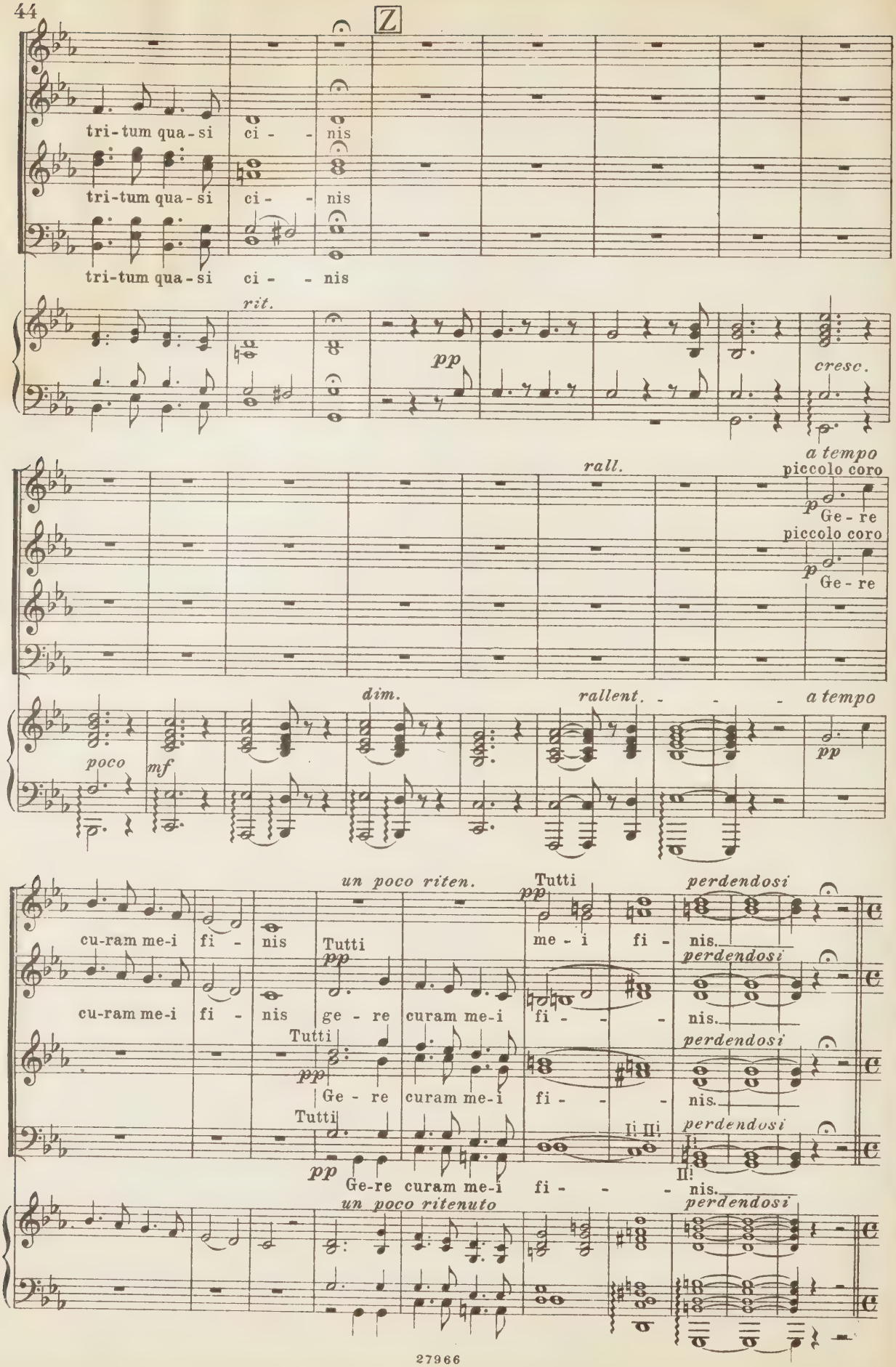

con-fu-ta-tis con- fu-ta - tis con-fu- ta - tis ma - le - di-ctis ma-le-di-ctis
- fu - ta - - tis con- fu-ta - tis ma-le-di - - ctis ma-le-di-ctis
- ta - - tis con - fu-ta - tis con - fu-ta-tis ma-le- di-ctis male-di -
ta - - tis _____ con - - fu - ta - tis ma - le - di-ctis male-di -
sf
V
con-fu-ta-tis ma - le - di - - ctis con-fu- ta-tis ma-le-
con - fu-ta - tis ma - le - di - - ctis con-fu- ta-tis ma-le-
ctis con-fu- ta-tis ma - le- di-ctis con-fu-ta - tis ma - le - di - -
ctis con-fu - ta-tis ma - le - di-ctis con-fu-ta - tis ma - le - di - -
dictis con - fu-ta - - tis con-fu- ta - - - - -
dictis confu-ta - tis ma-le - di - ctis confu-ta - tis con - fu - ta - - - -
ctis con - fu - ta-tis ma - le - di - - ctis con-fu-tatis ma-le-di - -
ctis con- fu-ta - tis con-fu - ta - tis ma - le - di - - ctis ma-le-di - -


Vivamente. ♩=132
tis flammis a - cri - bus ad - di - - ctis
tis flammis a - cri - bus ad - di - - ctis
ctis flammis a - cri - bus ad - di - - ctis
ctis flammis a - cri - bus ad - di - - ctis
Vivamente.
3
3
3
3
X
ff
Con - fu - ta - tis
ma - le - di - ctis
Con - fu - ta - tis
ma - le - di - ctis
Con - fu - ta - tis
ma - le - di - ctis
Con - fu - ta - tis
ma - le - di - ctis
ff
3
3

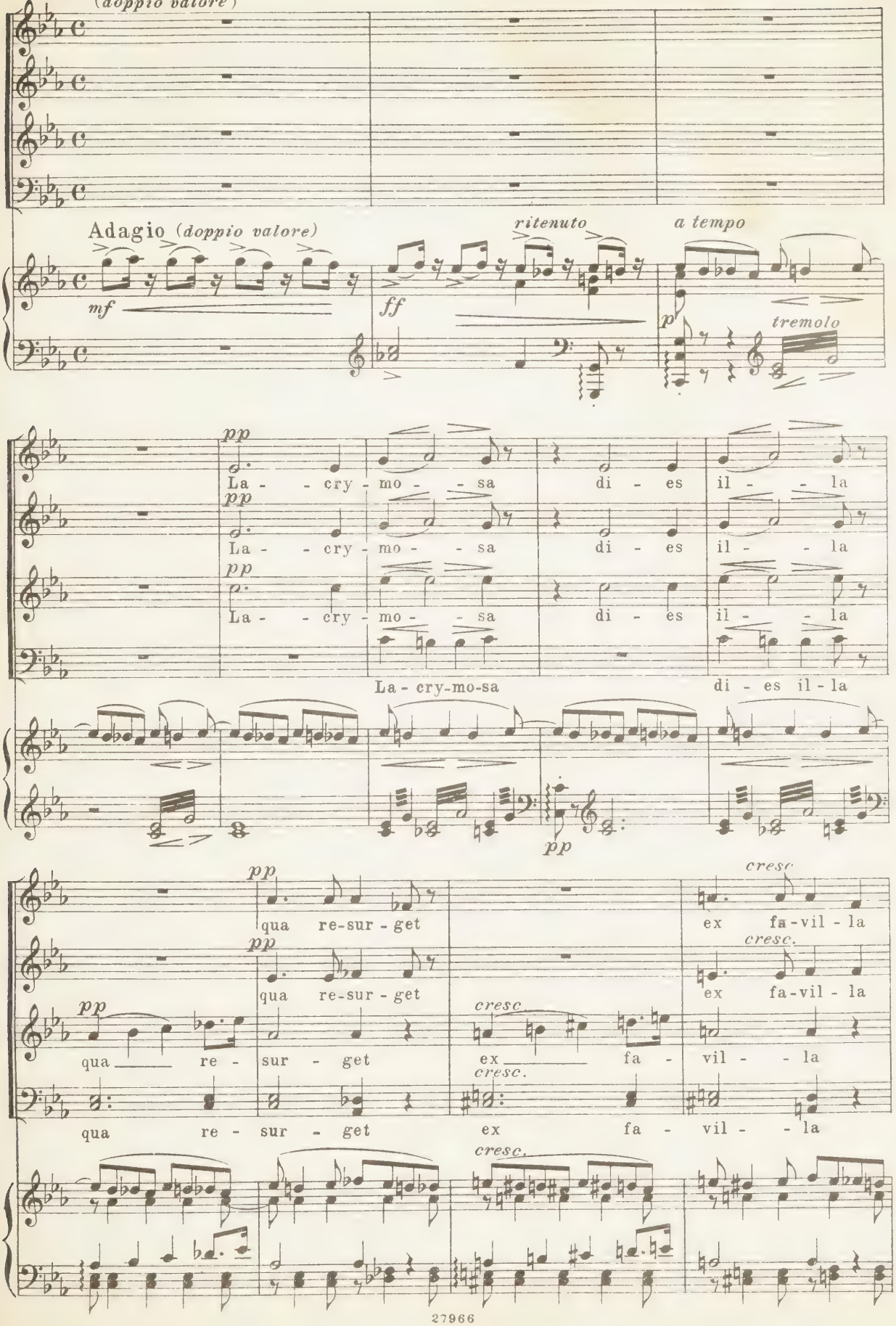

ff sempre
flam - - mis a - - cri - bus ad - - di - ctis
ff sempre
flam - - mis a - - cri - bus ad - - di - ctis
ff sempre
flam - - mis a - - cri - bus ad - di - ctis
flam - - mis a - - cri - bus ad - di - ctis
flam - - mis a - - cri - bus ad - di - ctis
flam - - mis a - - cri - bus ad - di - ctis
Andante (♩= 69)
rall. molto
sost.
p
vo - ca me
p
vo - ca me
p
vo - ca
p
vo - ca
Andante sost.
rall. molto
sff
tremolo dimin.
pp
8ª bassa
sff

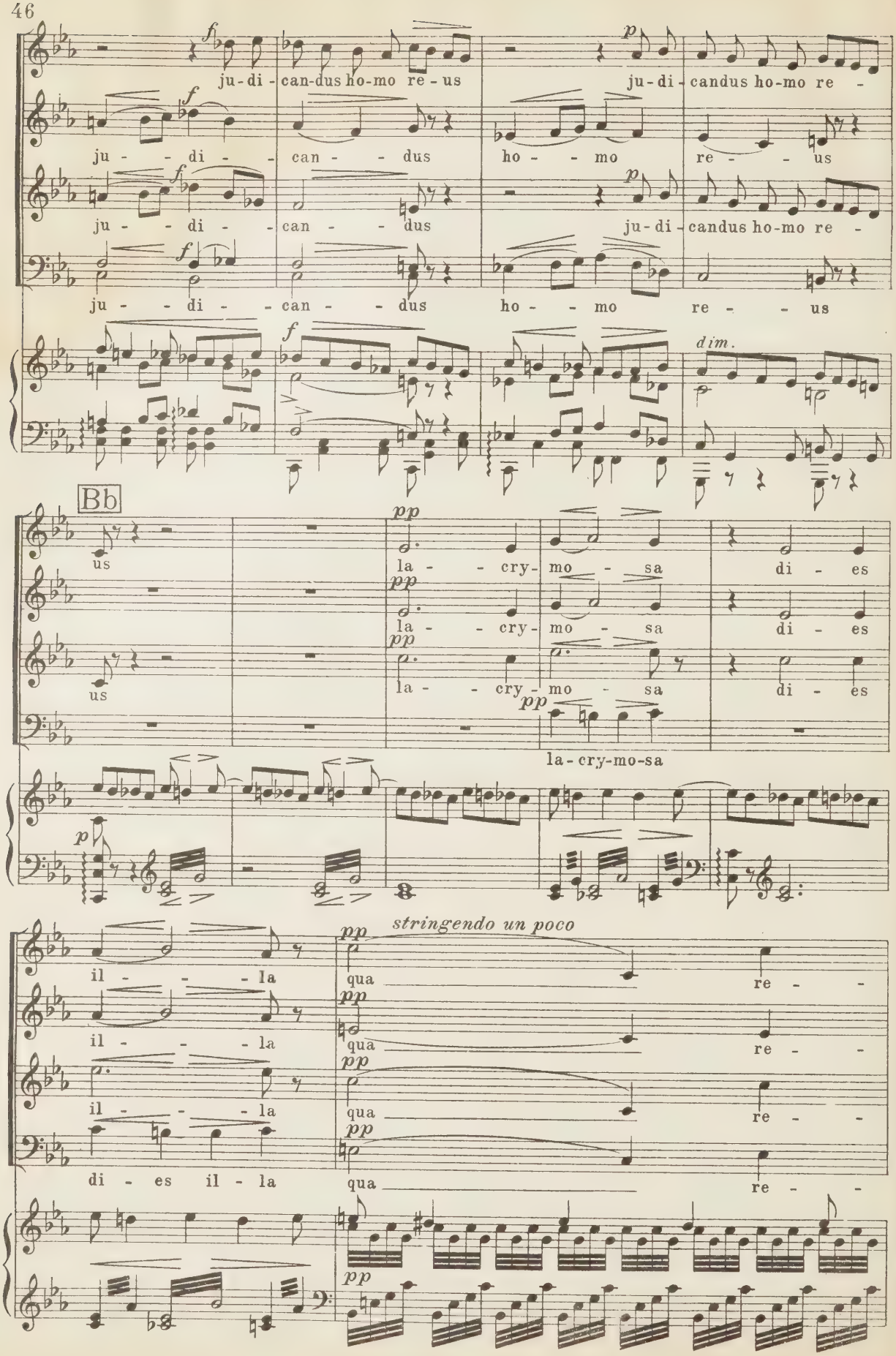

dim. e poco rit.
vo-ca me vo-ca me cum be-ne-di-ctis.
vo-ca me vo-ca me cum be-ne-di-ctis.
me vo-ca me cum be-ne-di-ctis.
me vo-ca me cum be-ne-di-ctis.
dim. e poco rit.
pp
a tempo mosso (♩=84)
arpegg. morendo
più p
Y
(𝅗𝅥=56)
Andante solenne
pp

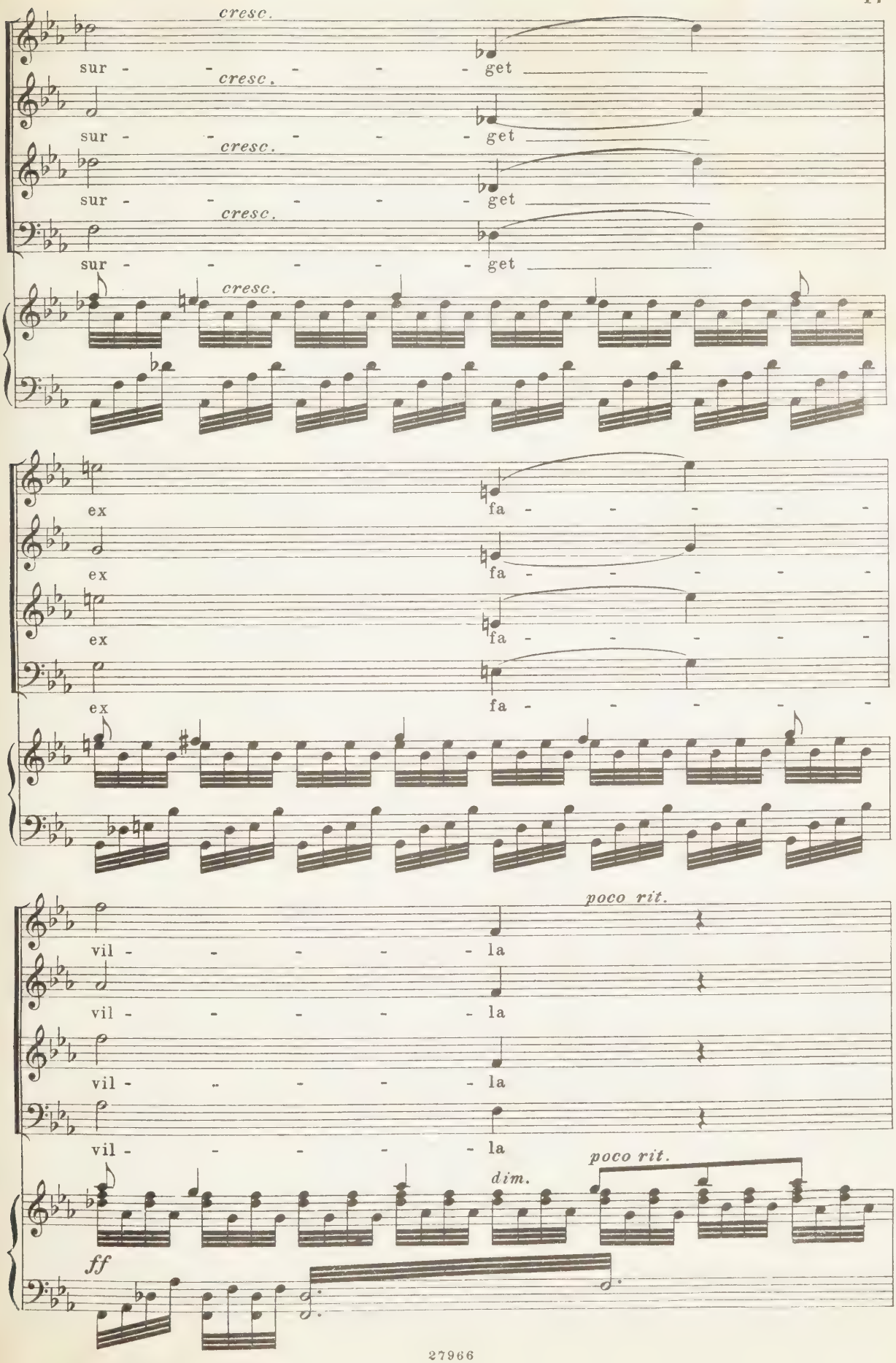

piccolo coro
pp
O - ro sup-plex et ac - cli - nis
piccolo coro
pp
O - ro sup-plex et ac - cli - nis
Tutti
ppp
O - ro sup-plex et ac - cli - - nis
ppp Tutti
O - ro sup-plex et ac - cli - - nis
ppp
ppp
pp
piccolo coro
pp
Cor con - tri - tum qua - si ci - nis
piccolo coro
pp
Cor con - tri - tum qua - si ci - nis
Tutti
pp
Cor con -
Tutti
pp
Cor con -
Tutti
pp
Cor con -

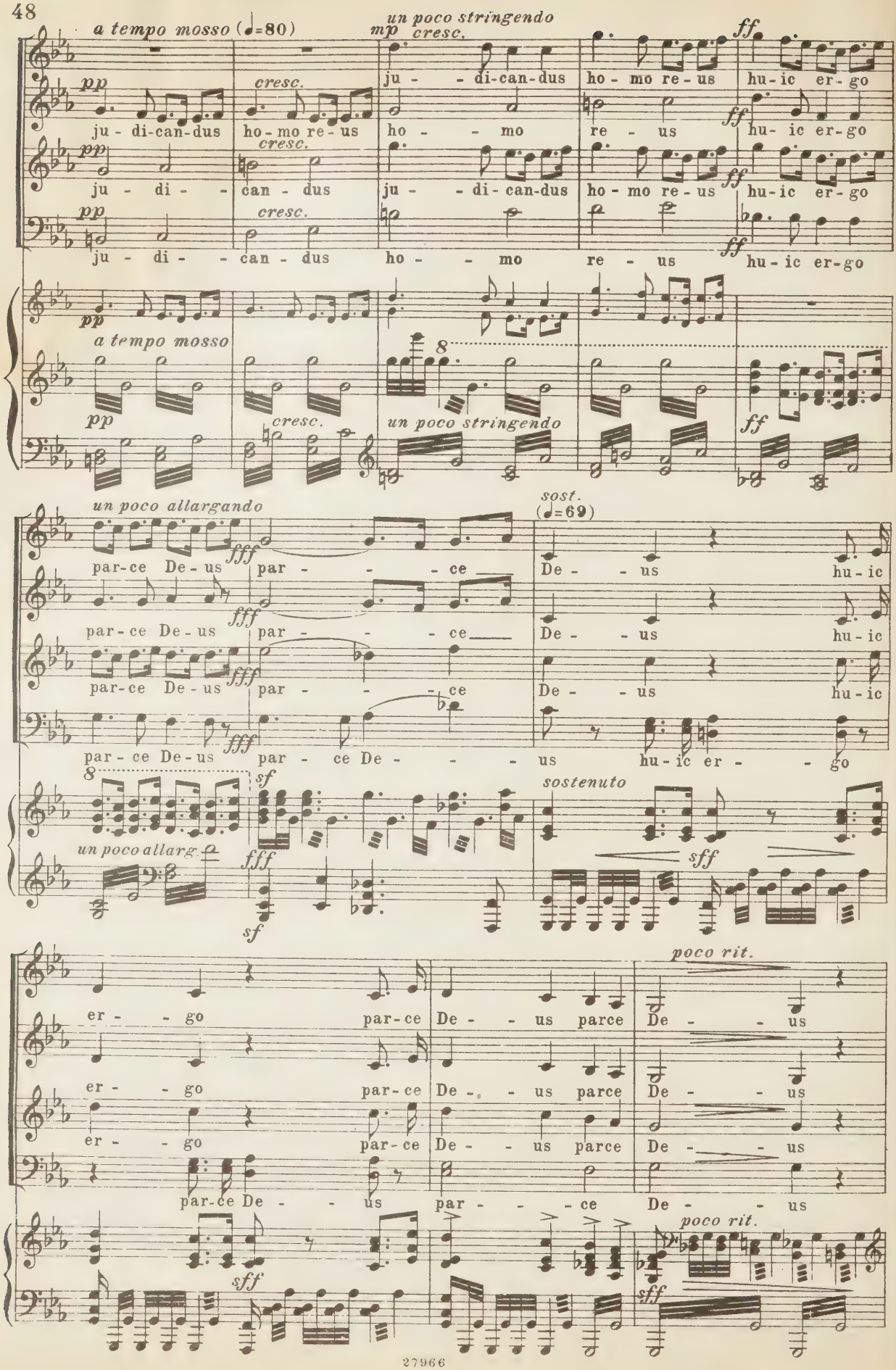

Z
tri-tum qua-si ci - - nis
tri-tum qua-si ci - - nis
tri-tum qua-si ci - - nis
rit.
pp
cresc.
rall.
a tempo
piccolo coro
p Ge-re
piccolo coro
p Ge-re
poco
mf
dim.
rallent. - - - a tempo
pp
un poco riten.
Tutti
pp
perdendosi
cu-ram me-i fi - nis
Tutti
pp
ge - re curam me-i
me - i fi -
nis.
perdendosi
cu-ram me-i fi - nis
Tutti
pp
Ge - re curam me-i
fi - - -
nis.
perdendosi
Tutti
pp
Ge-re curam me-i
I. II.
II.
fi - - -
nis.
perdendosi
un poco ritenuto
perdendosi

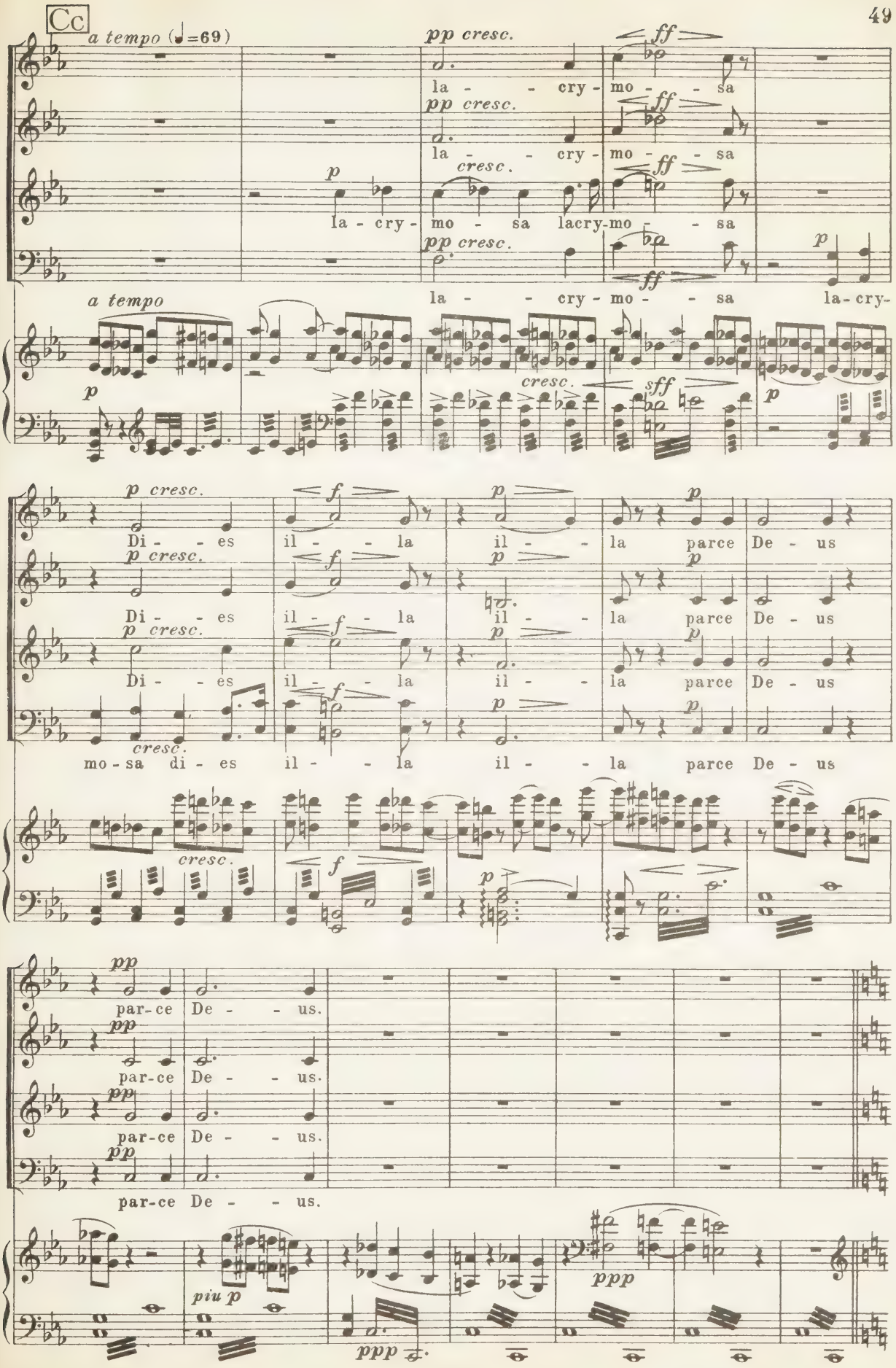
Aa Adagio ($\frac{4}{4}$) (♩=58)
(doppio valore)

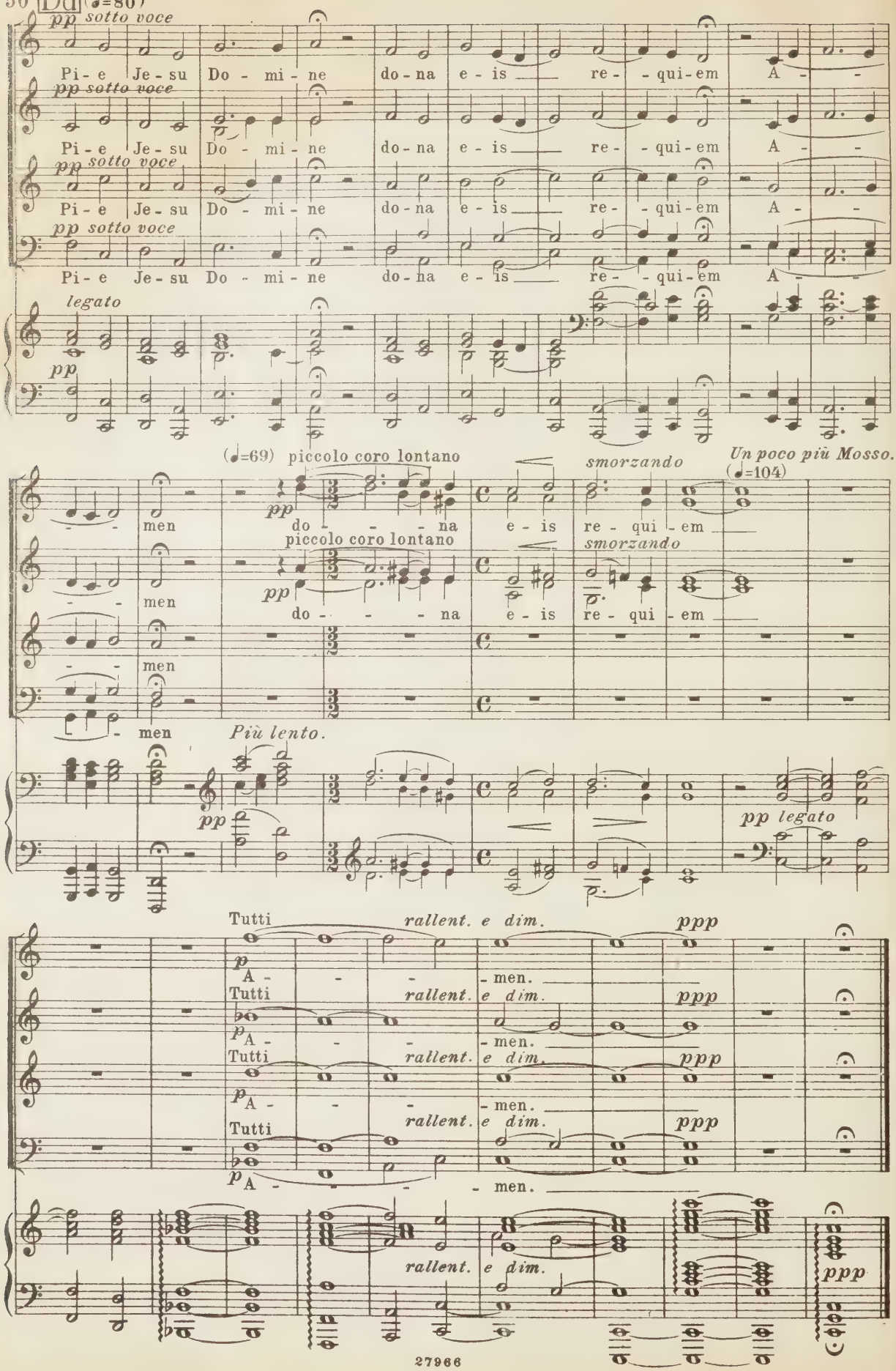



ju-di-can-dus ho-mo re-us
ju-di-candus ho-mo re-
ju - - di - - can - - dus
ho - - mo re - - us
ju - - di - - can - - dus
ju-di-candus ho-mo re-
ju - - di - - can - - dus
ho - - mo re - - us
dim.
Bb
us
la - - cry- mo - sa di - es
la - - cry- mo - sa di - es
us
la - - cry - mo - sa di - es
la-cry-mo-sa
stringendo un poco
il - - - la
qua re - -
il - - - la
qua re - -
il - - - la
qua re - -
di - es il - la
qua re - -

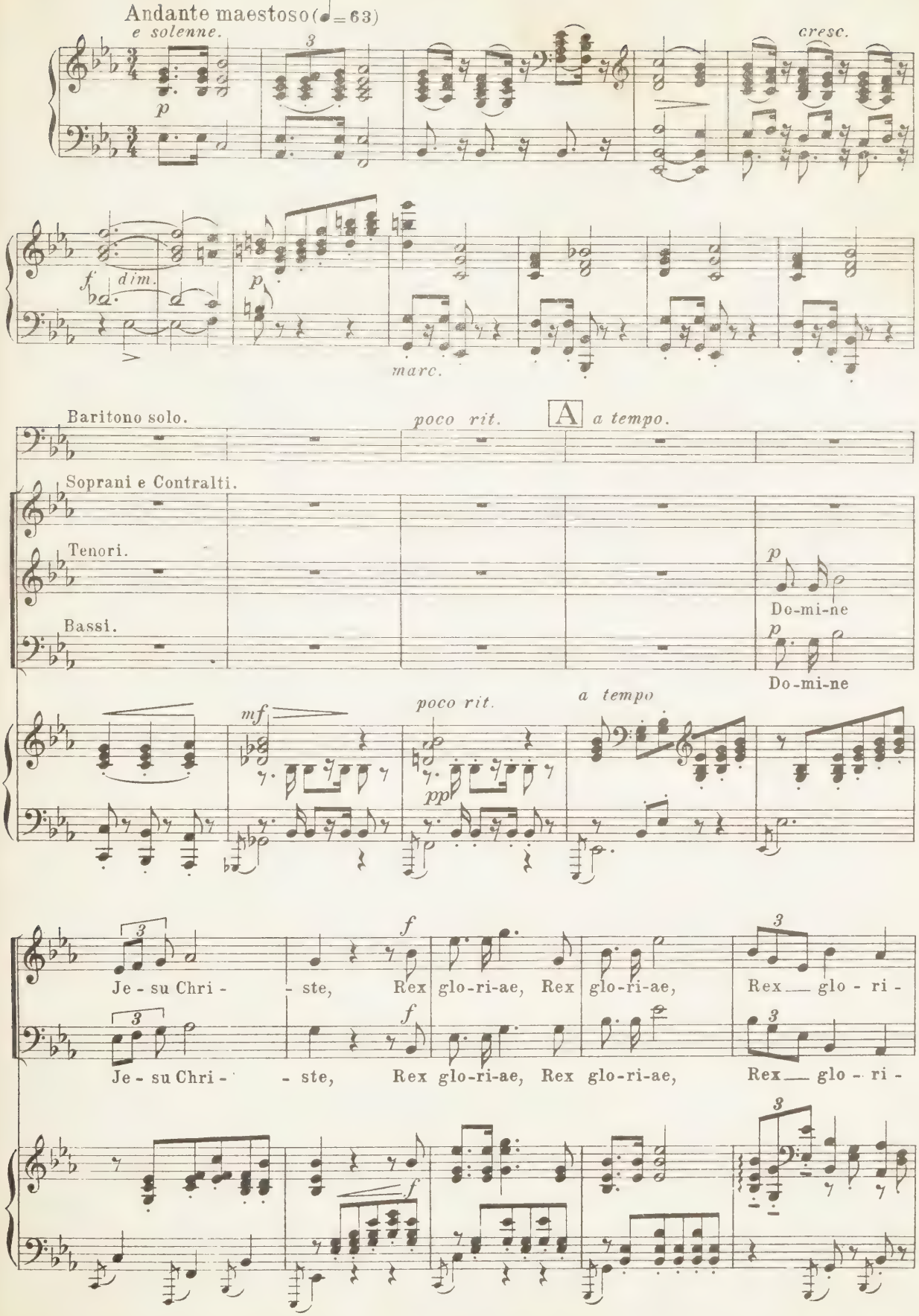

cresc.
sur - - - - - get
cresc.
sur - - - - - get
cresc.
sur - - - - - get
cresc.
sur - - - - - get
cresc.
ex
fa - - - - - -
ex
fa - - - - - -
ex
fa - - - - - -
ex
fa - - - - - -
poco rit.
vil - - - - - la
vil - - - - - la
vil - - - - - la
vil - - - - - la
dim.
poco rit.
ff

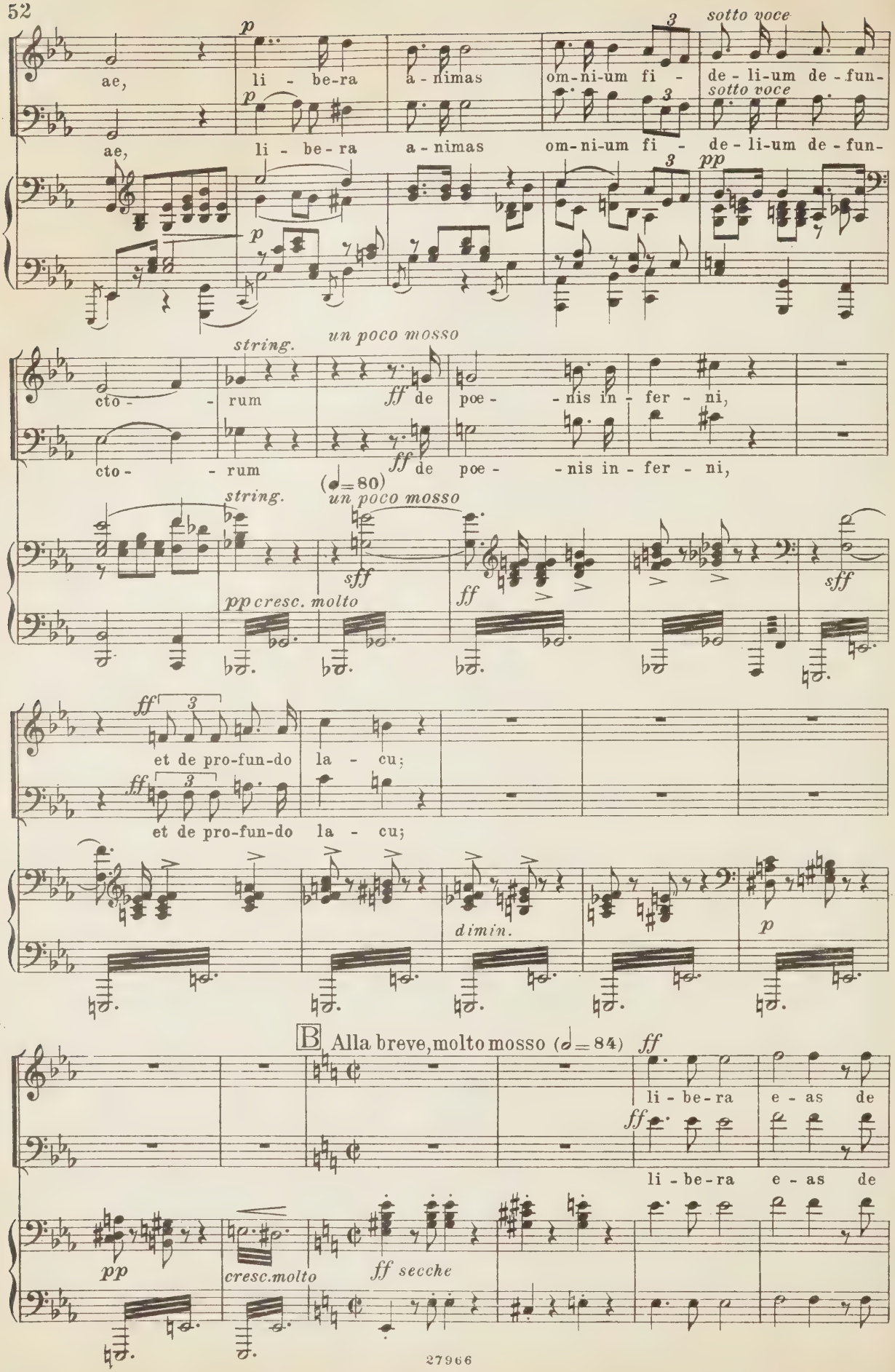

a tempo mosso (♩=80)
un poco stringendo
mp cresc.
ff
pp
cresc.
ju - di-can-dus ho - mo re - us ju - di-can-dus ho - mo re - us hu - ic er - go
ju - di - can - dus ju - di-can-dus ho - mo re - us hu - ic er - go
ju - di - can - dus ho - mo re - us hu - ic er - go
a tempo mosso
un poco stringendo
un poco allargando
fff
par-ce De - us par - ce De - us hu - ic
sost. (♩=69)
sf
sostenuto
sff
un poco allarg.
er - go par-ce De - us parce De - us
poco rit.
par-ce De - us par - ce De - us

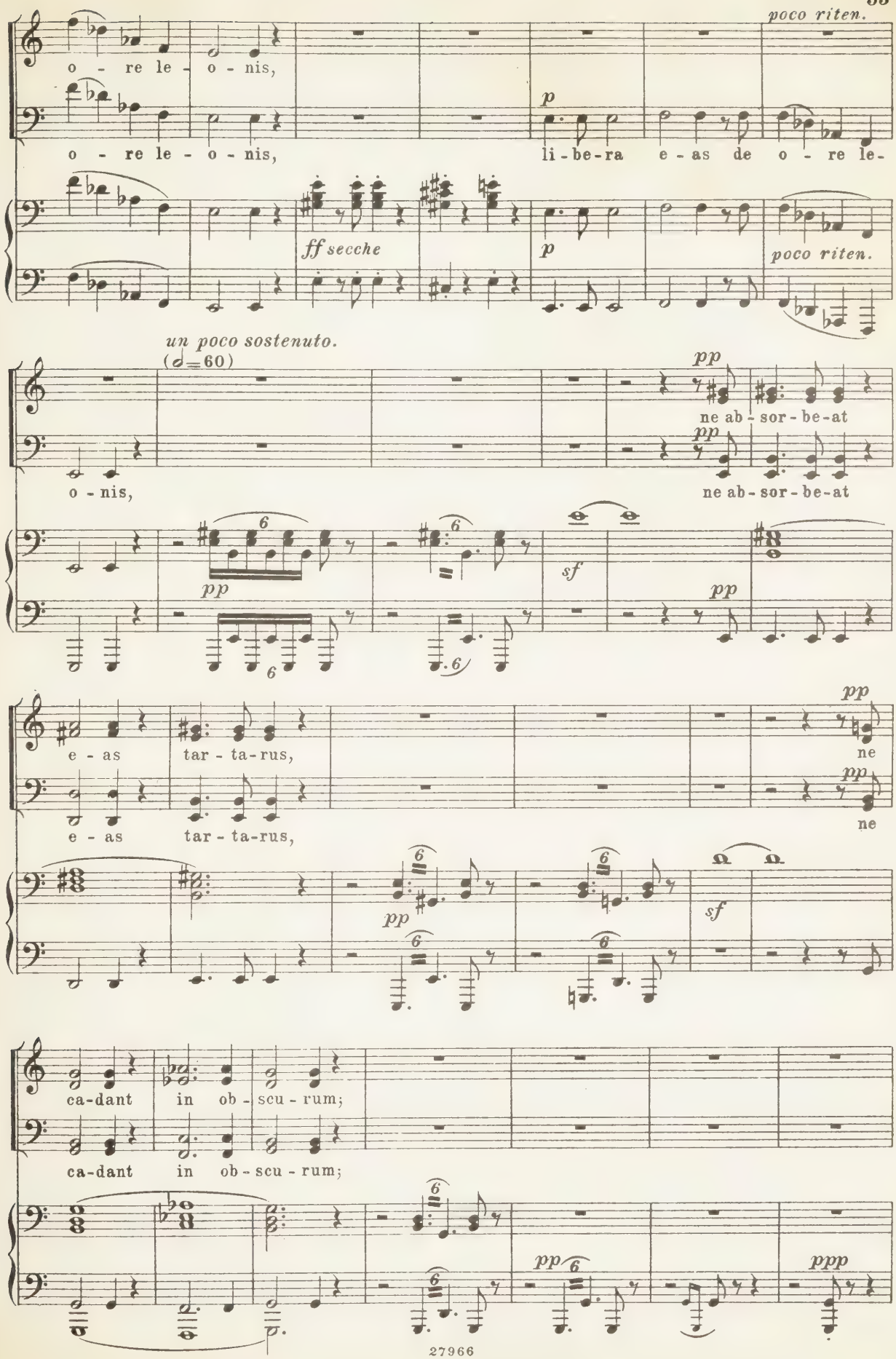

Cc
a tempo (♩=69)
pp cresc.
ff
la - - cry - mo - - sa
la - cry - mo - sa lacry-mo - - sa
a tempo
la - - cry - mo - - sa la-cry-
Di - - es il - - la il - - la parce De - us
mo-sa di - es il - - la il - - la parce De - us
par-ce De - - us.
piu p
ppp

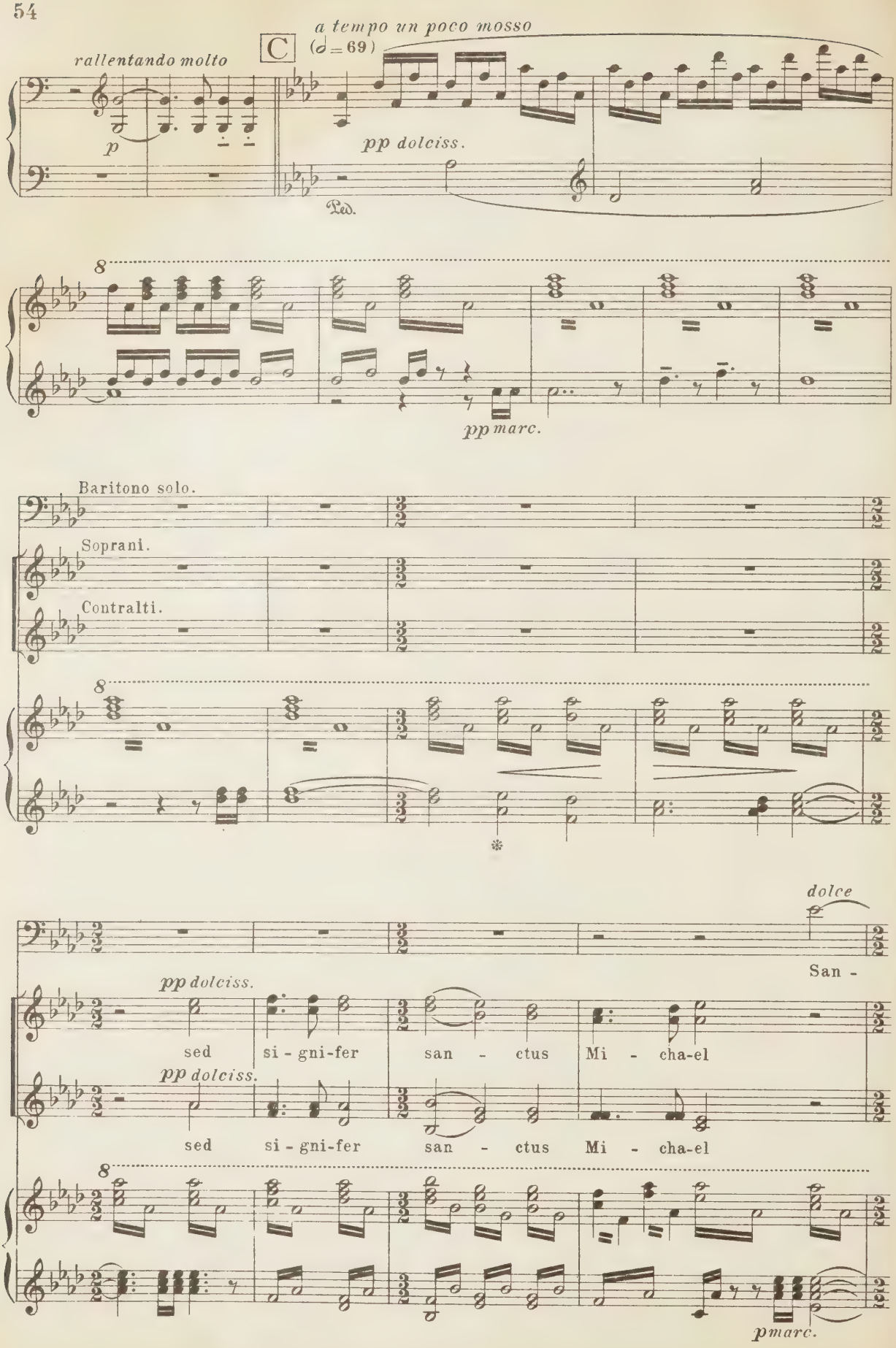

50 Dd (♩=80)
pp sotto voce
Pi - e Je - su Do - mi - ne do - na e - is re - qui - em A - men
pp sotto voce
Pi - e Je - su Do - mi - ne do - na e - is re - qui - em A - men
pp sotto voce
Pi - e Je - su Do - mi - ne do - na e - is re - qui - em A - men
pp sotto voce
Pi - e Je - su Do - mi - ne do - na e - is re - qui - em A - men
legato
pp
(♩=69) piccolo coro lontano
pp
do - - - na e - is re - qui - em
smorzando
Un poco più Mosso.
(♩=104)
piccolo coro lontano
pp
do - - - na e - is re - qui - em
smorzando
men
men
men
Più lento.
pp
pp legato
Tutti
rallent. e dim.
ppp
p
A - - - men.
Tutti
rallent. e dim.
ppp
p
A - - - men.
Tutti
rallent. e dim.
ppp
p
A - - - men.
Tutti
rallent. e dim.
ppp
p
A - - - men.
rallent. e dim.
ppp

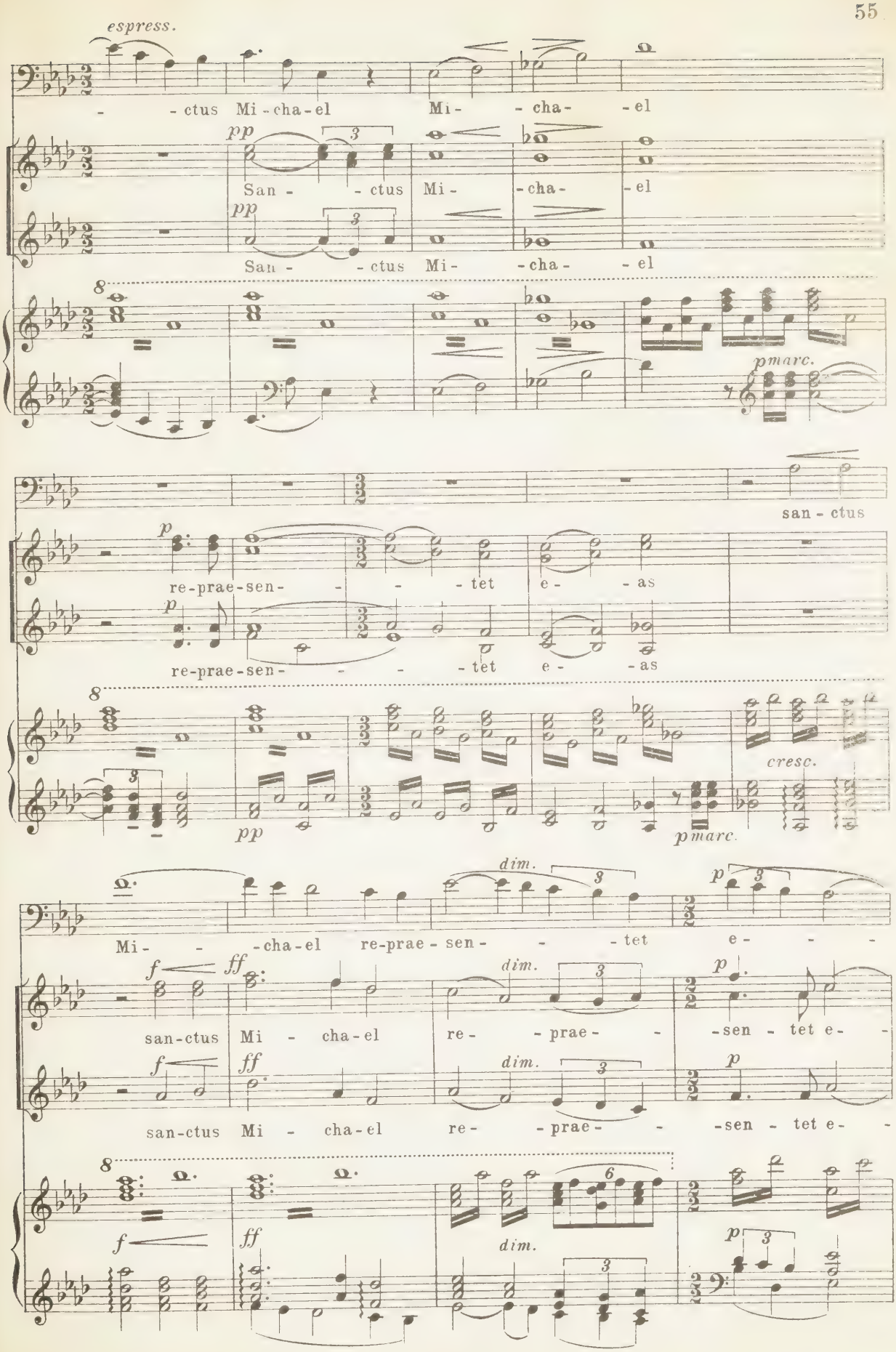
III.
Offertorio.

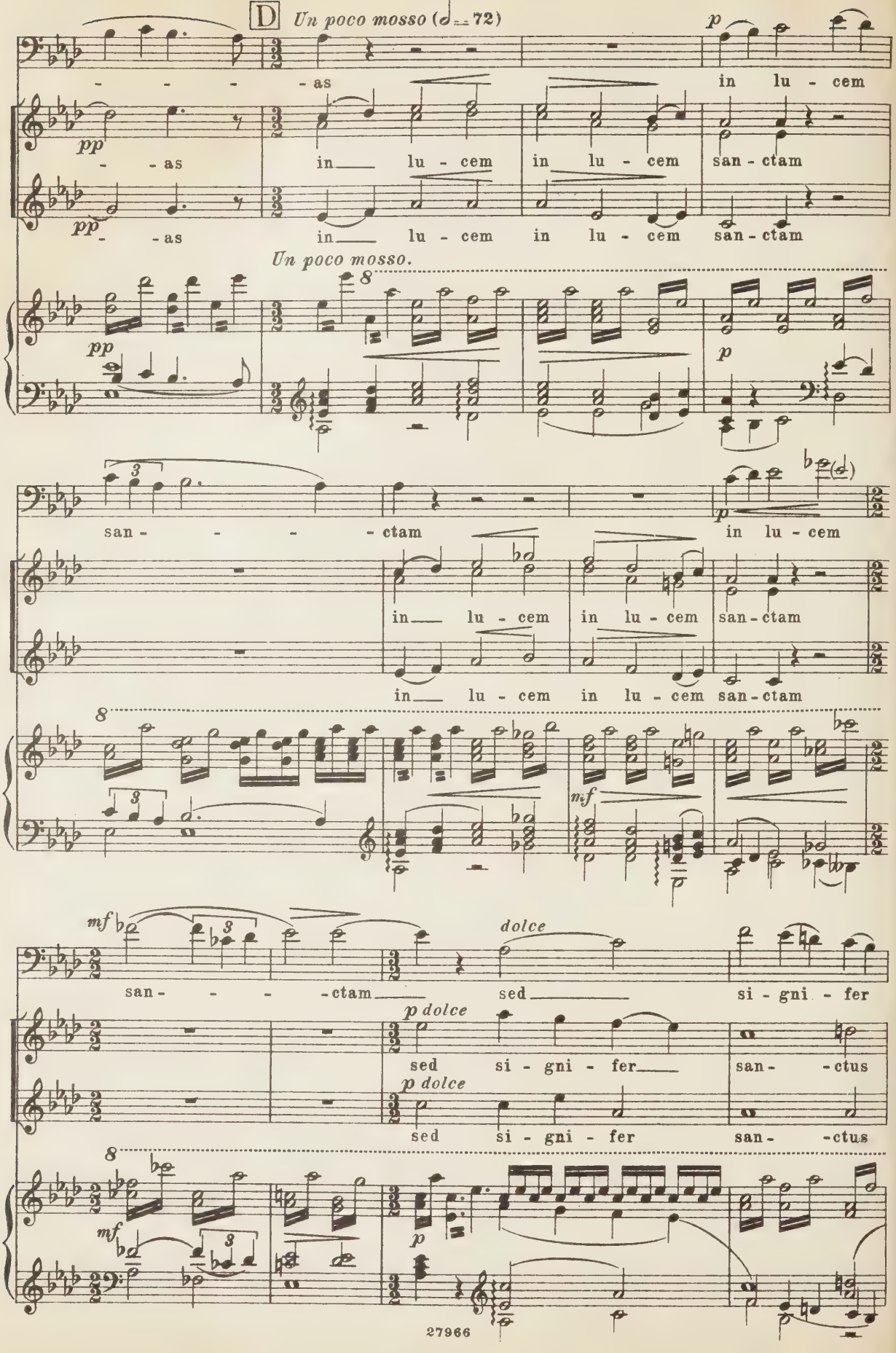


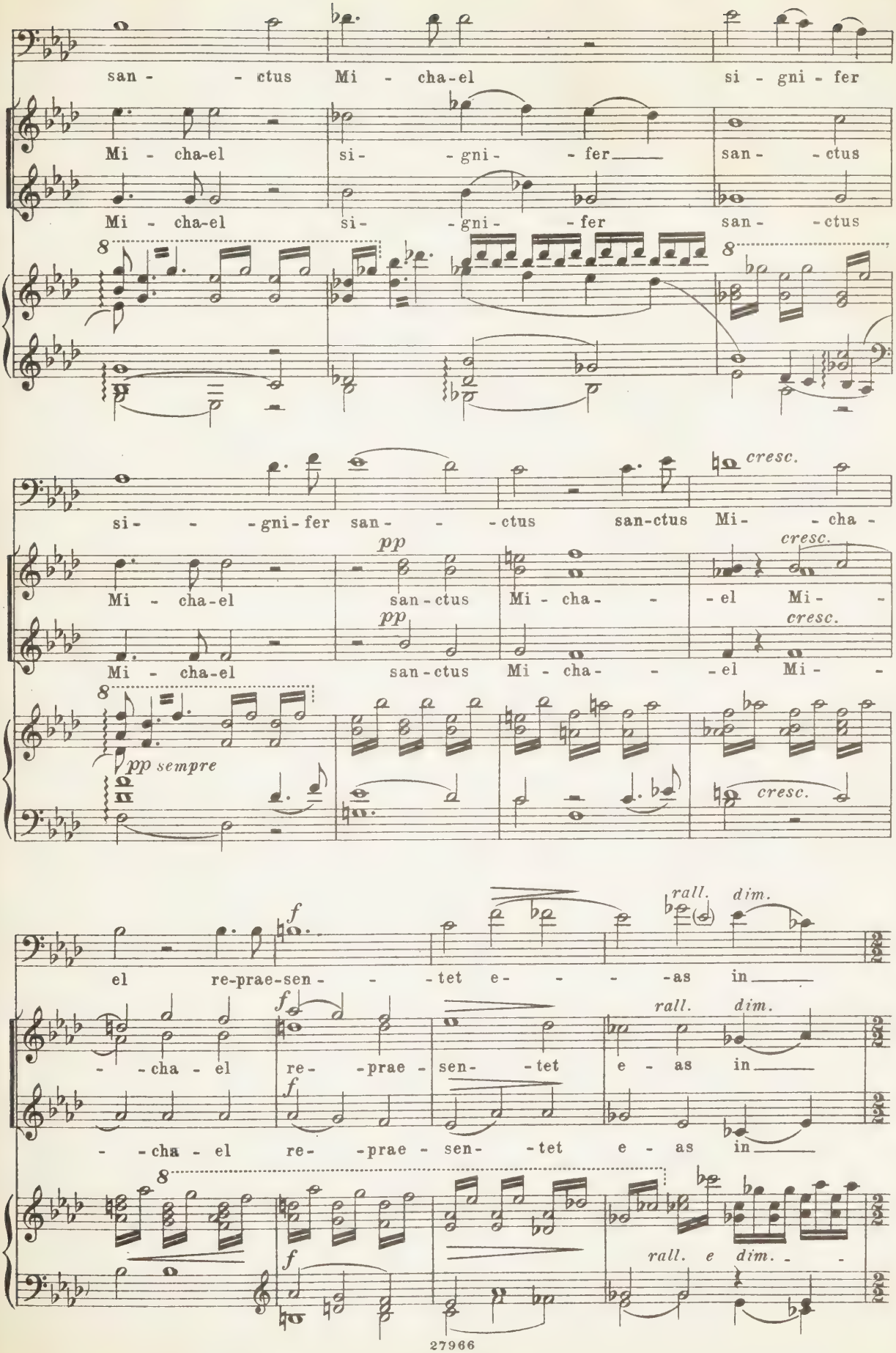

p
ae, li - be-ra a-nimas om-ni-um fi - de-li-um de-fun-
sotto voce
ae, li - be-ra a-nimas om-ni-um fi - de-li-um de-fun-
pp
string.
un poco mosso
cto - rum ff de poe - nis in-fer - ni,
cto - rum ff de poe - nis in-fer - ni,
(♩=80)
string.
un poco mosso
sff
ff
pp cresc. molto
sff
ff
et de pro-fun-do la - cu;
et de pro-fun-do la - cu;
dimin.
p
B Alla breve, molto mosso (𝅗𝅥=84)
ff
li - be-ra e-as de
ff
li - be-ra e-as de
pp
cresc. molto
ff secche

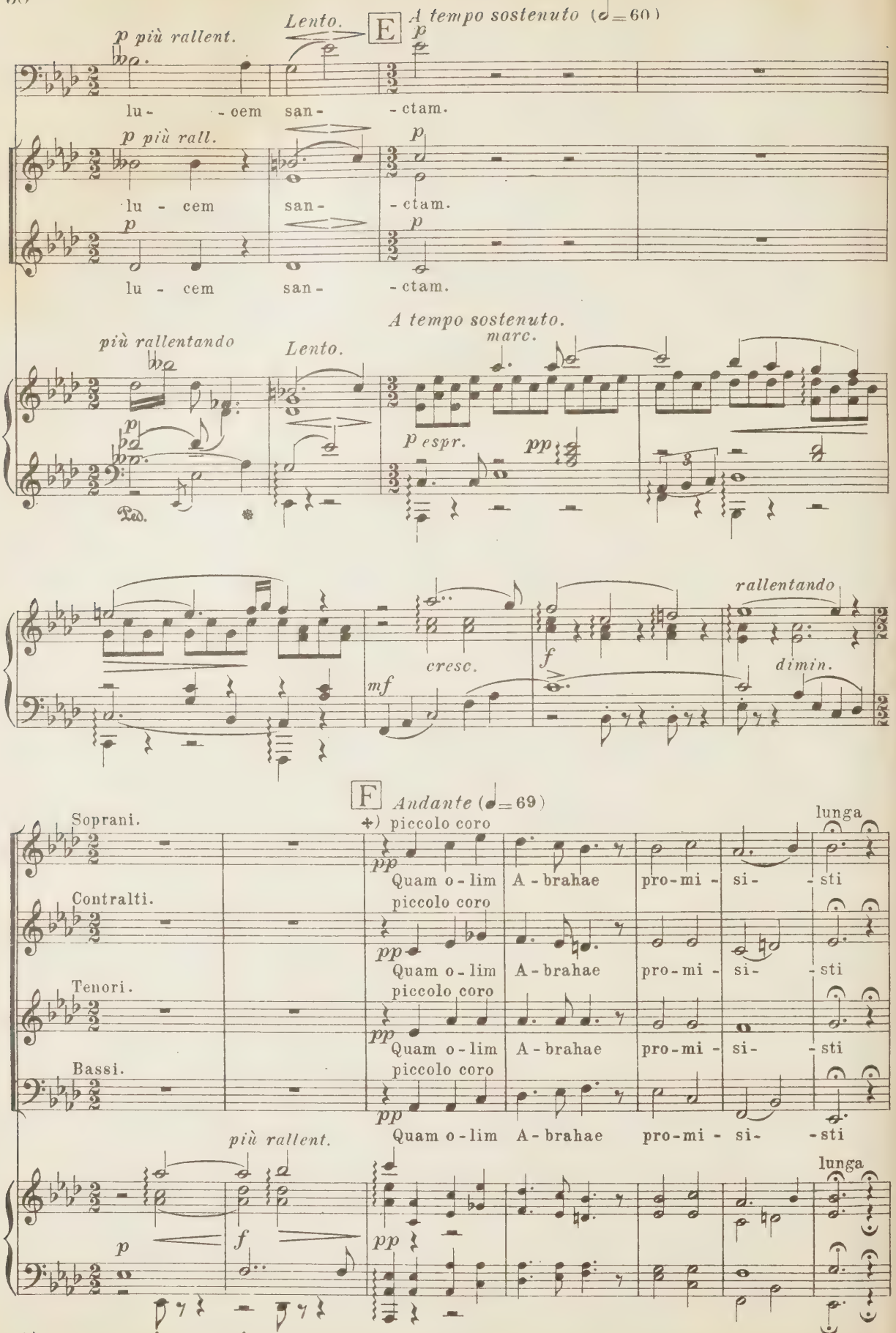

poco riten.
o - re le - o - nis,
o - re le - o - nis,
p
li - be - ra e - as de o - re le -
ff secche
p
poco riten.
un poco sostenuto.
(♩=60)
pp
ne ab - sor - be - at
o - nis,
pp
ne ab - sor - be - at
pp
sf
pp
e - as tar - ta - rus,
pp
ne
e - as tar - ta - rus,
pp
ne
pp
sf
ca - dant in ob - scu - rum;
ca - dant in ob - scu - rum;
pp
ppp


rallentando molto
a tempo un poco mosso
(♩=69)
C
p
pp dolciss.
Ped.
8
pp marc.
Baritono solo.
Soprani.
Contralti.
8
dolce
San -
pp dolciss.
sed si - gni-fer san - ctus Mi - cha-el
pp dolciss.
sed si - gni-fer san - ctus Mi - cha-el
8
pmarc.

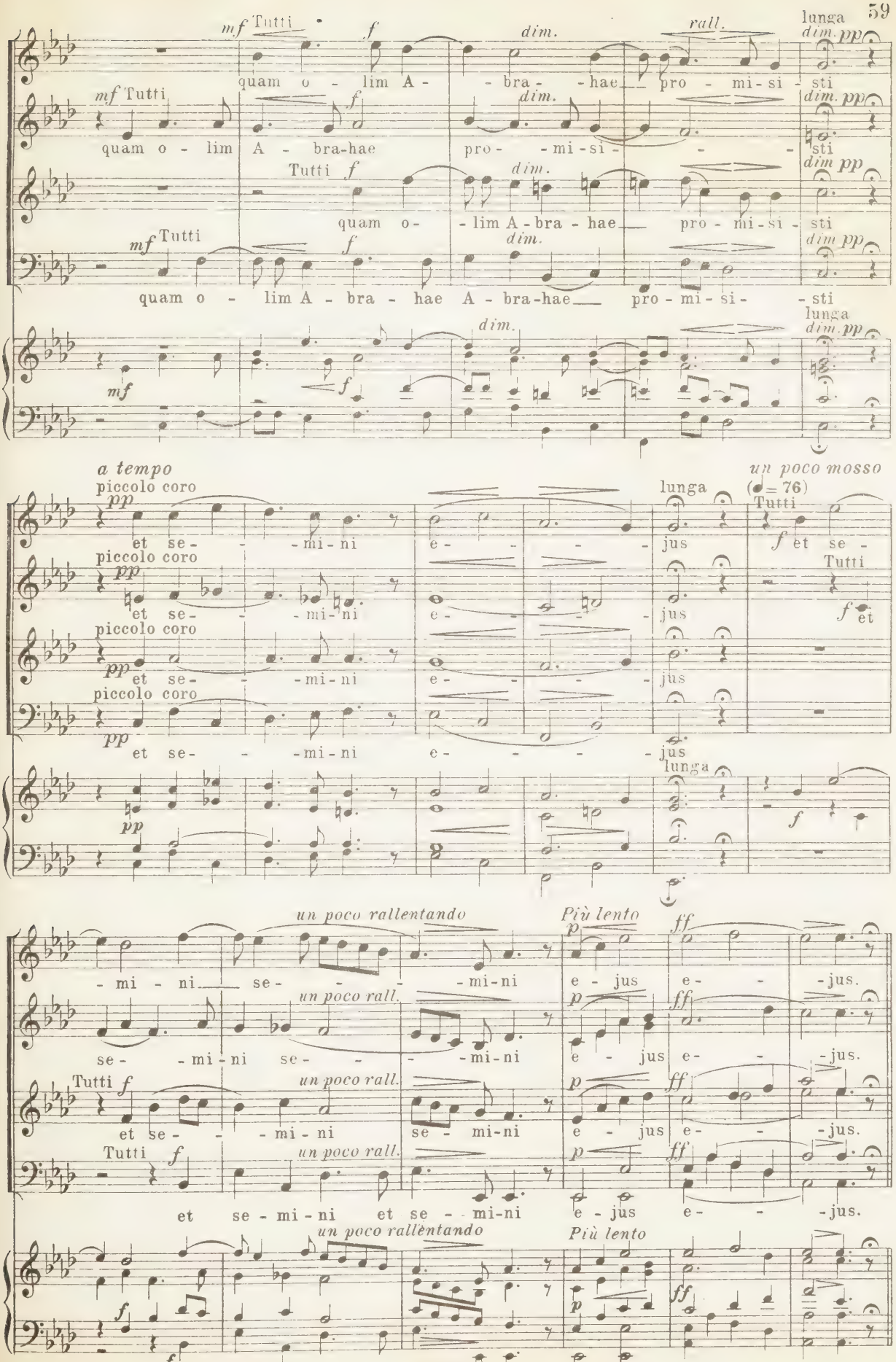

espress.
- - ctus Mi - cha - el Mi - - cha - - el
pp
San - - ctus Mi - - cha - - el
pp
San - - ctus Mi - - cha - - el
pmarc.
san - ctus
p
re - prae - sen - - - - tet e - - as
p
re - prae - sen - - - - tet e - - as
cresc.
pp
pmarc.
dim.
p
Mi - - - cha - el re - prae - sen - - - tet e - - -
f
ff
dim.
p
san - ctus Mi - cha - el re - - prae - - - sen - tet e - -
f
ff
dim.
p
san - ctus Mi - cha - el re - - prae - - - sen - tet e - -
f
ff
dim.
p

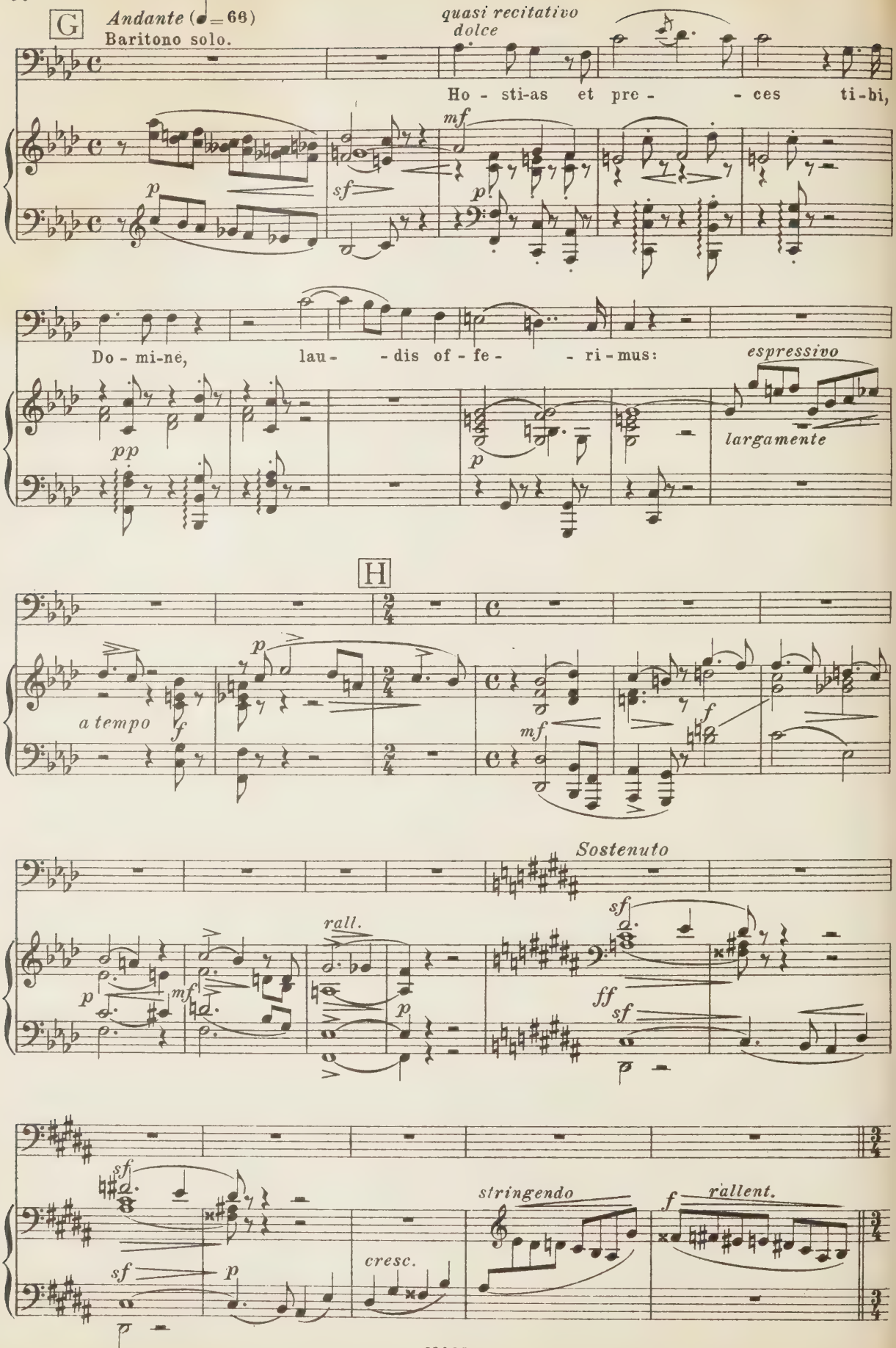

D
Un poco mosso (♩ = 72)
- - - - as
in lu - cem
pp
- - as
in lu - cem in lu - cem san - ctam
Un poco mosso.
san - - - - ctam
in lu - cem
mf
dolce
san - - - - ctam sed si - gni - fer
p dolce
sed si - gni - fer san - ctus
27966

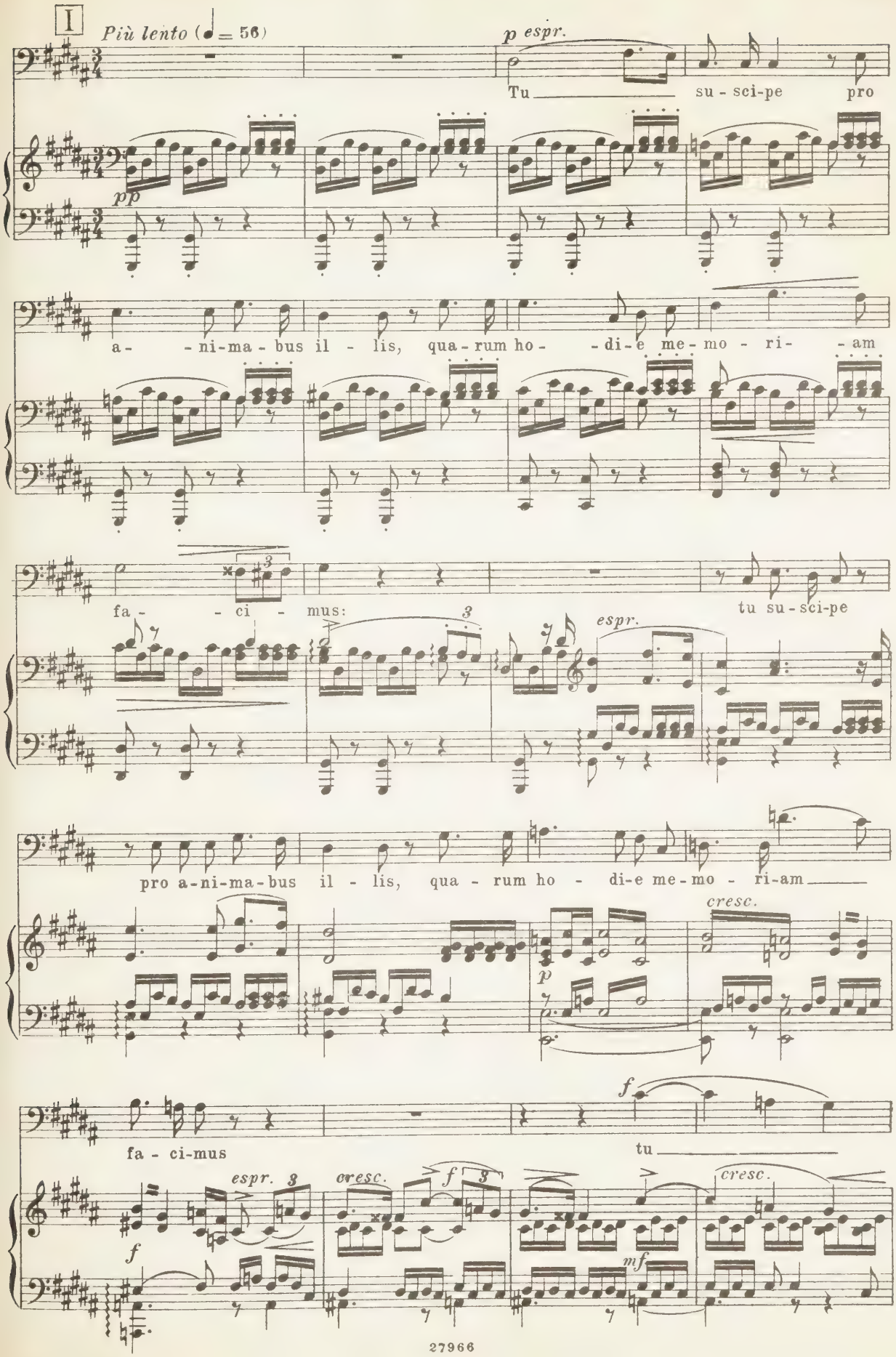

san - - ctus Mi - cha-el si - gni - fer
Mi - cha-el si- - gni- - fer san- - ctus
Mi - cha-el si- - gni- - fer san- - ctus
8
si- - -gni-fer san- - -ctus san-ctus Mi- - cha -
cresc.
Mi - cha-el san-ctus Mi - cha- - -el Mi-
pp
cresc.
Mi - cha-el san-ctus Mi - cha- - -el Mi-
pp
cresc.
pp sempre
cresc.
el re-prae-sen- - -tet e- - - -as in
rall. dim.
f
- -cha - el re- -prae - sen- -tet e - as in
- -cha - el re- -prae - sen- -tet e - as in
rall. dim.
rall. e dim.

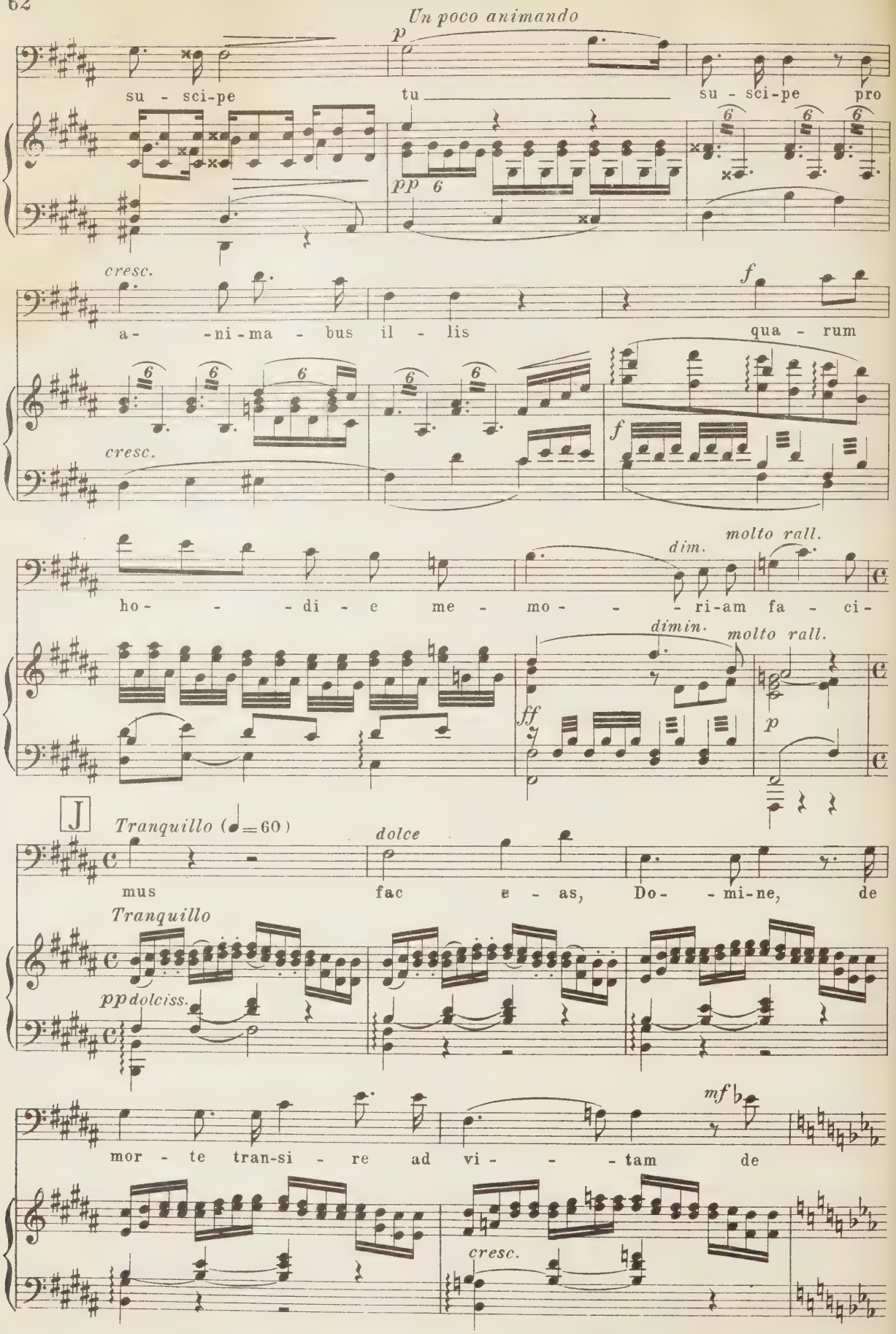


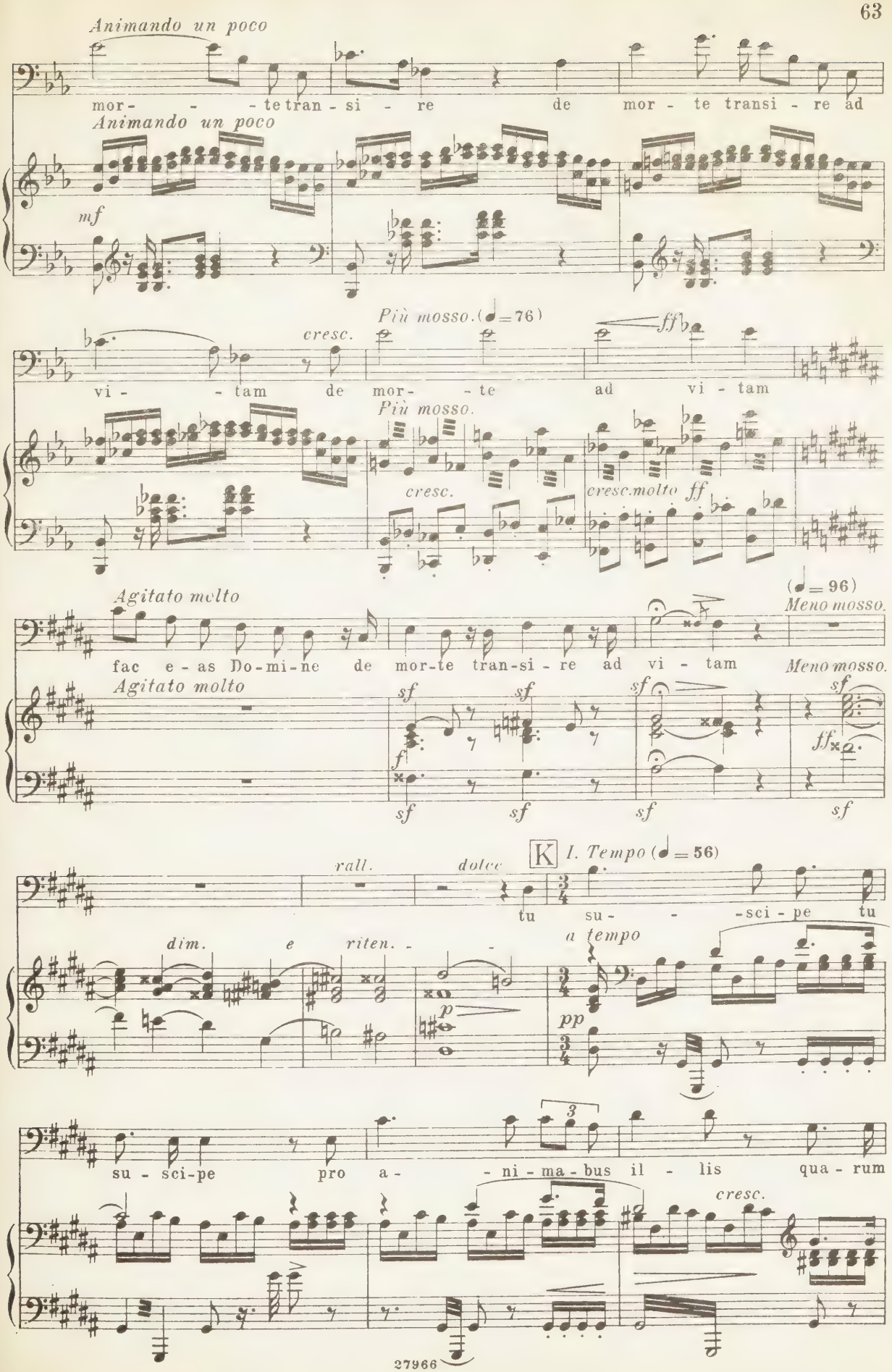
+) N.B. *Piccolo coro:* peut-être la quatrième partie des voix.

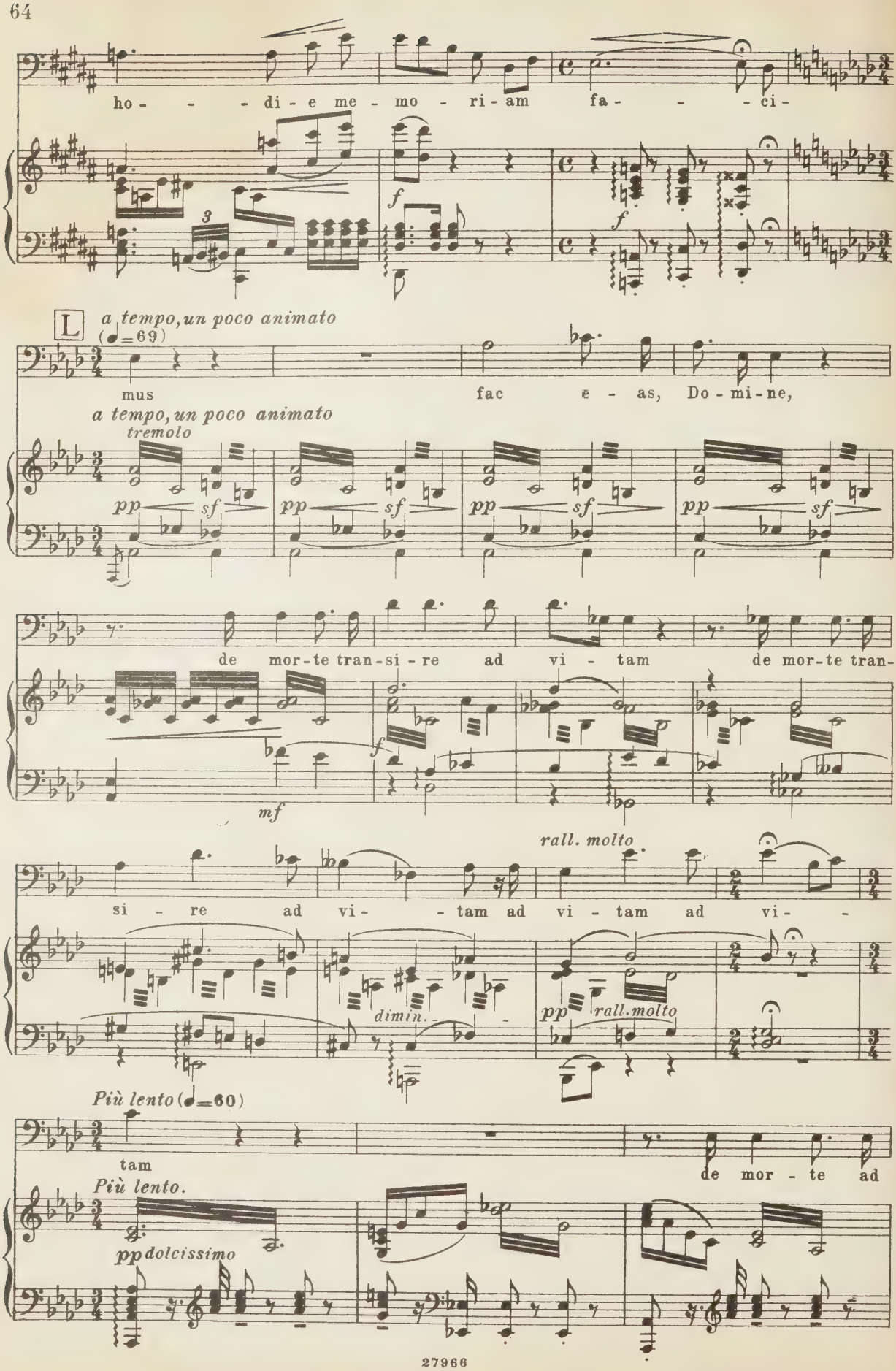

mf Tutti
f
dim.
rall.
lunga
dim. pp
quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti
quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti
Tutti f
quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti
quam o - lim A - bra - hae A - bra-hae pro - mi - si - sti
a tempo
piccolo coro
pp
et se - mi - ni e - jus
un poco mosso
(♩ = 76)
Tutti
et se - mi - ni
un poco rallentando
Più lento
ff
- mi - ni se - mi - ni e - jus e - jus.
un poco rall.
se - mi - ni se - mi - ni e - jus e - jus.
et se - mi - ni se - mi - ni e - jus e - jus.
et se - mi - ni et se - mi - ni e - jus e - jus.

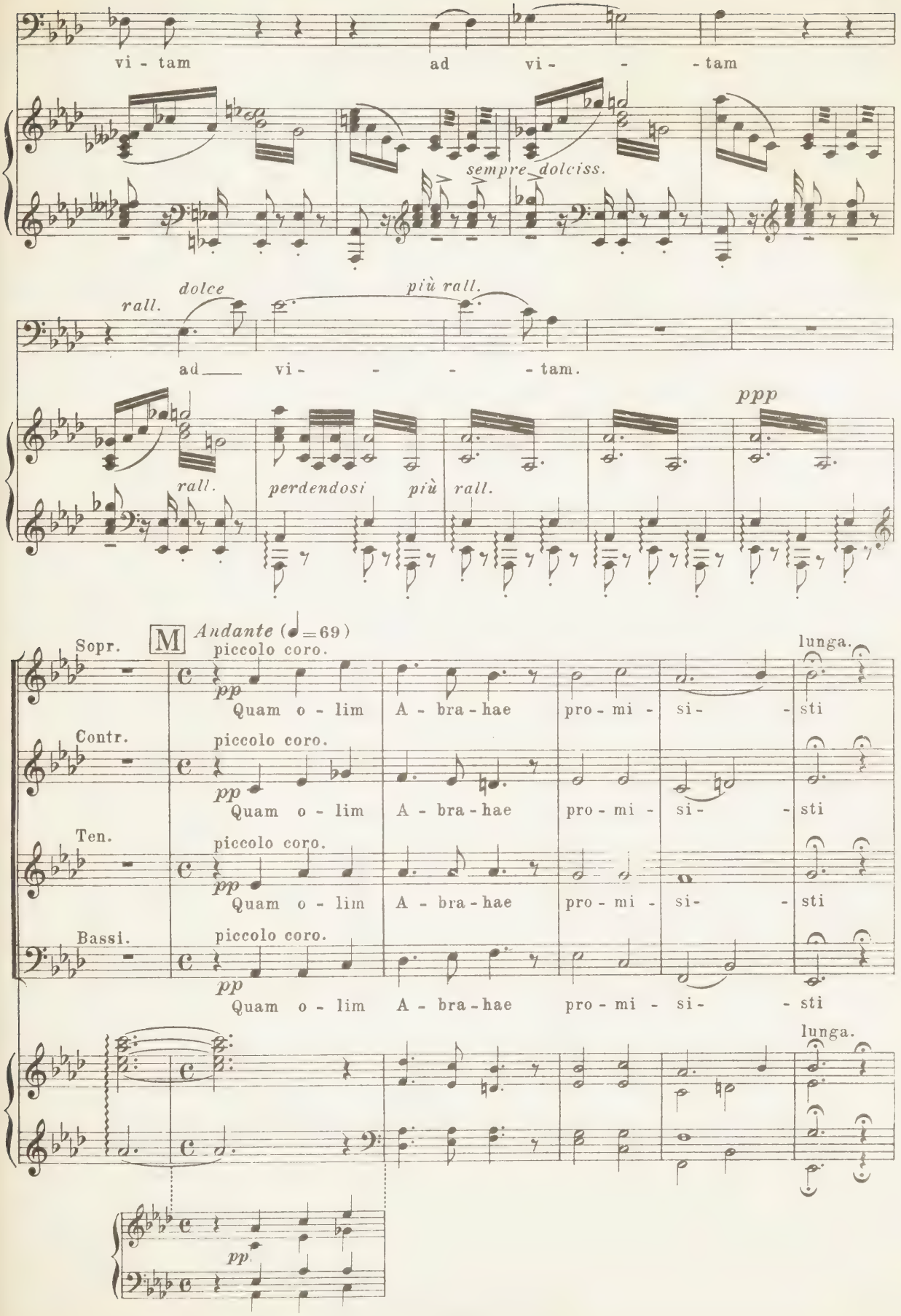

G
Andante (♩= 66)
Baritono solo.
quasi recitativo
dolce
Ho - sti-as et pre - - ces ti-bi,
Do - mi-ne, lau- - dis of - fe - - ri-mus:
espressivo
largamente
H
a tempo
Sostenuto
rall.
stringendo
rallent.
cresc.


I
Più lento (♩= 56)
p espr.
Tu su-sci-pe pro
pp
a- -ni-ma-bus il - lis, qua-rum ho- -di-e me-mo-ri- -am
fa- -ci- mus:
tu su-sci-pe
espr.
pro a-ni-ma-bus il - lis, qua - rum ho - di-e me-mo - ri-am
cresc.
p
fa - ci-mus
tu
f
espr.
cresc.
mf


Un poco animando
p
su - sci-pe
tu
su - sci-pe pro
pp
cresc.
a- -ni-ma - bus il - lis
f
qua - rum
cresc.
f
dim.
molto rall.
ho- - - di - e me - mo- - - ri-am fa - ci-
dimin.
molto rall.
ff
p
J
Tranquillo (♩=60)
dolce
mus
fac e - as, Do- - mi-ne, de
Tranquillo
pp dolciss.
mf
mor - te tran-si - re ad vi- - - tam de
cresc.


Animando un poco
mor- - - te tran - si - re de mor - te transi - re ad
Animando un poco
mf
Più mosso. (♩=76)
cresc.
ff
vi - - tam de mor- - te ad vi - tam
Più mosso.
cresc.
cresc.molto ff
Agitato molto
(♩=96)
Meno mosso.
fac e - as Do-mi-ne de mor-te tran-si - re ad vi - tam
Meno mosso.
Agitato molto
sf
f
ff
rall.
dolce
K I. Tempo (♩=56)
tu su- - -sci - pe tu
dim. e riten.
a tempo
p
pp
su - sci-pe pro a- - ni - ma - bus il - lis qua - rum
cresc.


ho - - - di - e me - mo - ri - am fa - - - ci -
f
f
L
a tempo, un poco animato
(♩=69)
mus
fac e - as, Do - mi - ne,
a tempo, un poco animato
tremolo
pp sf pp sf pp sf pp sf
de mor - te tran - si - re ad vi - tam de mor - te tran -
f
mf
rall. molto
si - re ad vi - - tam ad vi - tam ad vi - -
dimin.
pp rall. molto
Più lento (♩=60)
tam
de mor - te ad
Più lento.
pp dolcissimo


vi - tam ad vi - - - tam
sempre dolciss.
rall. dolce più rall.
ad vi - - - - tam.
rall. perdendosi più rall.
ppp
M Andante (♩=69)
Sopr. piccolo coro. pp Quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - - sti lunga.
Contr. piccolo coro. pp Quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - - sti
Ten. piccolo coro. pp Quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - - sti
Bassi. piccolo coro. pp Quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - - sti lunga.
pp

mf Tutti f dim. rall. lunga dim. pp

quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti

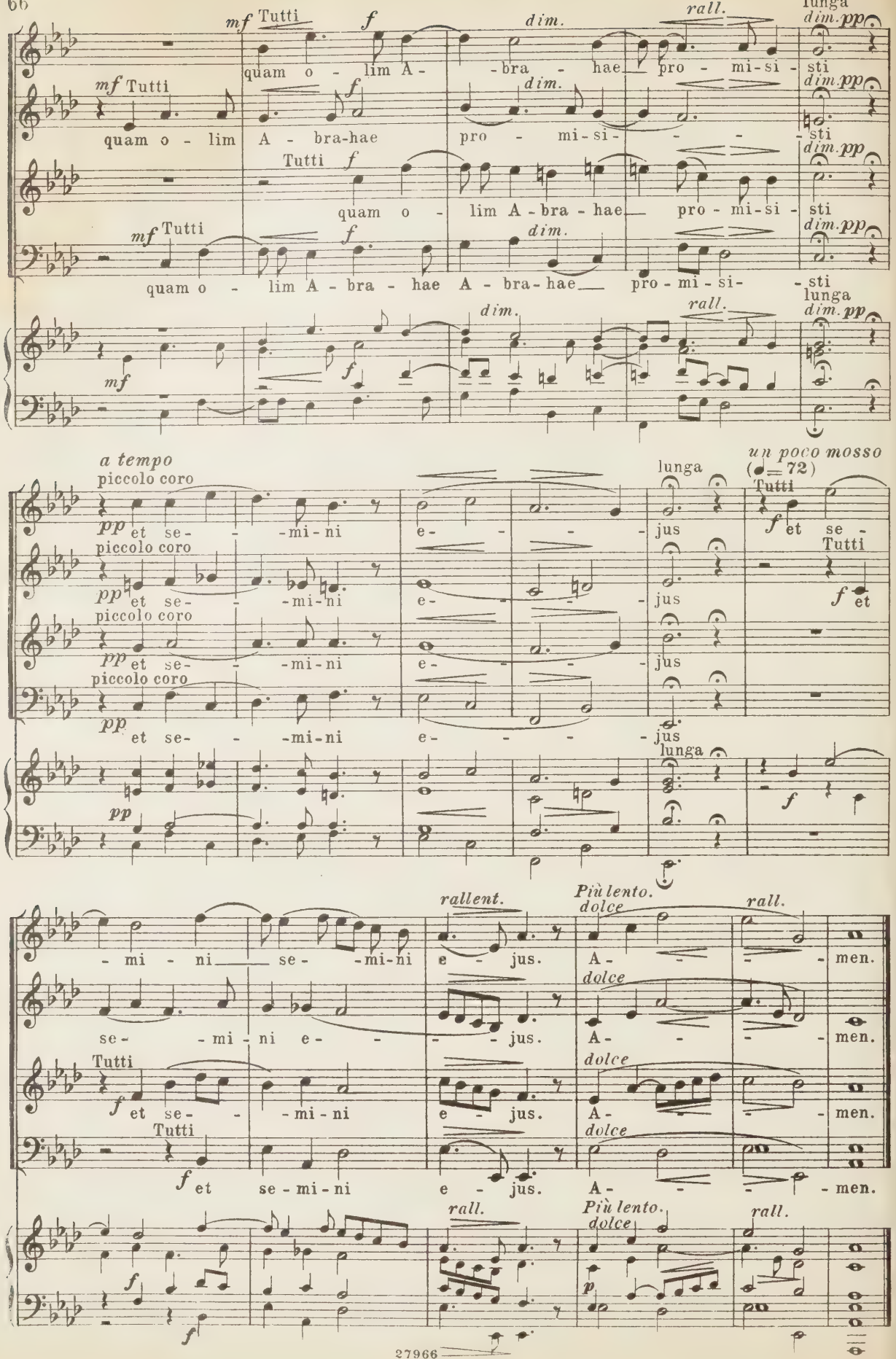
mf Tutti f dim. dim. pp

quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - - - sti

Tutti f dim. pp

quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti

mf Tutti f dim. dim. pp



quam o - lim A - bra - hae A - bra - hae pro - mi - si - sti

mf f dim. rall. lunga dim. pp

a tempo

piccolo coro pp et se - - mi - ni e - - - jus lunga

un poco mosso (♩= 72) Tutti f et se -

piccolo coro pp et se - - mi - ni e - - - jus Tutti f et

piccolo coro pp et se - - mi - ni e - - - jus

piccolo coro pp et se - - mi - ni e - - - jus

pp lunga f

- mi - ni se - mi - ni e - jus. rallent. A - - - men. Più lento. dolce rall.

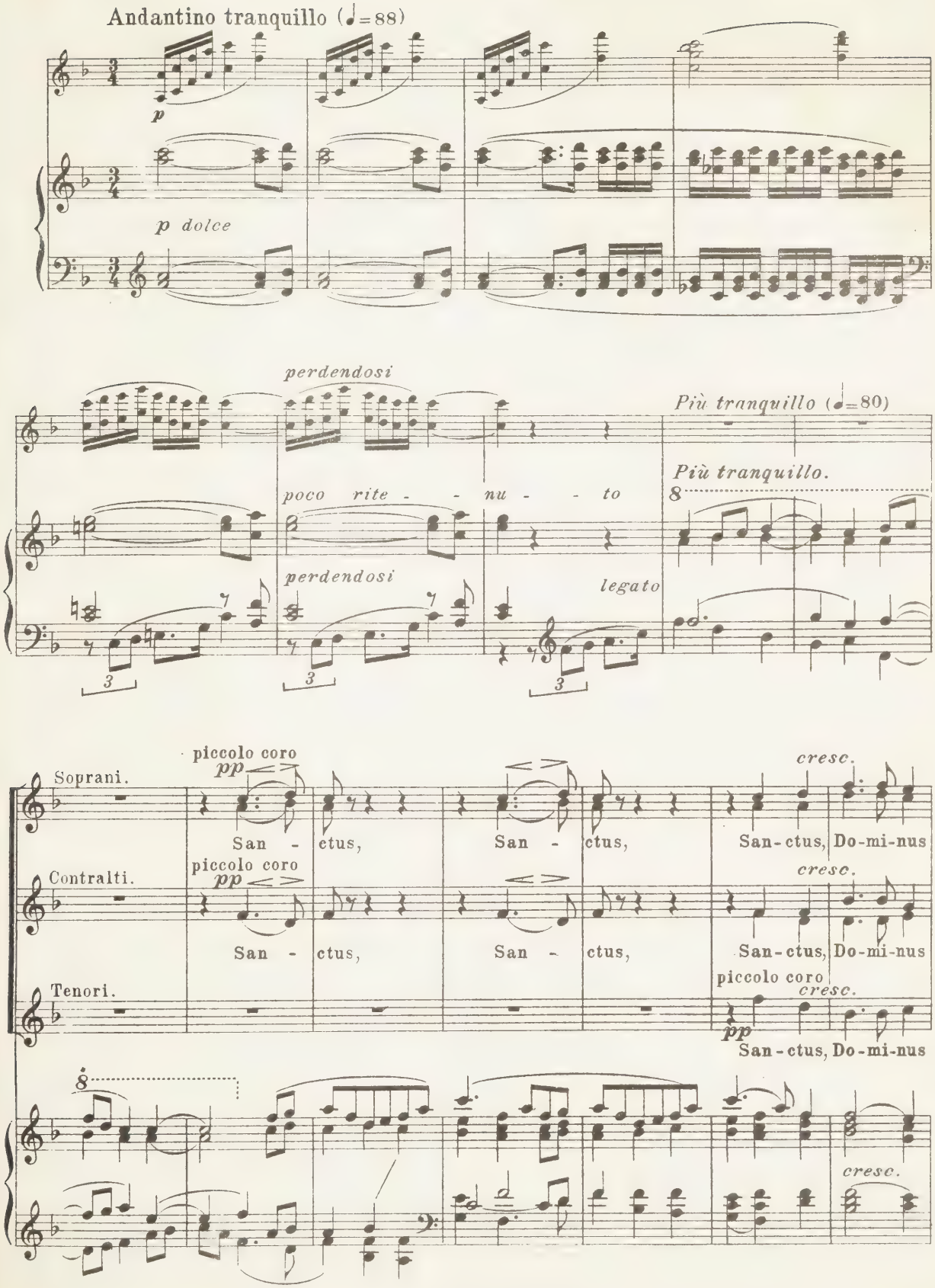
se - mi - ni e - - - jus. dolce A - - - men.

Tutti f et se - - mi - ni e - jus. dolce A - - - men.

Tutti f et se - mi - ni e - jus. dolce A - - - men.

f f rall. Più lento. dolce p rall.

IV
Sanctus.

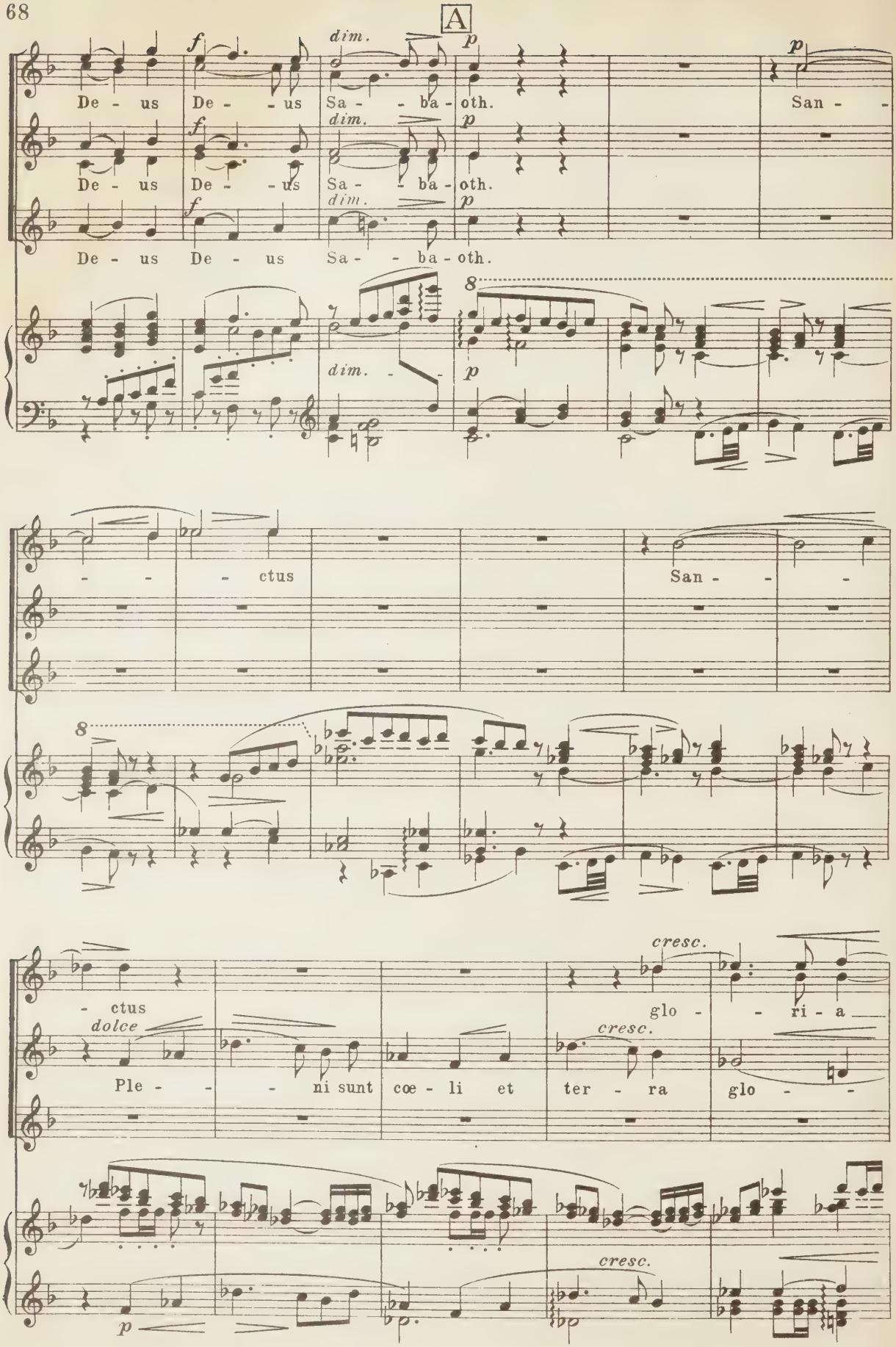

Andantino tranquillo (♩=88)
p
p dolce
perdendosi
poco rite - - nu - - to
perdendosi
Più tranquillo (♩=80)
Più tranquillo.
legato
Soprani.
Contralti.
Tenori.
piccolo coro
pp
San - ctus,
San - ctus,
San-ctus, Do-mi-nus
cresc.
8

A

f *dim.* *p*

De - us De - - us Sa - - ba - oth. San - -

f *dim.* *p*



De - us De - - us Sa - - ba - oth.

f *dim.* *p*

De - us De - us Sa - - ba - oth.

dim. *p*

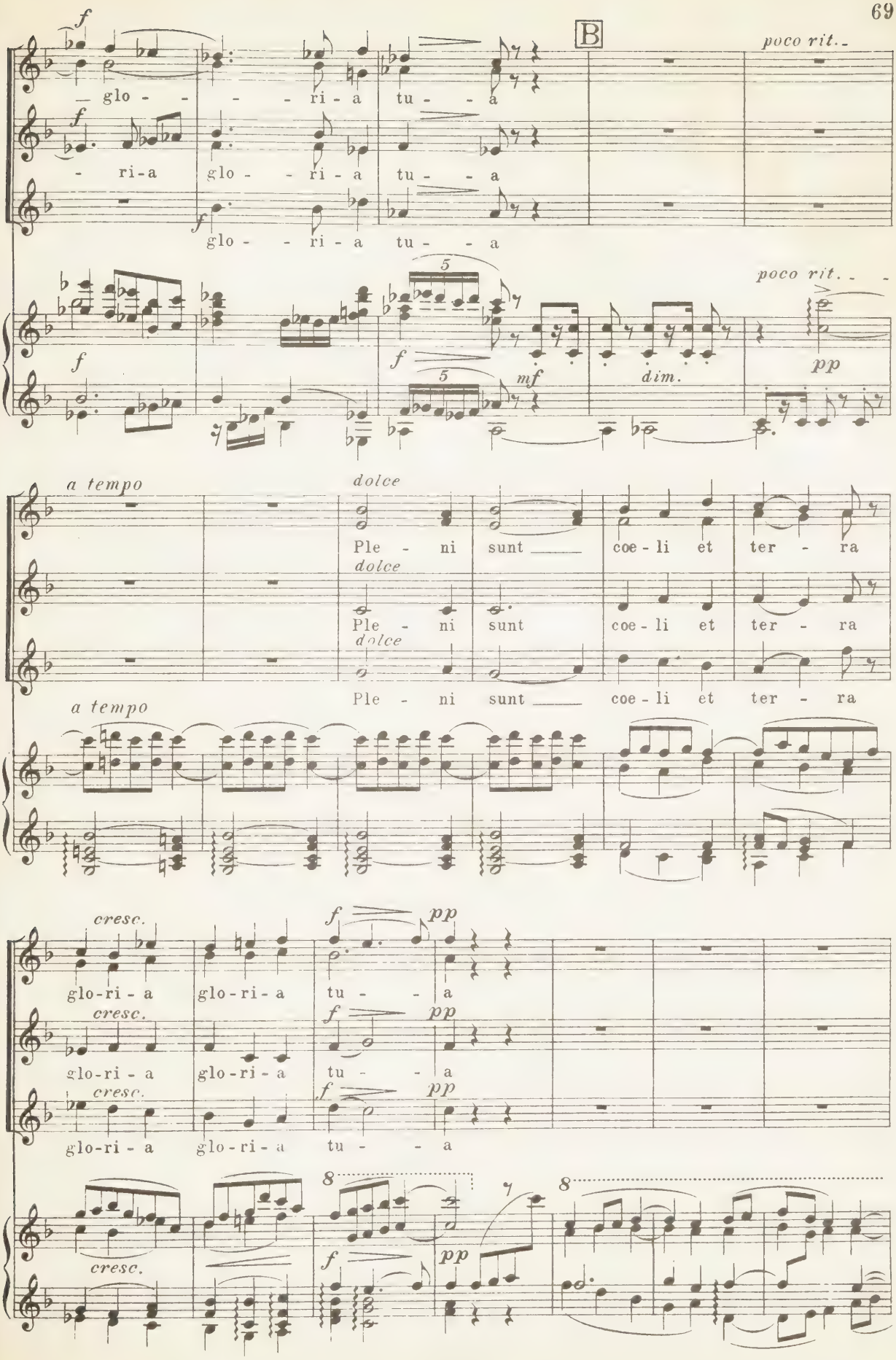
- - - ctus San - - -

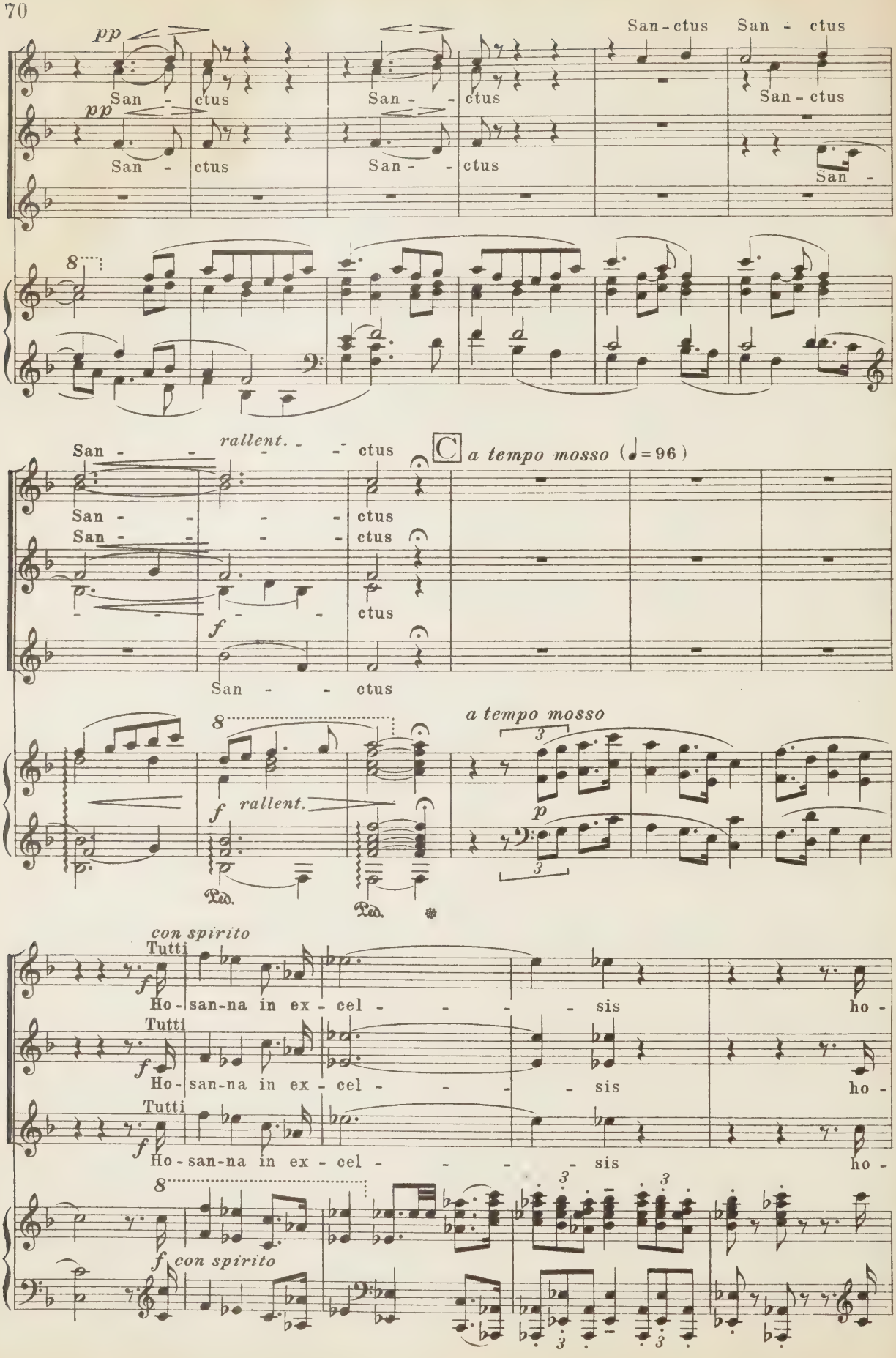
- ctus glo - - ri - a

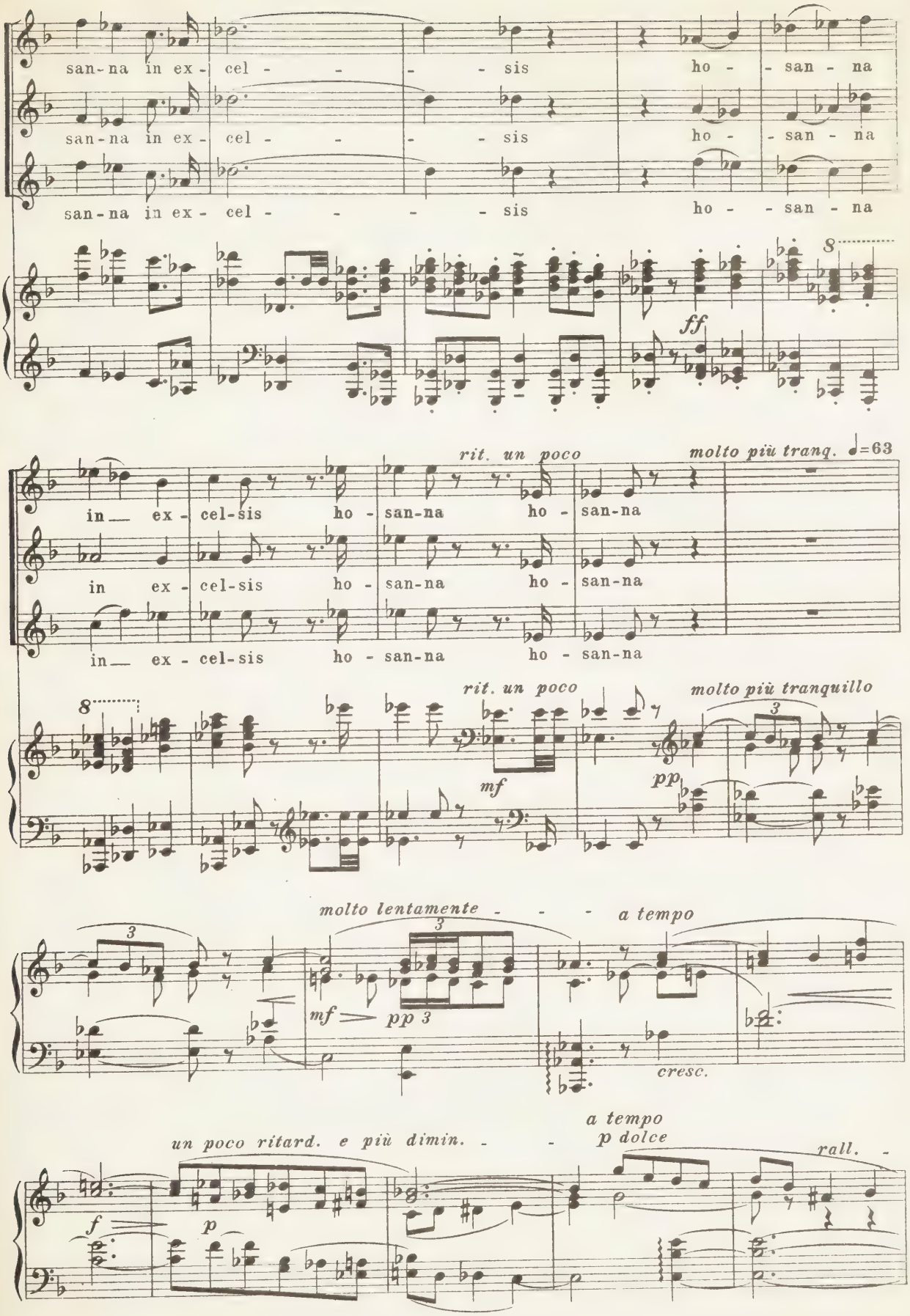
dolce *cresc.*

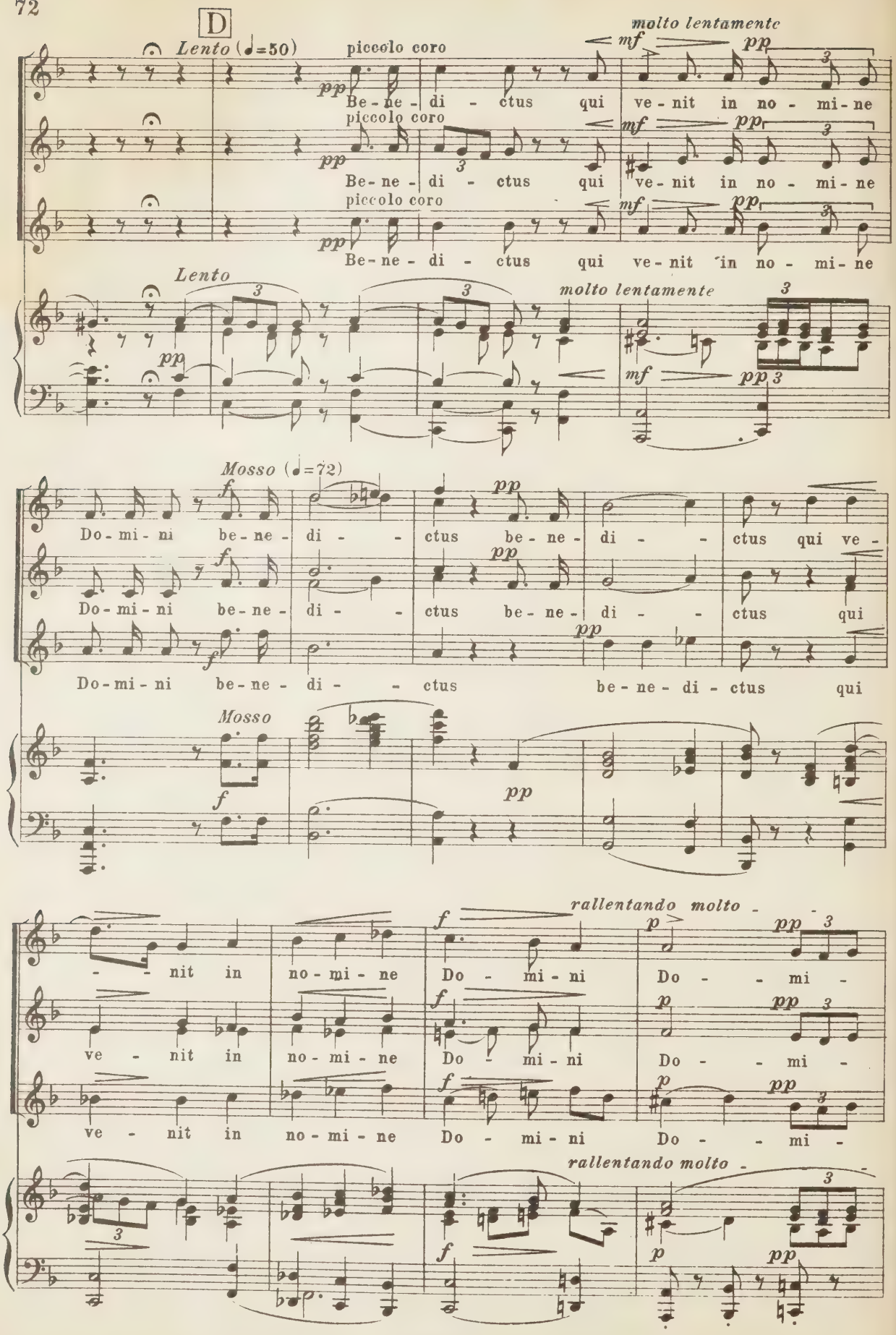
Ple - - - ni sunt cœ - li et ter - ra glo - -

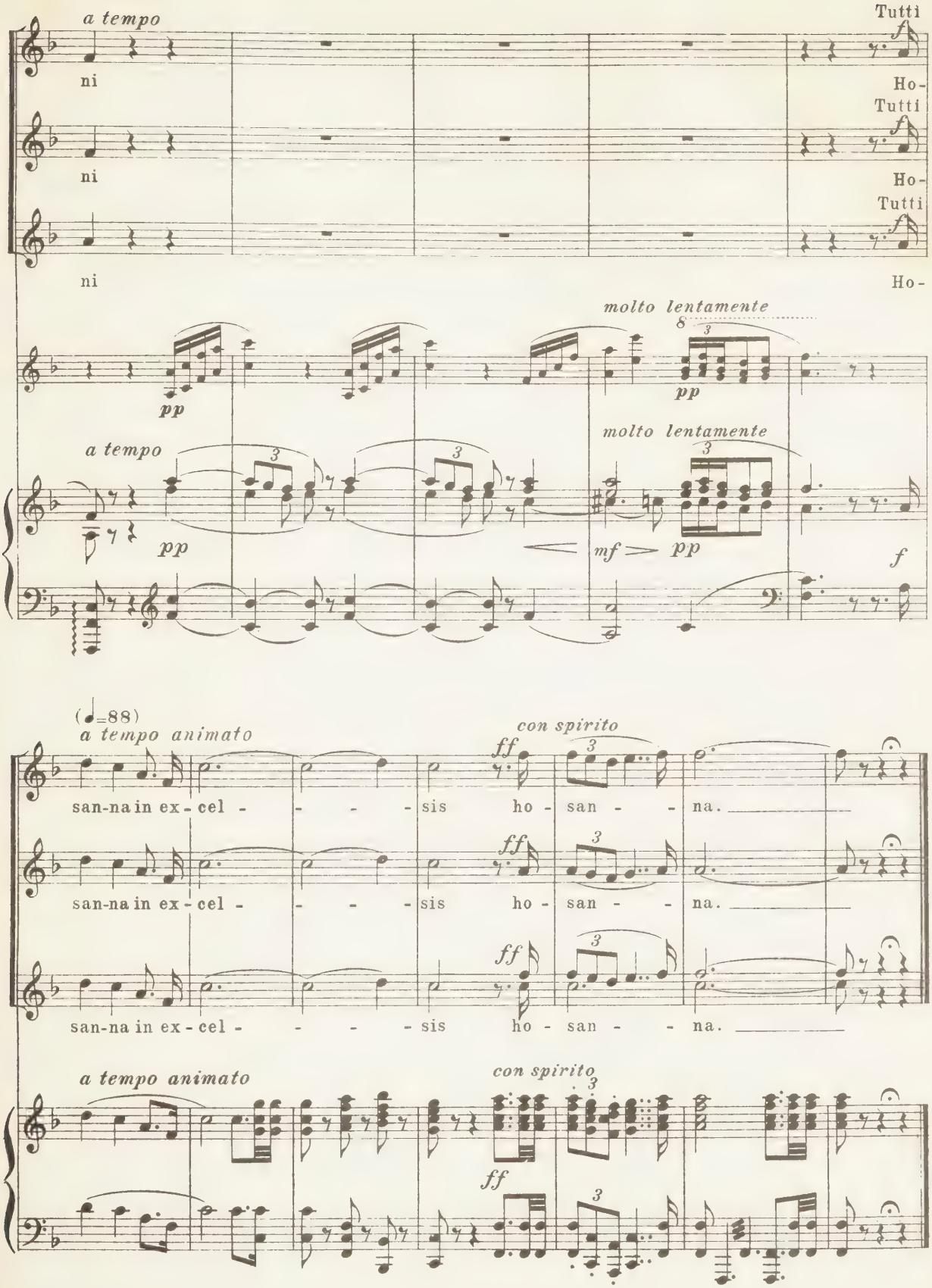
p *cresc.*


B
poco rit.
glo - - - - ri - a tu - - a
- ri-a glo - - ri - a tu - - a
glo - - ri - a tu - - a
poco rit.
pp
dim.
mf
a tempo
dolce
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra
a tempo
cresc.
glo-ri - a glo-ri - a tu - - a
glo-ri - a glo-ri - a tu - - a
glo-ri - a glo-ri - a tu - - a
cresc.
cresc.


pp
San - ctus
San - ctus
San - ctus
San - ctus
San - ctus
San - ctus
San - ctus
San -
8
rallent.
ctus
C
a tempo mosso (♩=96)
San - - - - ctus
San - - - - ctus
f
ctus
San - - ctus
8
a tempo mosso
3
f rallent.
p
3
Ped.
Ped.
con spirito
Tutti
f
Ho - san-na in ex - cel - - - - sis ho -
Tutti
f
Ho - san-na in ex - cel - - - - sis ho -
Tutti
f
Ho - san-na in ex - cel - - - - sis ho -
8
f con spirito
3
3
3
3

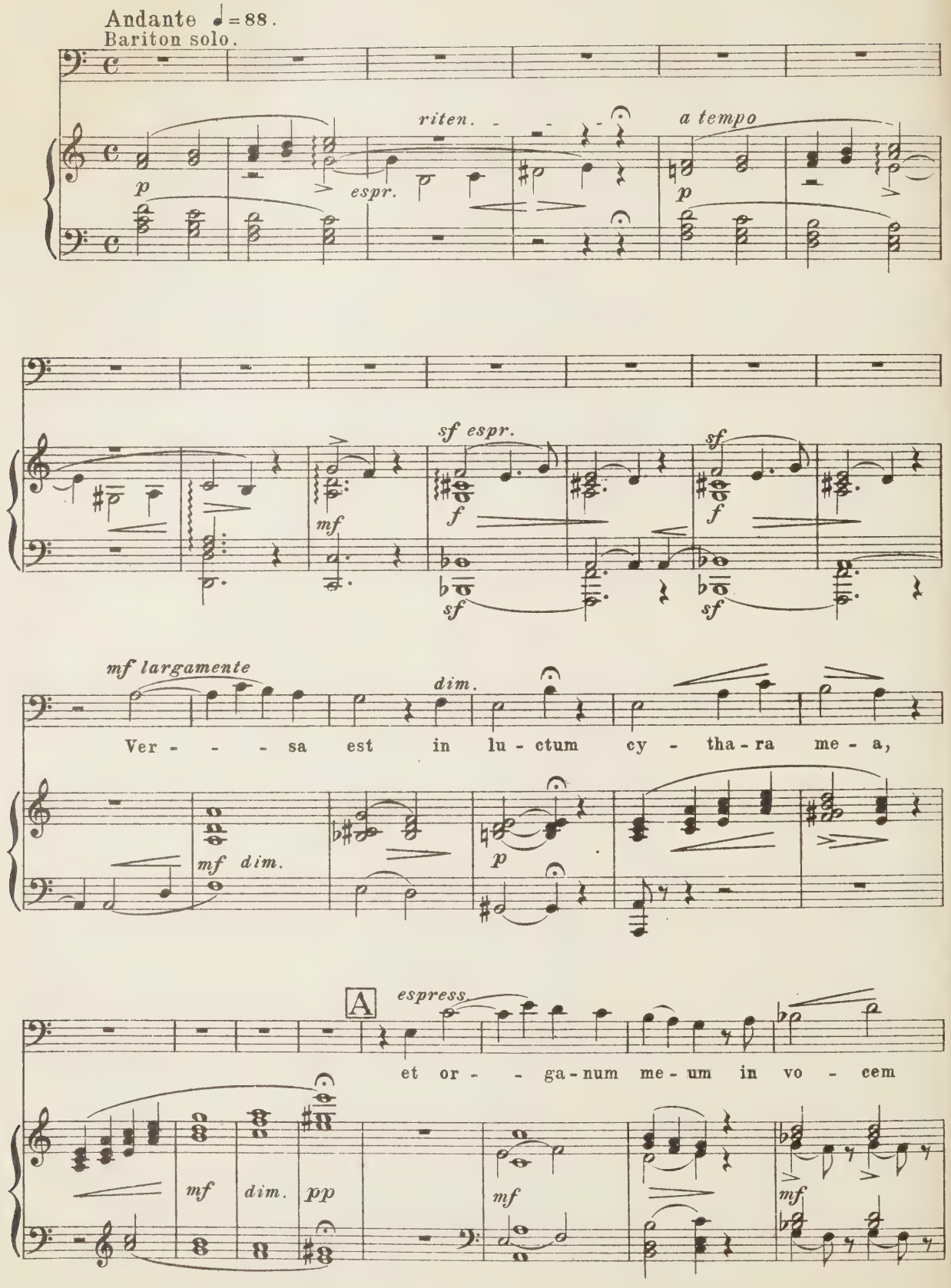

san-na in ex- cel - - - - sis ho - san - na
san-na in ex- cel - - - - sis ho - san - na
san-na in ex- cel - - - - sis ho - san - na
ff
rit. un poco
molto più tranq. ♩=63
in ex- cel-sis ho- san-na ho- san-na
in ex- cel-sis ho- san-na ho- san-na
in ex- cel-sis ho- san-na ho- san-na
rit. un poco
molto più tranquillo
mf
pp
molto lentamente - - - a tempo
mf pp
cresc.
un poco ritard. e più dimin. - -
a tempo
p dolce
rall. -
f
p

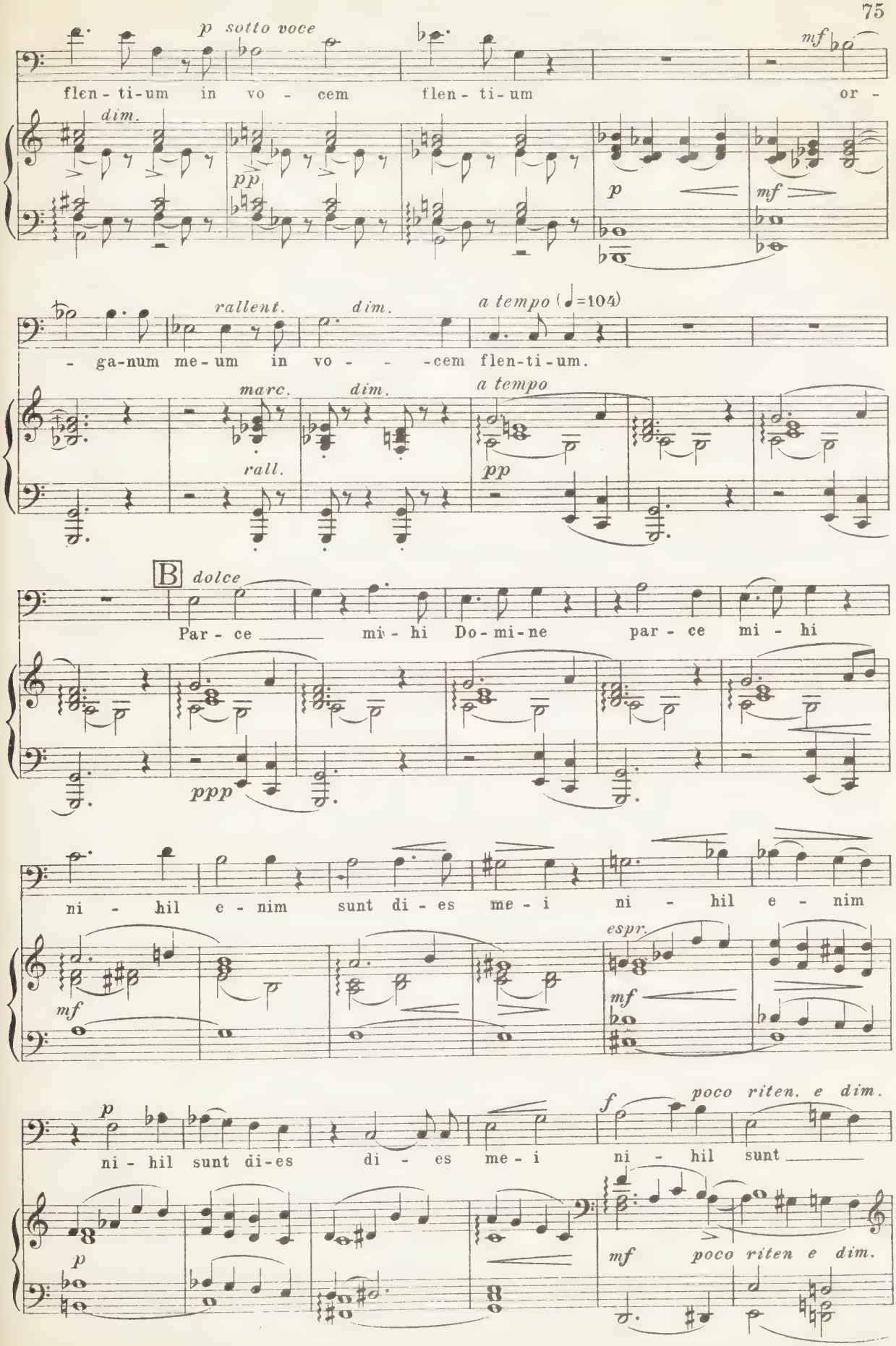

D
Lento (♩=50)
piccolo coro
molto lentamente
Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne
Lento
molto lentamente
Mosso (♩=72)
Do-mi-ni be-ne-di-ctus be-ne-di-ctus qui ve-
Do-mi-ni be-ne-di-ctus be-ne-di-ctus qui
Do-mi-ni be-ne-di-ctus be-ne-di-ctus qui
Mosso
-nit in no-mi-ne Do-mi-ni Do-mi-
ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni Do-mi-
ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni Do-mi-
rallentando molto
rallentando molto

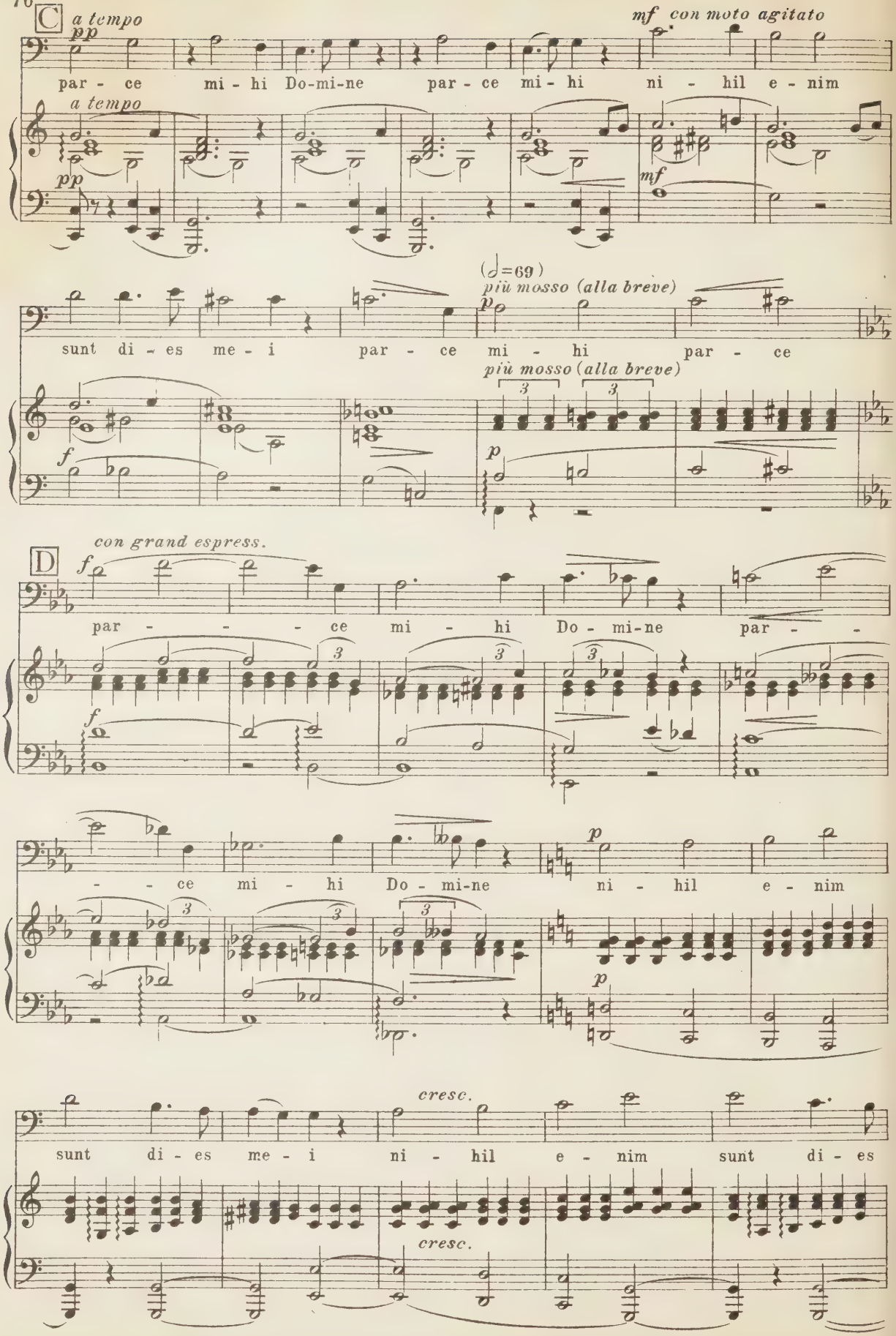

a tempo
Tutti
ni
Ho-
Tutti
ni
Ho-
Tutti
ni
Ho-
molto lentamente
pp
pp
molto lentamente
a tempo
pp
mf
pp
f
(♩=88)
a tempo animato
con spirito
ff
san-na in ex-cel - - - - sis ho - san - - na.
san-na in ex-cel - - - - sis ho - san - - na.
san-na in ex-cel - - - - sis ho - san - - na.
a tempo animato
con spirito
ff

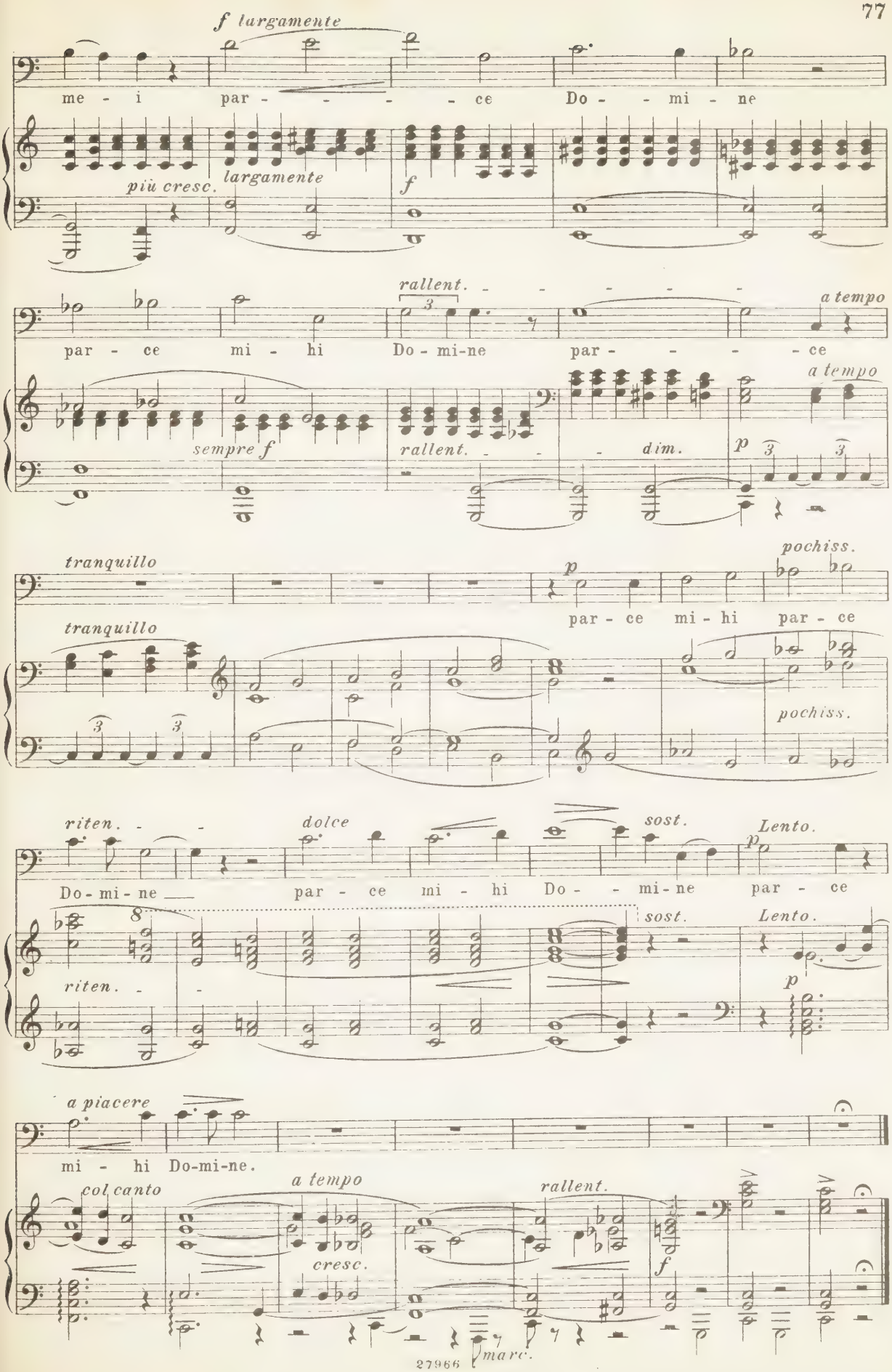
V.

Mottetto.


Andante ♩=88.
Bariton solo.
riten.
espr.
a tempo
sf espr.
mf largamente
dim.
Ver - - - sa est in lu - ctum cy - tha - ra me - a,
espress.
A
et or - - ga - num me - um in vo - cem

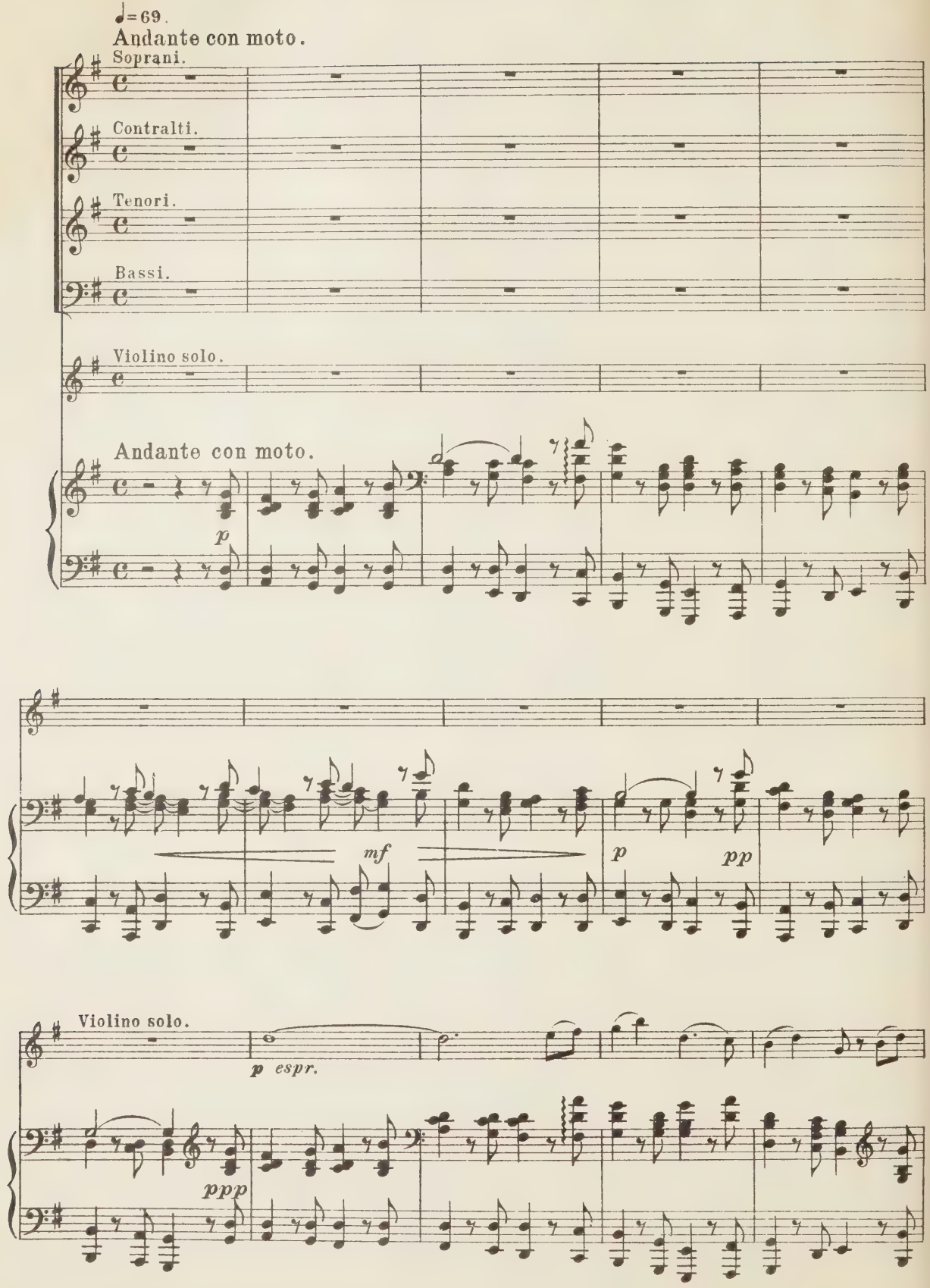

p sotto voce
flen - ti-um in vo - cem flen - ti-um
mf
or -
dim.
pp
p
mf
rallent.
dim.
a tempo (♩=104)
- ga-num me-um in vo - - -cem flen-ti-um.
marc.
dim.
a tempo
rall.
pp
B
dolce
Par - ce mi - hi Do-mi-ne par - ce mi - hi
ppp
ni - hil e - nim sunt di - es me - i ni - hil e - nim
mf
espr.
mf
p
ni - hil sunt di-es di - es me - i
f
poco riten. e dim.
ni - hil sunt
p
mf
poco riten e dim.

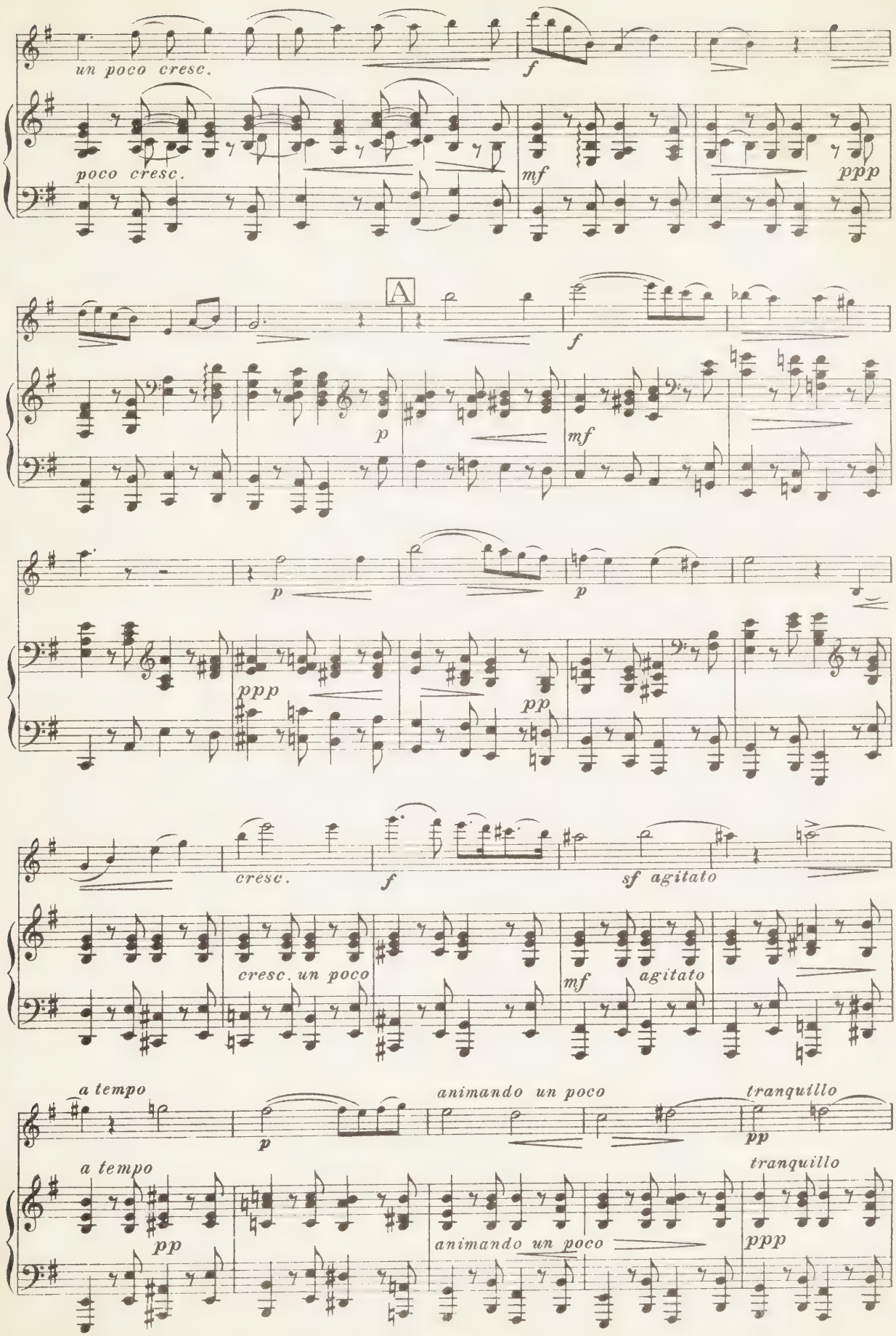

C
a tempo
pp
mf con moto agitato
par - ce mi - hi Do-mi-ne par - ce mi - hi ni - hil e - nim
a tempo
pp
mf
(𝅗𝅥=69)
più mosso (alla breve)
p
sunt di - es me - i par - ce mi - hi par - ce
più mosso (alla breve)
f
p
D
con grand espress.
f
par - - - - ce mi - hi Do - mi-ne par - -
f
- - ce mi - hi Do - mi-ne ni - hil e - nim
p
p
cresc.
sunt di - es me - i ni - hil e - nim sunt di - es
cresc.

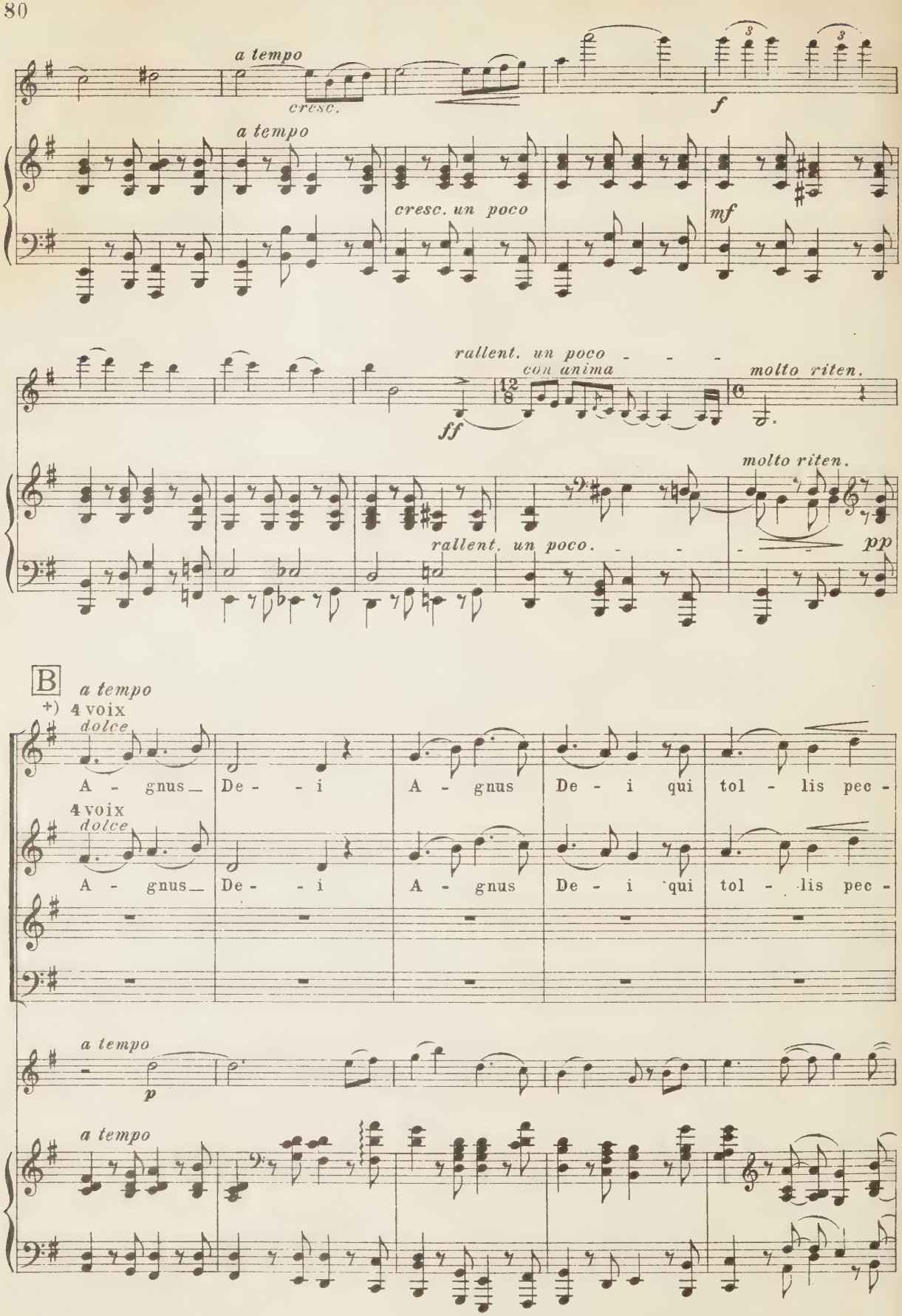

f largamente
me - i par - - - - - ce Do - - mi - ne
più cresc.
largamente
f
rallent.
a tempo
par - ce mi - hi Do - mi-ne par - - - - ce
sempre f
rallent.
dim.
a tempo
p
tranquillo
pochiss.
p
par - ce mi - hi par - ce
tranquillo
pochiss.
riten.
dolce
sost.
Lento.
p
Do - mi - ne par - ce mi - hi Do - - mi - ne par - ce
riten.
sost.
Lento.
p
a piacere
mi - hi Do-mi-ne.
col canto
a tempo
cresc.
rallent.
f
marc.

VI.

Agnus Dei.


♩=69.
Andante con moto.
Soprani.
Contralti.
Tenori.
Bassi.
Violino solo.
Andante con moto.
p
mf
p
pp
Violino solo.
p espr.
ppp


un poco cresc.
f
poco cresc.
mf
ppp
A
f
p
mf
p
p
ppp
pp
cresc.
f
sf agitato
cresc. un poco
mf
agitato
a tempo
p
animando un poco
tranquillo
pp
a tempo
pp
animando un poco
tranquillo
ppp



+) *NB Si l'on aura une belle voix de* Contralto solo *ou pourra la faire chanter au lieu des huit voix choisies.*

poco ritenuto

ca - ta pec - ca - ta mun - di do - na e-is re - qui - em.

ca - ta pec - ca - ta mun - di do - na e-is re - qui - em.

p poco ri - te - nu - to - dim.

poco ri - tenu - to dim.

C *Più mosso* (♩ = 58)

Tutti

Agnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na e - is re - qui - em

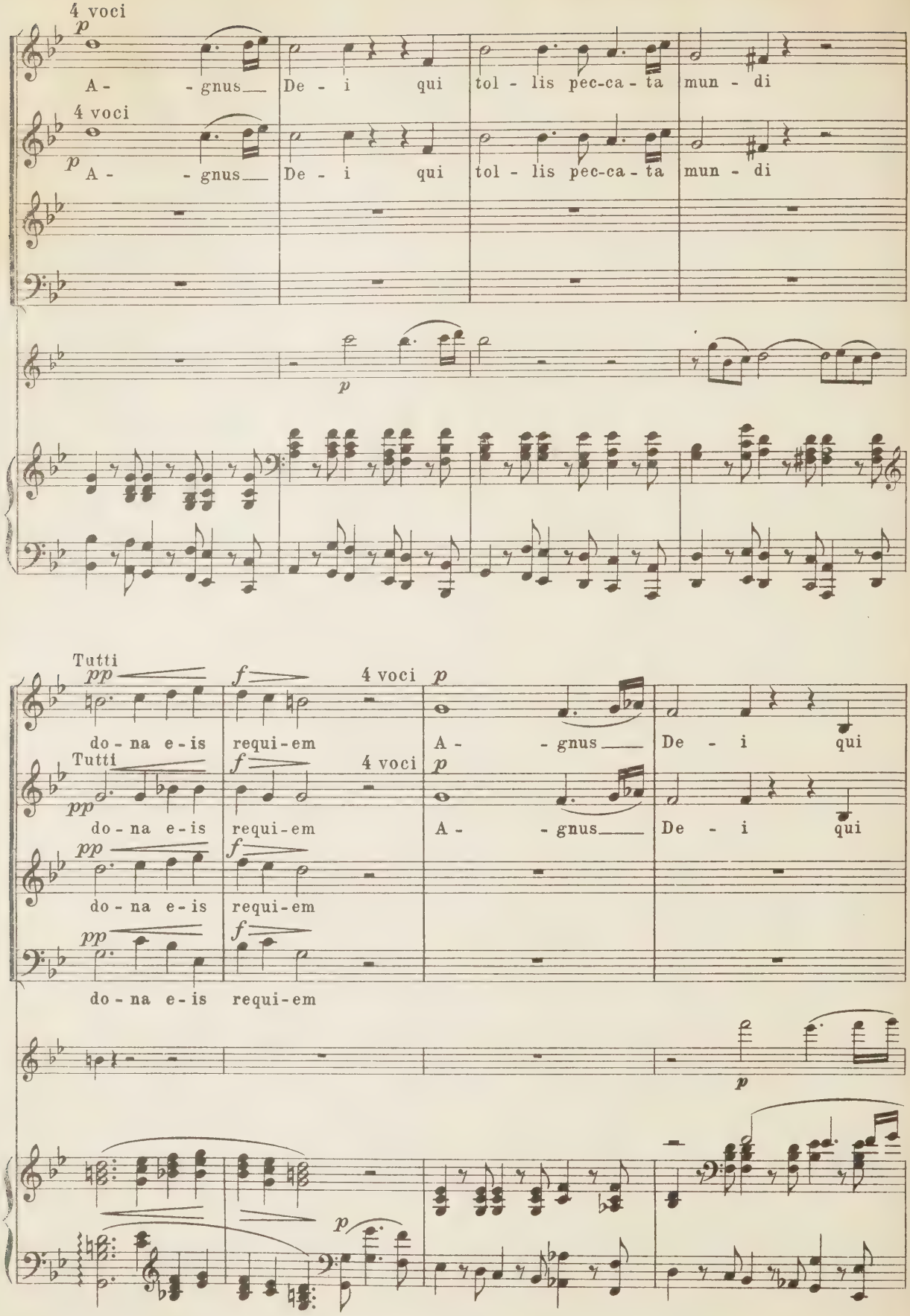
Tutti

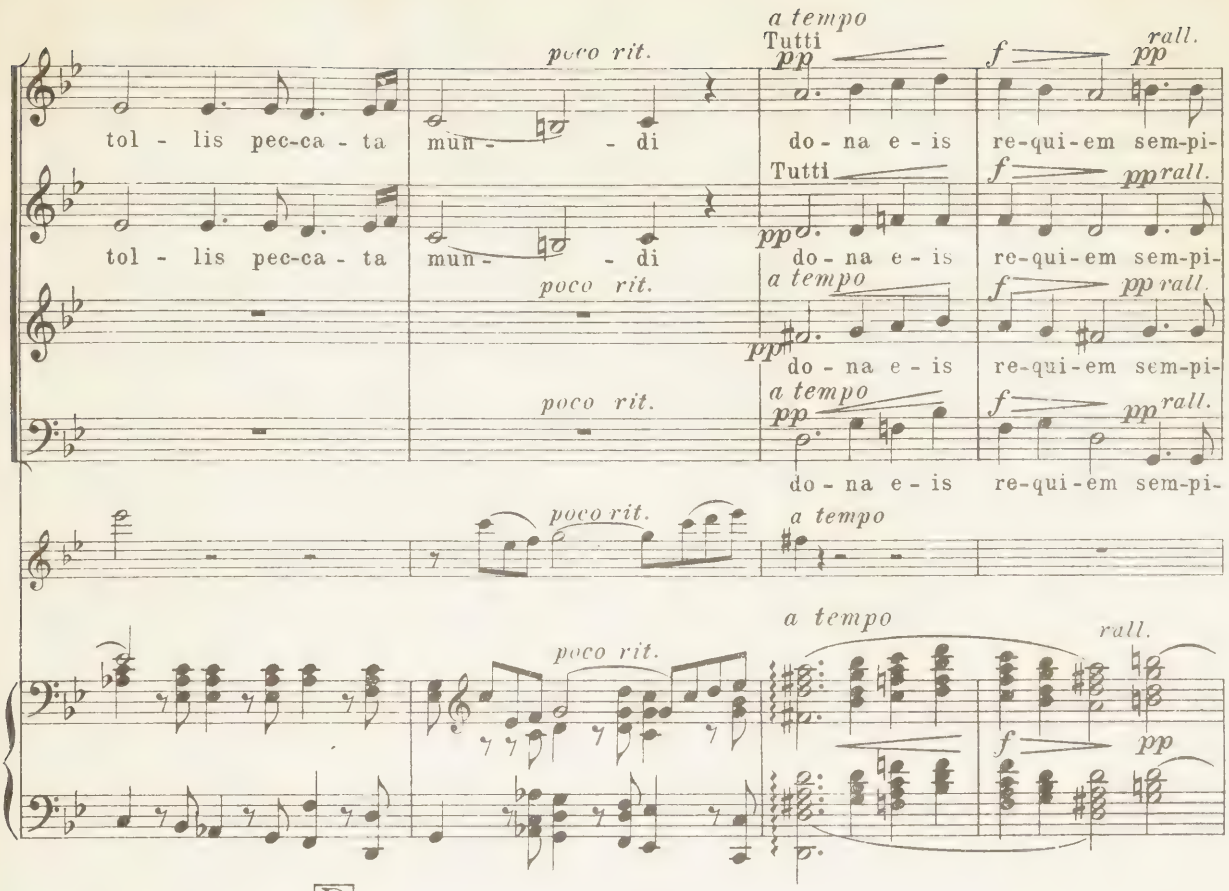
Agnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na e - is re - qui - em

Agnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na e - is re - qui - em

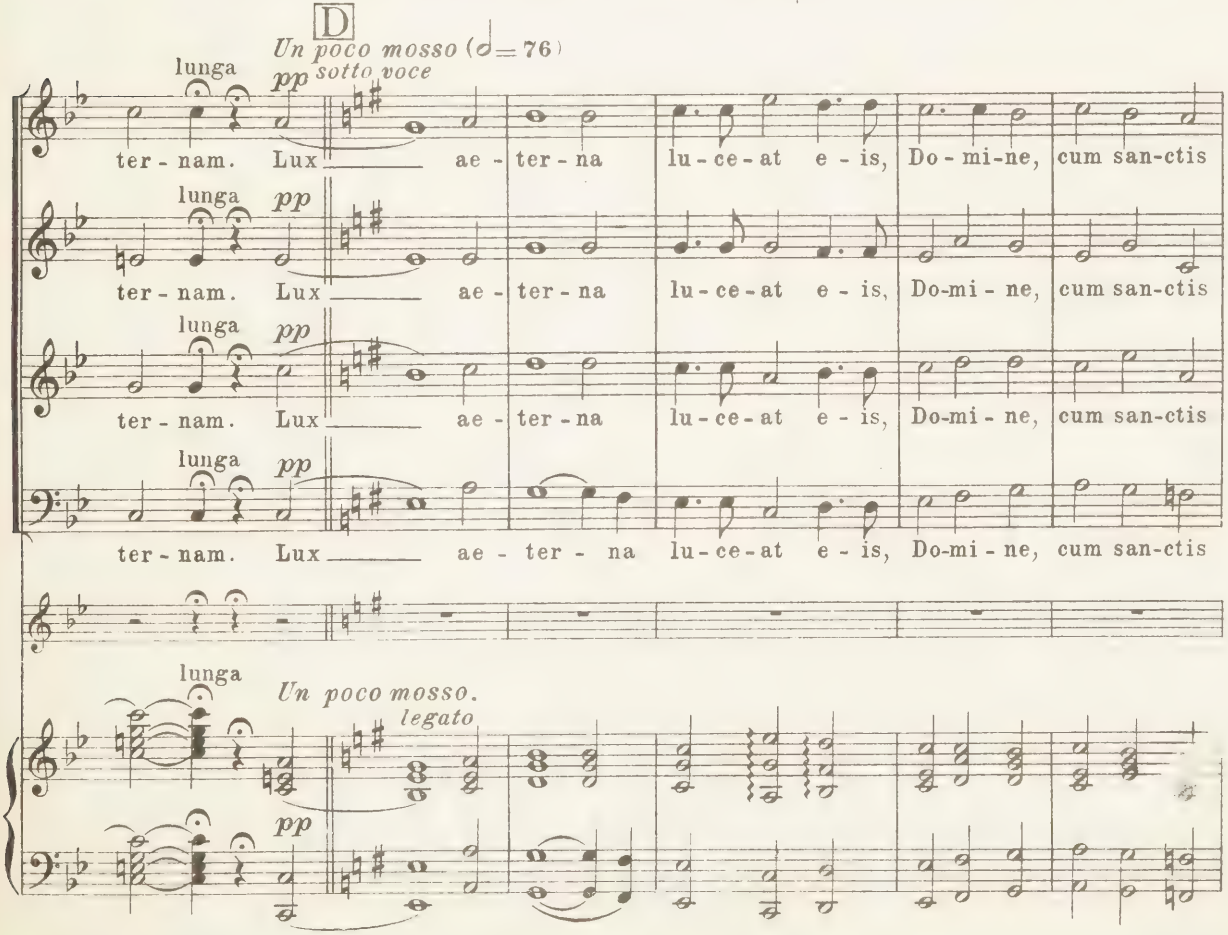
Agnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na e - is re - qui - em

Più mosso.

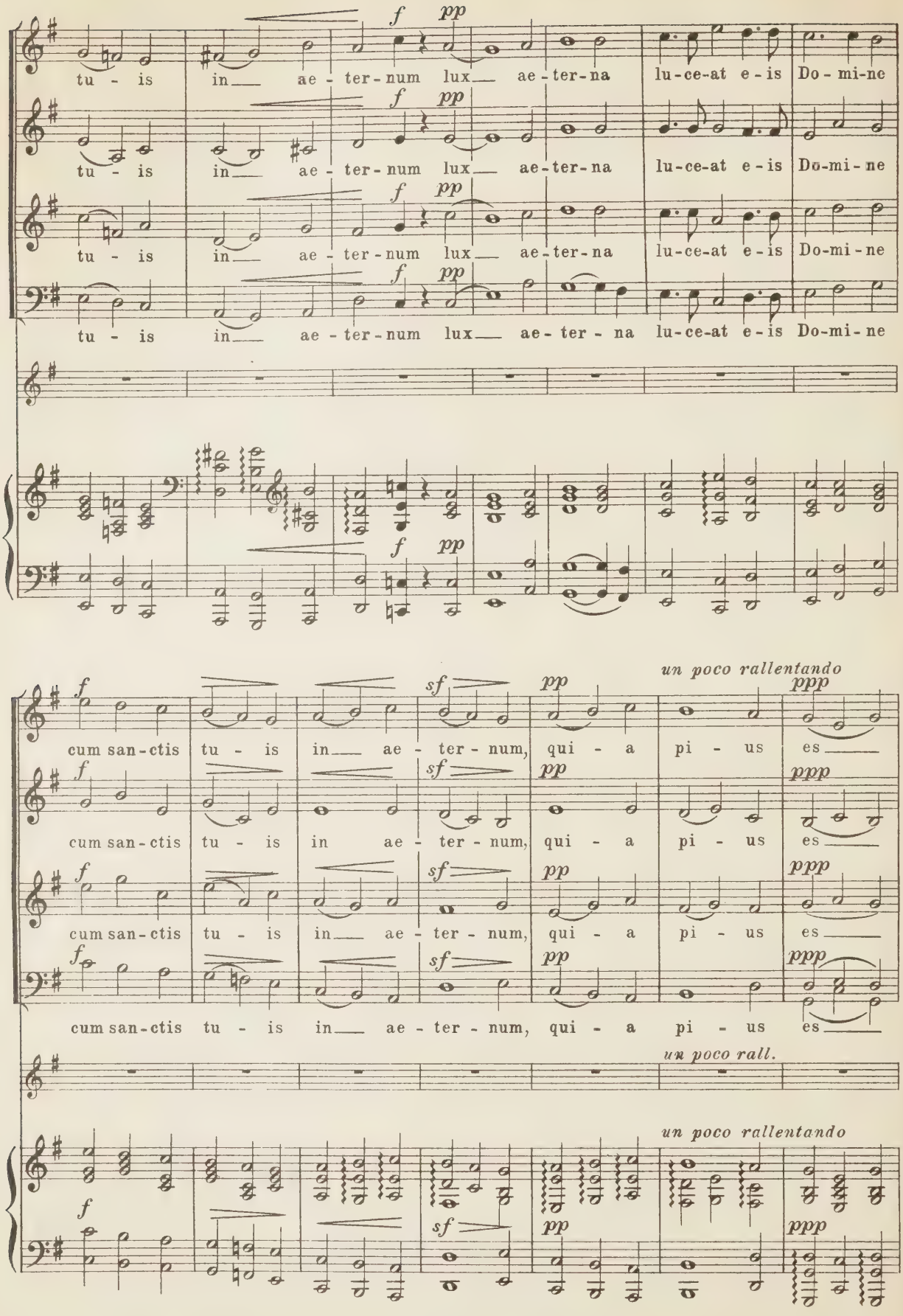

4 voci
p
A - gnus De - i qui tol - lis pec-ca - ta mun - di
4 voci
p
A - gnus De - i qui tol - lis pec-ca - ta mun - di
p
Tutti
pp
f
4 voci
p
do - na e - is requi - em
A - gnus De - i qui
Tutti
pp
f
4 voci
p
do - na e - is requi - em
A - gnus De - i qui
pp
f
do - na e - is requi - em
pp
f
do - na e - is requi - em
p
p

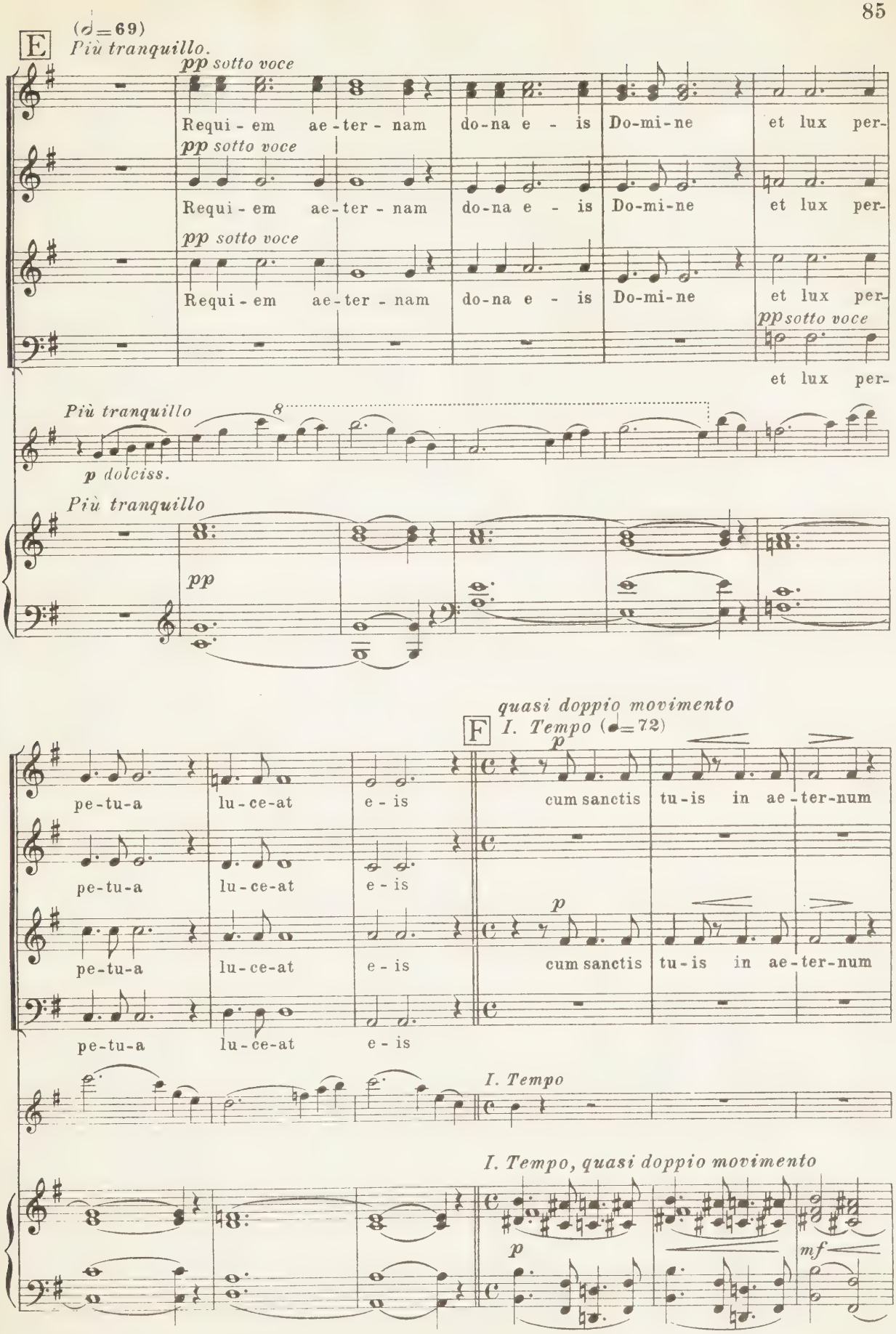

a tempo
Tutti
poco rit.
rall.
tol - lis pec-ca - ta mun - di
do - na e - is re-qui-em sem-pi-

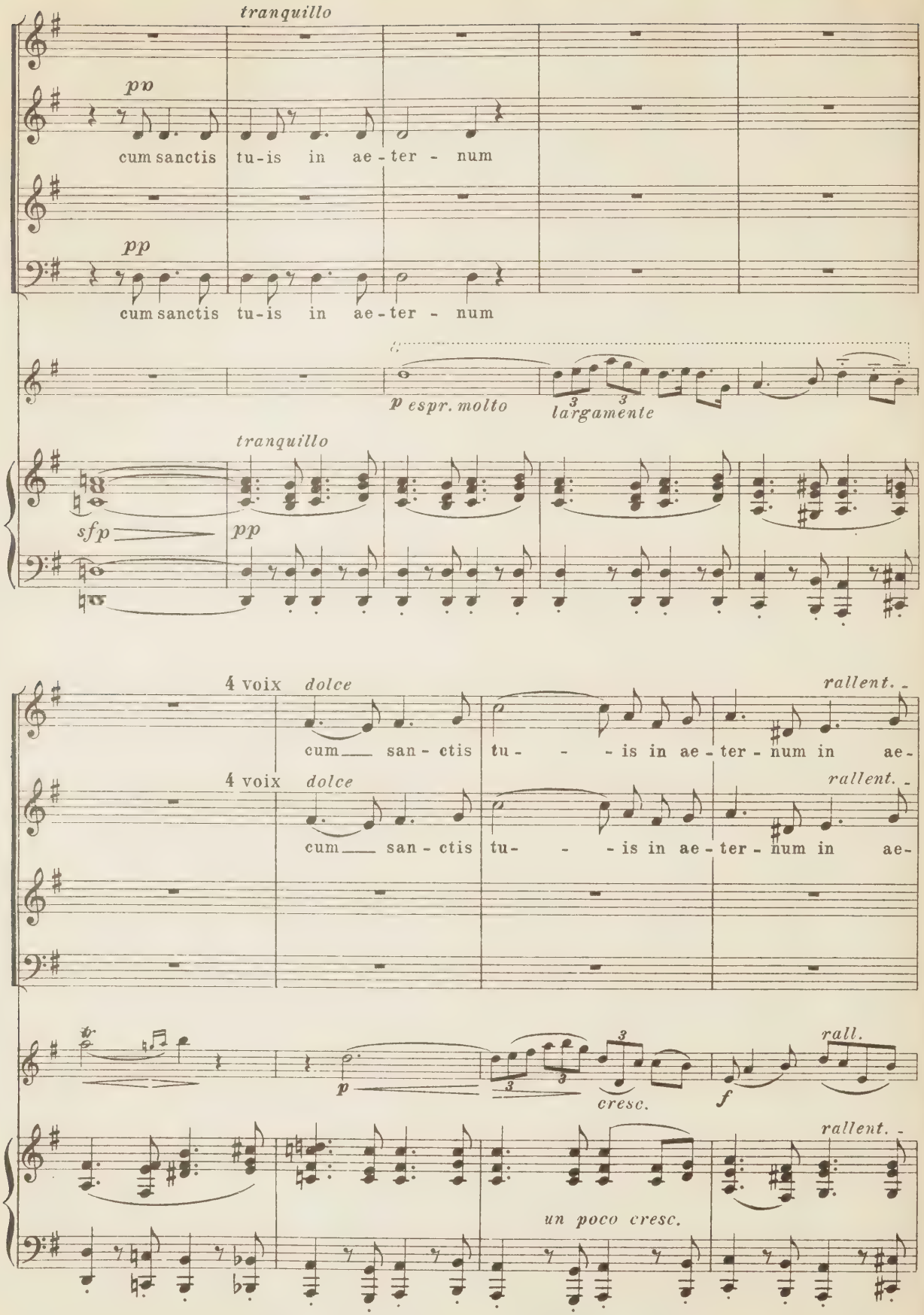
poco rit.
a tempo
rall.

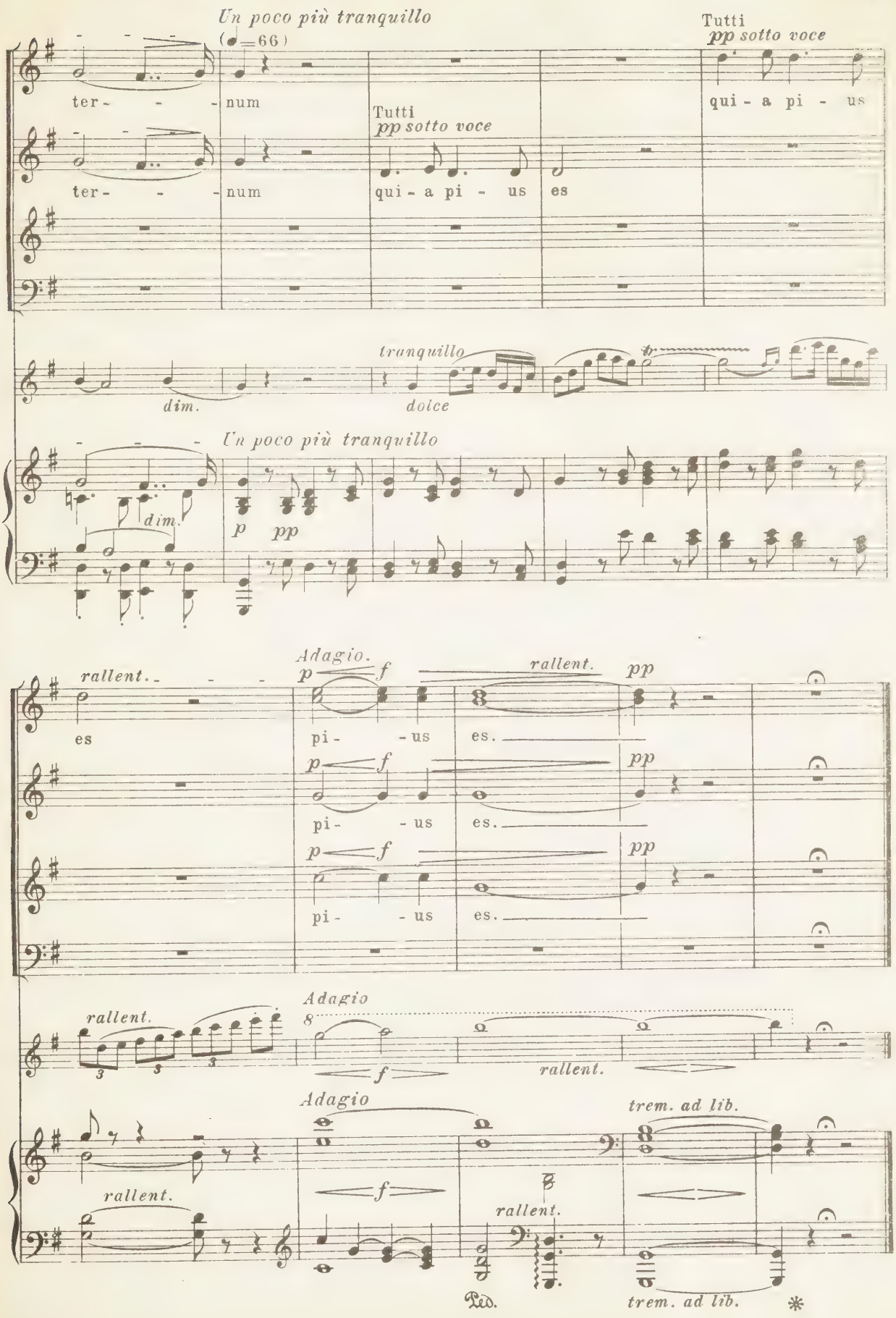

D
Un poco mosso (♩= 76)
lunga
pp sotto voce
ter - nam. Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is, Do - mi - ne, cum san-ctis

lunga
Un poco mosso.
legato
pp

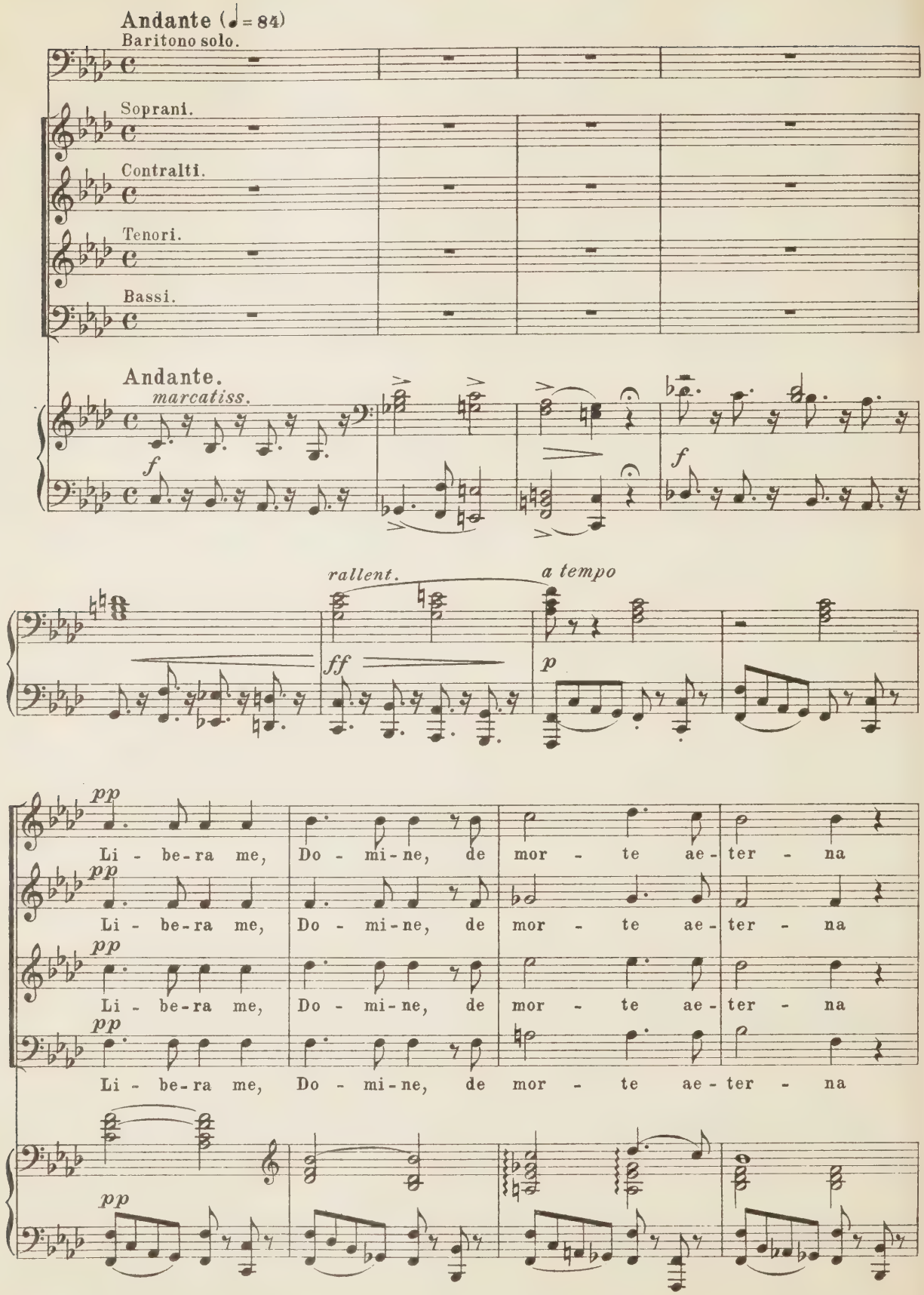

tu - is in ae - ter - num lux ae - ter - na lu - ce - at e - is Do - mi - ne
tu - is in ae - ter - num lux ae - ter - na lu - ce - at e - is Do - mi - ne
tu - is in ae - ter - num lux ae - ter - na lu - ce - at e - is Do - mi - ne
tu - is in ae - ter - num lux ae - ter - na lu - ce - at e - is Do - mi - ne
un poco rallentando
cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us es
cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us es
cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us es
cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us es
un poco rall.
un poco rallentando


E
(𝅗𝅥=69)
Più tranquillo.
pp sotto voce
Requi - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne et lux per-
pp sotto voce
Requi - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne et lux per-
pp sotto voce
Requi - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne et lux per-
pp sotto voce
et lux per-
Più tranquillo
8
p dolciss.
Più tranquillo
pp
quasi doppio movimento
F
I. Tempo (♩=72)
p
pe - tu - a lu - ce - at e - is cum sanctis tu - is in ae - ter - num
pe - tu - a lu - ce - at e - is
p
pe - tu - a lu - ce - at e - is cum sanctis tu - is in ae - ter - num
pe - tu - a lu - ce - at e - is
I. Tempo
I. Tempo, quasi doppio movimento
p
mf


tranquillo
pp
cum sanctis tu-is in ae-ter-num
pp
cum sanctis tu-is in ae-ter-num
p espr. molto
largamente
tranquillo
sfp
pp
4 voix
dolce
rallent.
cum san-ctis tu- -is in ae-ter-num in ae-
4 voix
dolce
rallent.
cum san-ctis tu- -is in ae-ter-num in ae-
p
cresc.
f
rall.
rallent.
un poco cresc.


Un poco più tranquillo
(♩=66)
ter- - - num
Tutti
pp sotto voce
qui - a pi - us
ter- - - num
Tutti
pp sotto voce
qui - a pi - us es
tranquillo
dim.
dolce
Un poco più tranquillo
dim.
p pp
rallent.
Adagio.
p f
rallent.
pp
es
pi- - us
es.
p f
pp
pi- - us
es.
p f
pp
pi- - us
es.
rallent.
Adagio
8
f
rallent.
Adagio
trem. ad lib.
f
rallent.
rallent.
Ped.
trem. ad lib.
*

VII.
Libera me Domine.



cresc.

li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor - - te ae-ter - - na

cresc.

li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor - - te ae-ter - - na

cresc. ff

li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor - - te ae-ter - - na in

cresc. ff

li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor - - te ae-ter - - na in

cresc. ff

Più mosso. (♩=108)

ff

in di - e il - la tre - men - - da

ff

in di - e il - la tre - men - - da

di - e il - la tre-men - da in di - e il - la tre - men - - da

di - e il - la tre-men - da in di - e il - la tre - men - - da

Più mosso.

A

ff

Quan - do coe - li mo-ven-di sunt et ter - ra

ff

Quan - do coe - li mo-ven-di sunt et ter - ra

ff

Quan - do coe - li mo-ven-di sunt et ter - ra

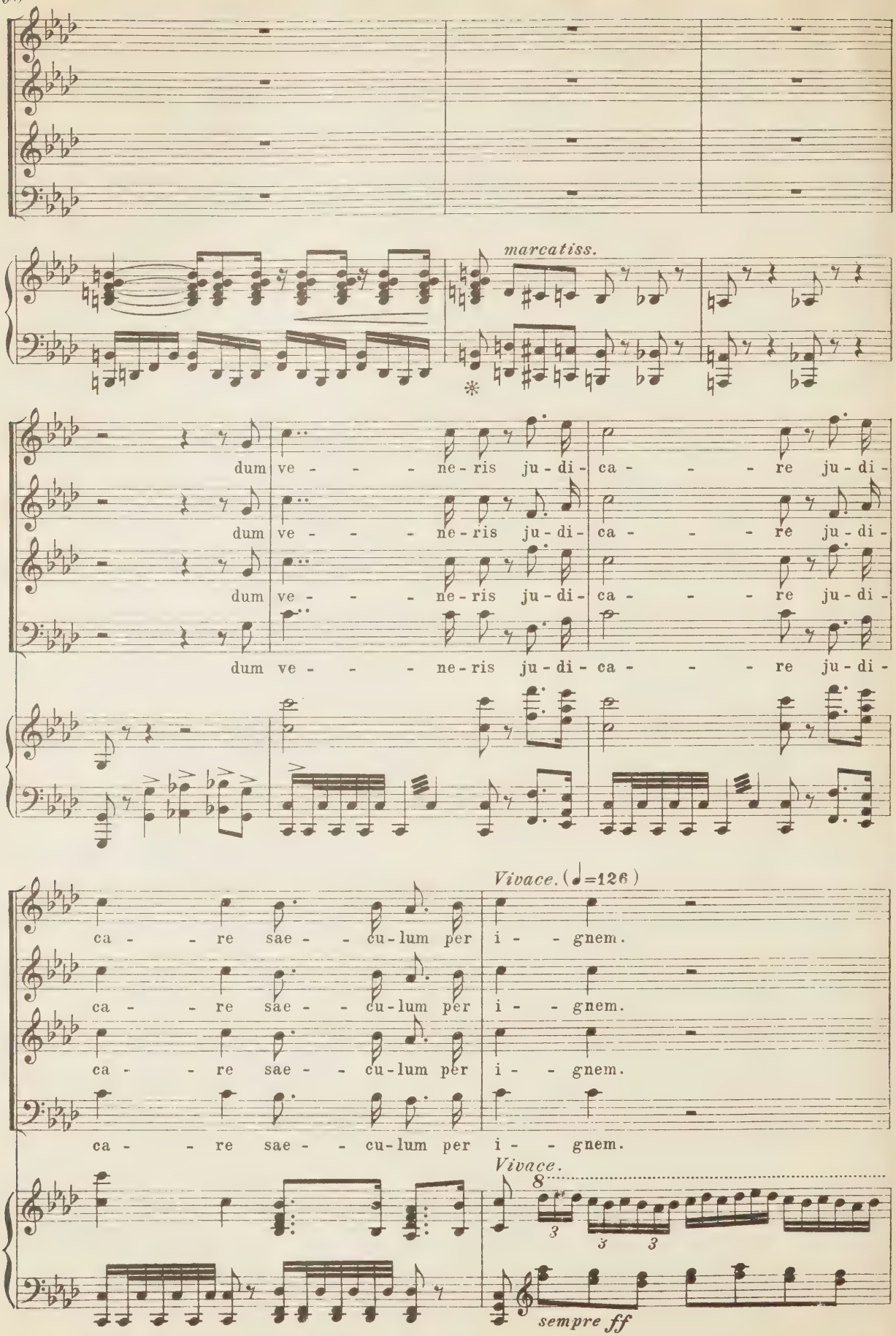
ff

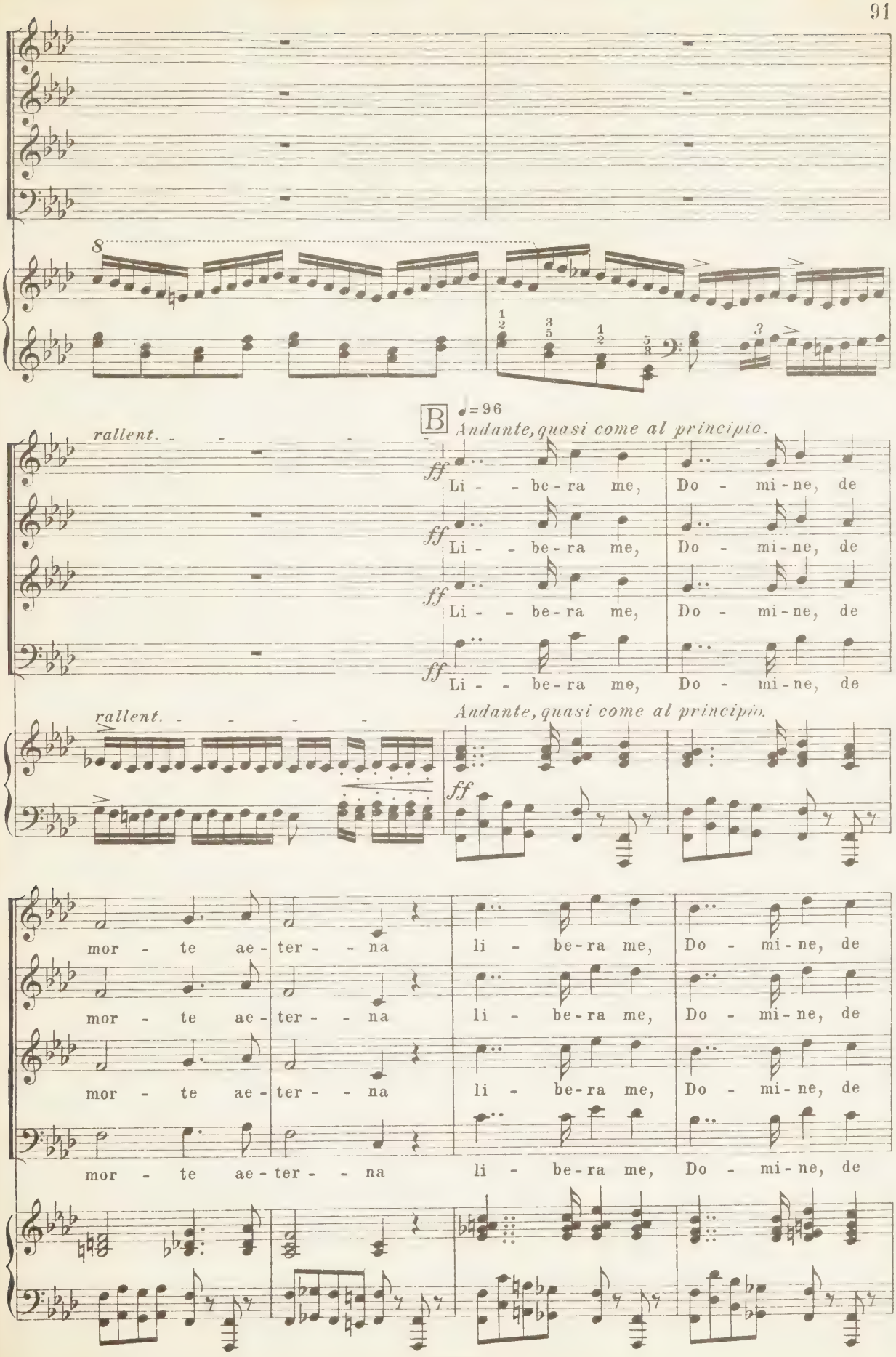
Quan - do coe - li mo-ven-di sunt et ter - ra

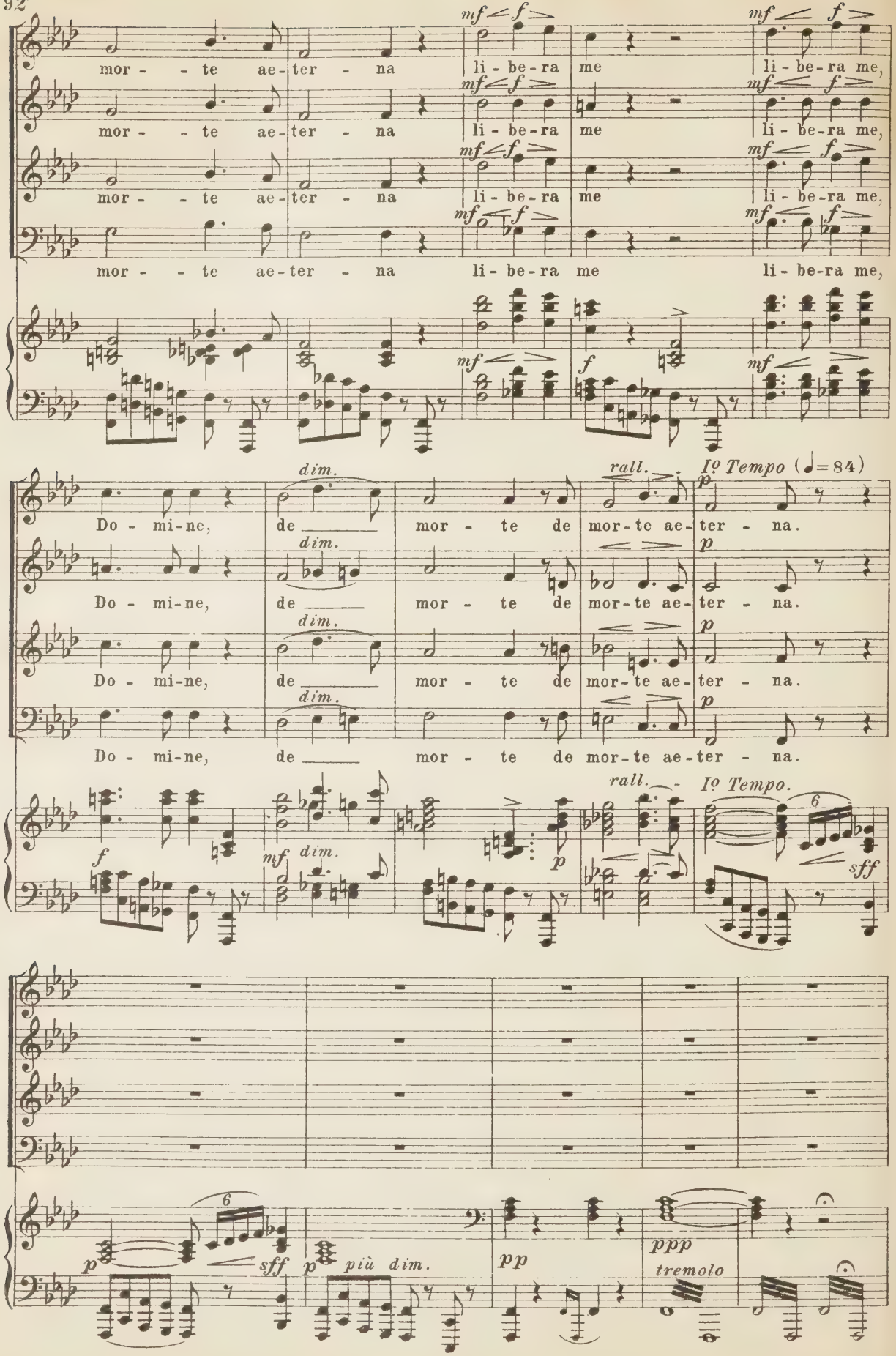
strepitoso

sf ff

Leo.


marcatiss.
dum ve - - - ne-ris ju-di-ca - - - re ju-di-
dum ve - - - ne-ris ju-di-ca - - - re ju-di-
dum ve - - - ne-ris ju-di-ca - - - re ju-di-
dum ve - - - ne-ris ju-di-ca - - - re ju-di-
Vivace. (♩=126)
ca - - re sae - - cu-lum per i - - gnem.
ca - - re sae - - cu-lum per i - - gnem.
ca - - re sae - - cu-lum per i - - gnem.
ca - - re sae - - cu-lum per i - - gnem.
Vivace.
8
3
3 3
sempre ff


8
B
♩=96
rallent.
Andante, quasi come al principio.
ff
Li - - be-ra me, Do - mi-ne, de
mor - te ae-ter - - na li - be-ra me, Do - mi-ne, de

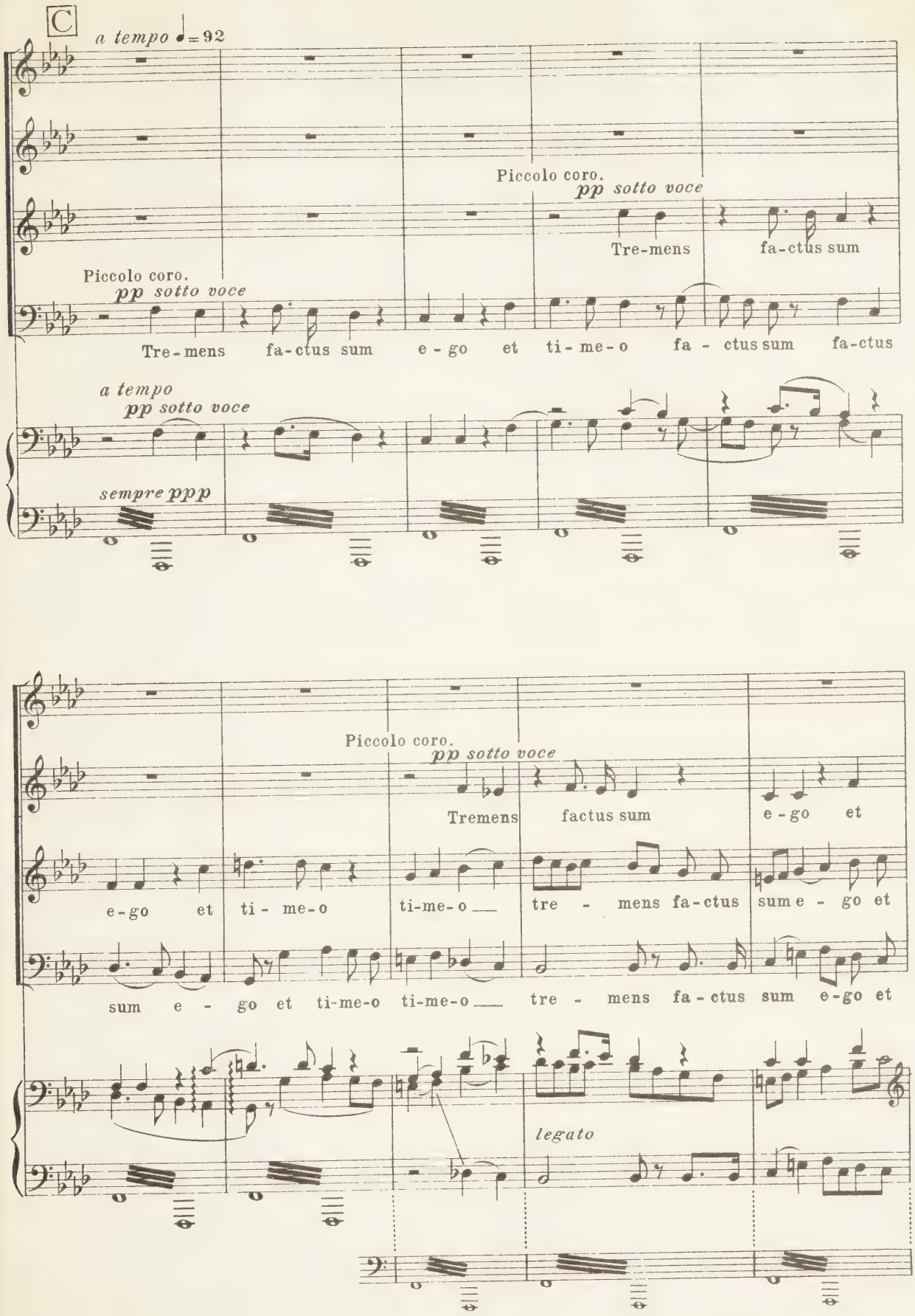

mor - te ae - ter - na li - be - ra me li - be - ra me,
mor - te ae - ter - na li - be - ra me li - be - ra me,
mor - te ae - ter - na li - be - ra me li - be - ra me,
mor - te ae - ter - na li - be - ra me li - be - ra me,

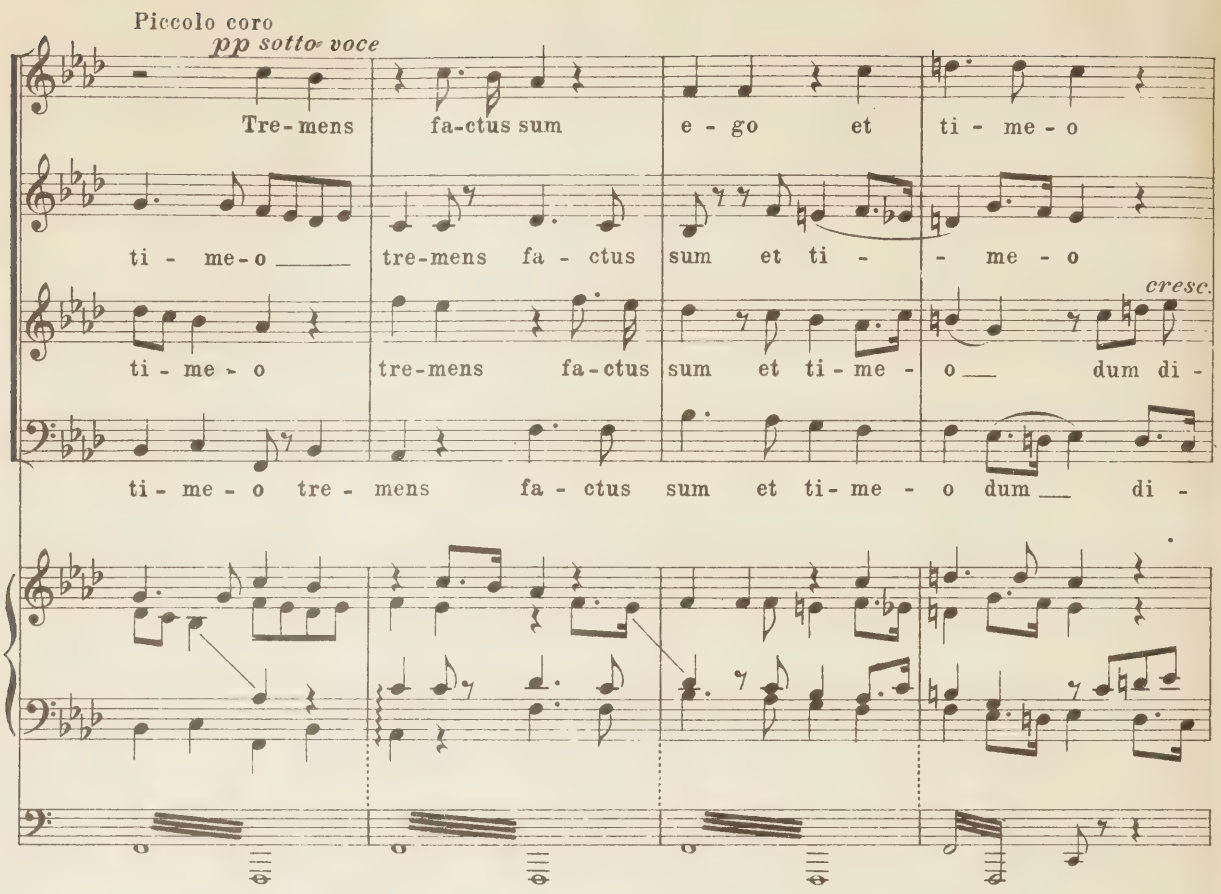
dim. rall. Iº Tempo (♩=84)
Do - mi - ne, de mor - te de mor - te ae - ter - na.
Do - mi - ne, de mor - te de mor - te ae - ter - na.
Do - mi - ne, de mor - te de mor - te ae - ter - na.
Do - mi - ne, de mor - te de mor - te ae - ter - na.

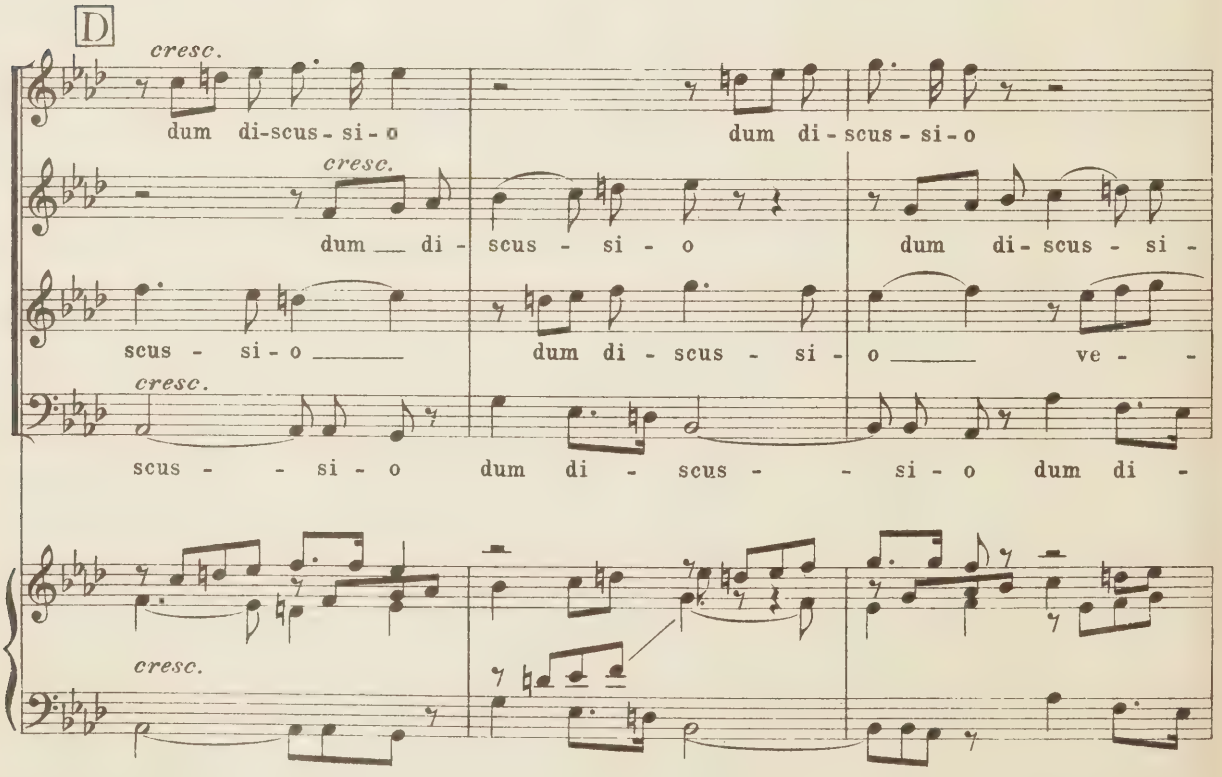
rall. Iº Tempo.

più dim.

tremolo


C
a tempo ♩=92
Piccolo coro.
pp sotto voce
Tre-mens fa-ctus sum
Piccolo coro.
pp sotto voce
Tre-mens fa-ctus sum e-go et ti-me-o fa-ctus sum fa-ctus
a tempo
pp sotto voce
sempre ppp
Piccolo coro.
pp sotto voce
Tremens factus sum e-go et
e-go et ti-me-o ti-me-o tre-mens fa-ctus sum e-go et
sum e-go et ti-me-o ti-me-o tre-mens fa-ctus sum e-go et
legato


Piccolo coro
pp sotto voce
Tre-mens fa-ctus sum e-go et ti-me-o
ti-me-o tre-mens fa-ctus sum et ti-me-o
cresc.
ti-me-o tre-mens fa-ctus sum et ti-me-o dum di-
ti-me-o tre-mens fa-ctus sum et ti-me-o dum di-


D
cresc.
dum di-scus-si-o
dum di-scus-si-o
cresc.
dum di-scus-si-o
dum di-scus-si-
scus-si-o
dum di-scus-si-o ve-
cresc.
scus-si-o dum di-scus-si-o dum di-
cresc.

E

f ve - - - - - - ne - rit di - scus - si - o

f o ve - - ne - - - rit di - - scus - si -

f - - ne - rit ve - - ne - rit ve - - ne - rit di -

f scus - si - o ve - - - ne - rit

f

dum di-scus-si-o dum di-scus-si-o ve - - ne -

o di - - scus-si-o di - - scus-si-o ve-ne-

scus-si - o ve - ne - rit ve - ne - rit

tre - mens fa - ctus sum fa - ctus sum

8

Un poco più mosso.
(♩=108)

rit

rit

Tutti

ff at - - que ven - tu - - ra i - ra.

Tutti

ff at - - que ven - tu - - ra i - ra.

ff Tutti

at - que ven-

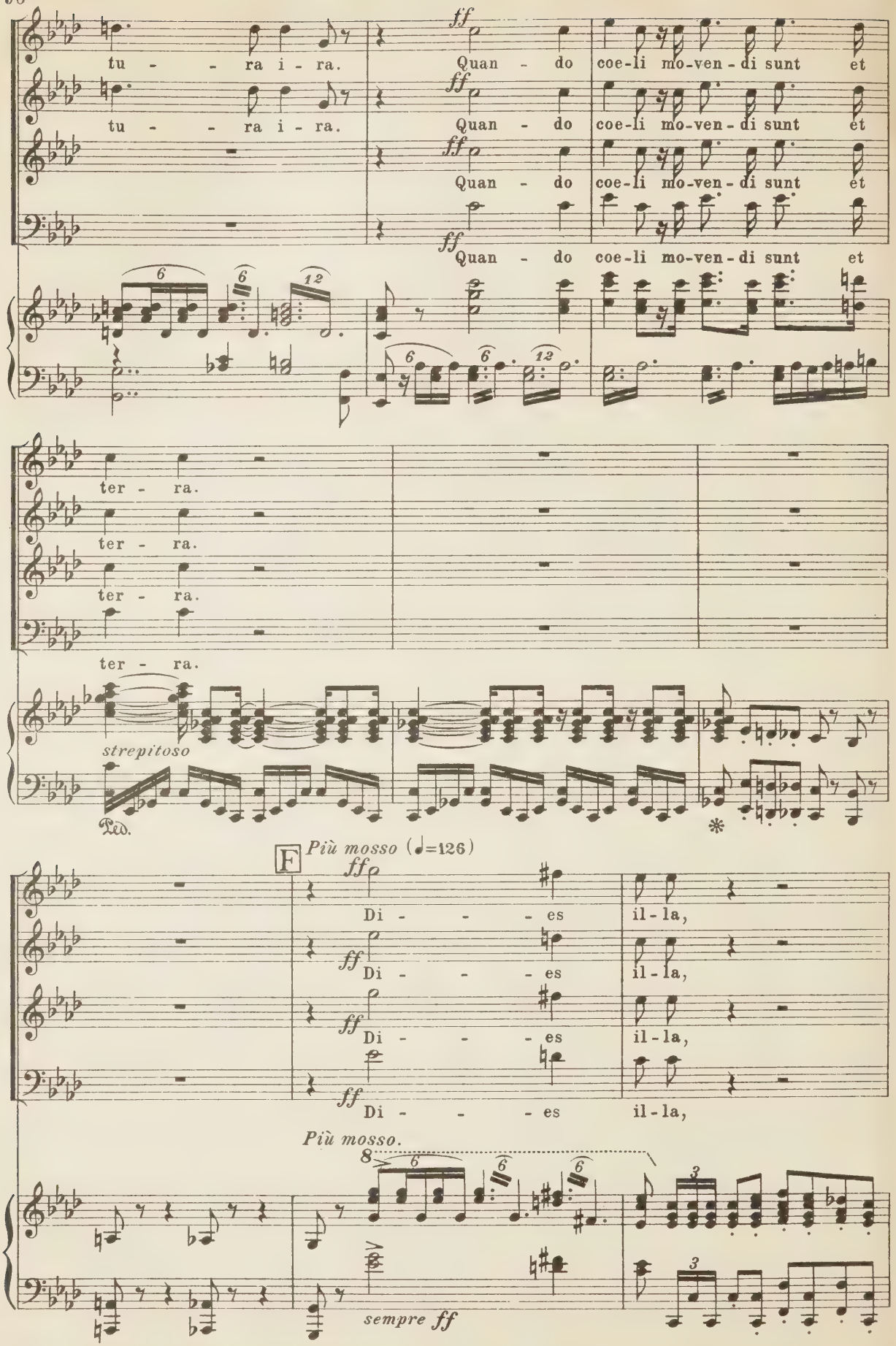
Tutti

ff at - que ven-

Un poco più mosso.

ff

7


tu - - ra i - ra.
tu - - ra i - ra.
ff
Quan - do coe-li mo-ven-di sunt et
Quan - do coe-li mo-ven-di sunt et
Quan - do coe-li mo-ven-di sunt et
Quan - do coe-li mo-ven-di sunt et
ter - ra.
ter - ra.
ter - ra.
ter - ra.
strepitoso
Ped.
*
F
Più mosso (♩=126)
ff
Di - - - es il - la,
Di - - - es il - la,
Di - - - es il - la,
Di - - - es il - la,
Più mosso.
8
sempre ff

Meno mosso (♩=100)

di - - - es i-rae, ca-la-mi-ta-tis et mi-

Meno mosso.

se - ri-ae ca-la-mi-ta-tis et mi- se - ri-ae,

pp sotto voce

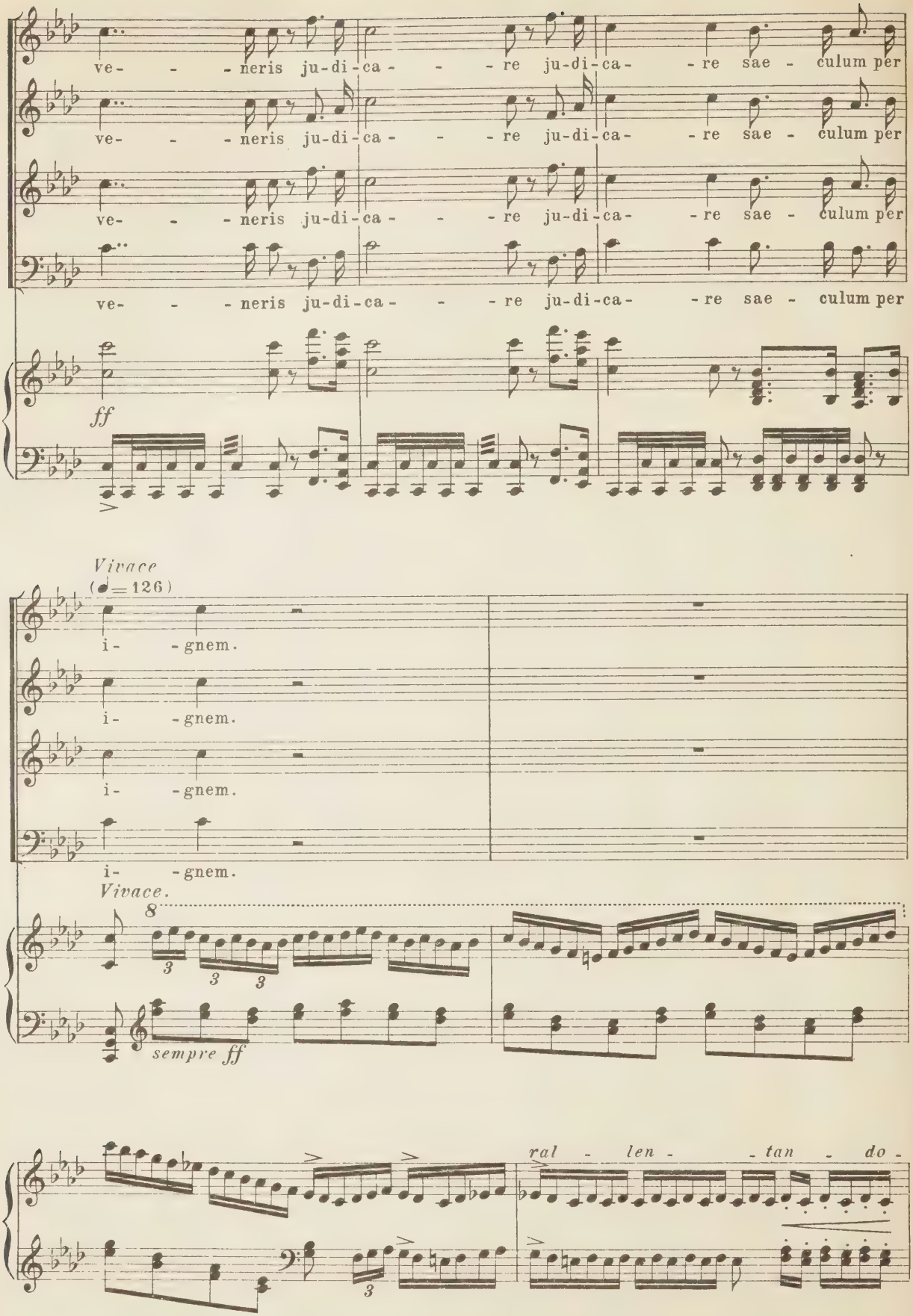
G

un poco animato (♩=108)

di - es ma-gna di - es ma-gna et a-ma-ra valde, dum

di - es ma-gna di-es ma-gna et a-ma-ra valde, dum

un poco animato


ve- - - neris ju-di-ca- - - re ju-di-ca- - re sae - culum per
ve- - - neris ju-di-ca- - - re ju-di-ca- - re sae - culum per
ve- - - neris ju-di-ca- - - re ju-di-ca- - re sae - culum per
ve- - - neris ju-di-ca- - - re ju-di-ca- - re sae - culum per
ff
Vivace
(♩=126)
i- - gnem.
i- - gnem.
i- - gnem.
i- - gnem.
Vivace.
8
3
3
3
sempre ff
ral - len - - tan - do -

(♩= 72)
Andante sostenuto.

H

dolce espr.

rall. *a tempo*

ff *sf* *sf* *p* *mf* *p*

Baritono solo. *dolce espress.* *largamente*

Re - qui-em ae - ter - nam do-na e - is, do-na e - is, Do - mi-ne, do-na e - is

largamente

I

a tempo

Do - mine

pp *un poco cresc.*

Re-qui-em ae - ter - nam do-na e - is, do-na e - is,

pp *un poco cresc.*

Re-qui-em ae - ter - nam do-na e - is, do-na e - is,

pp *un poco cresc.*

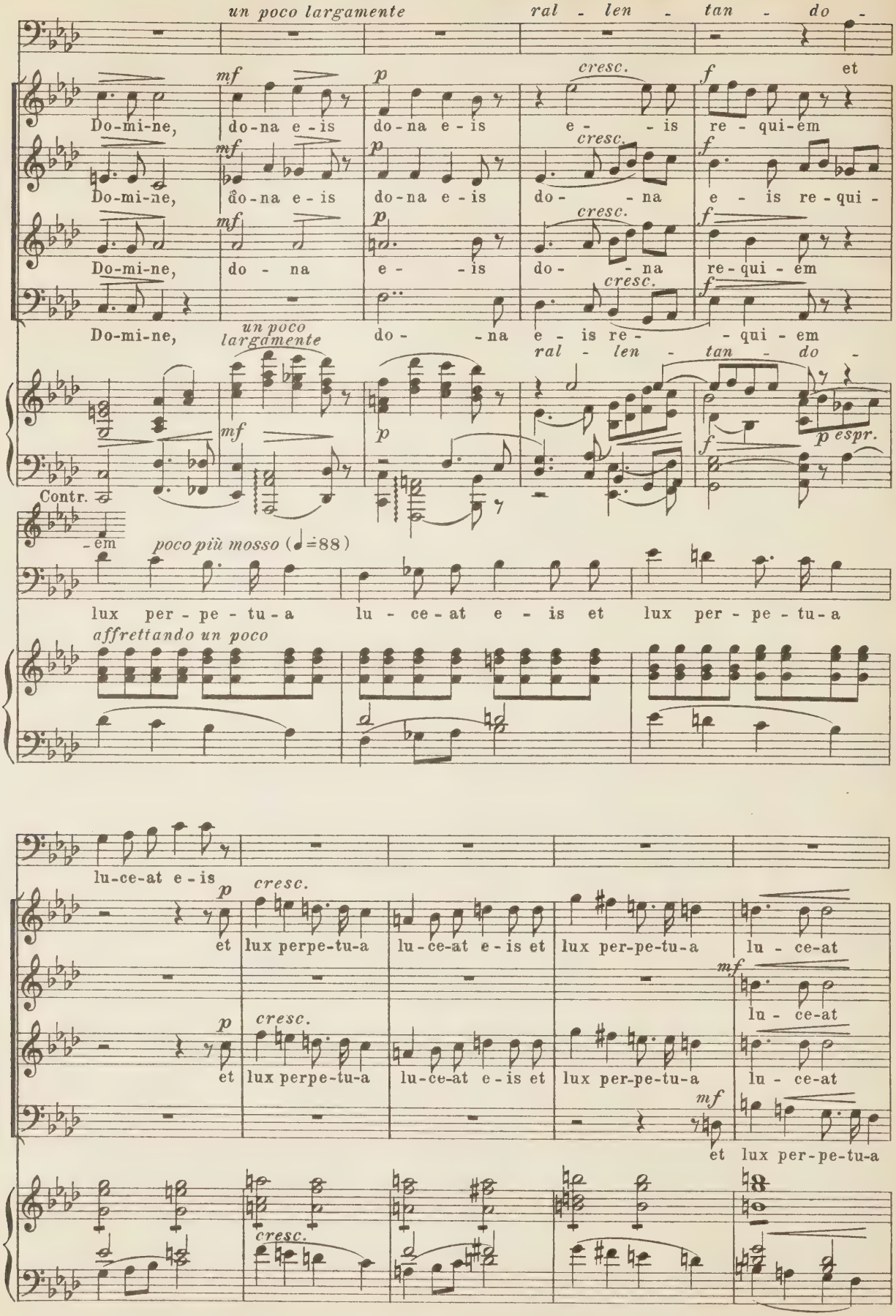
Re-qui-em ae - ter - nam do-na e - is, do-na e - is,

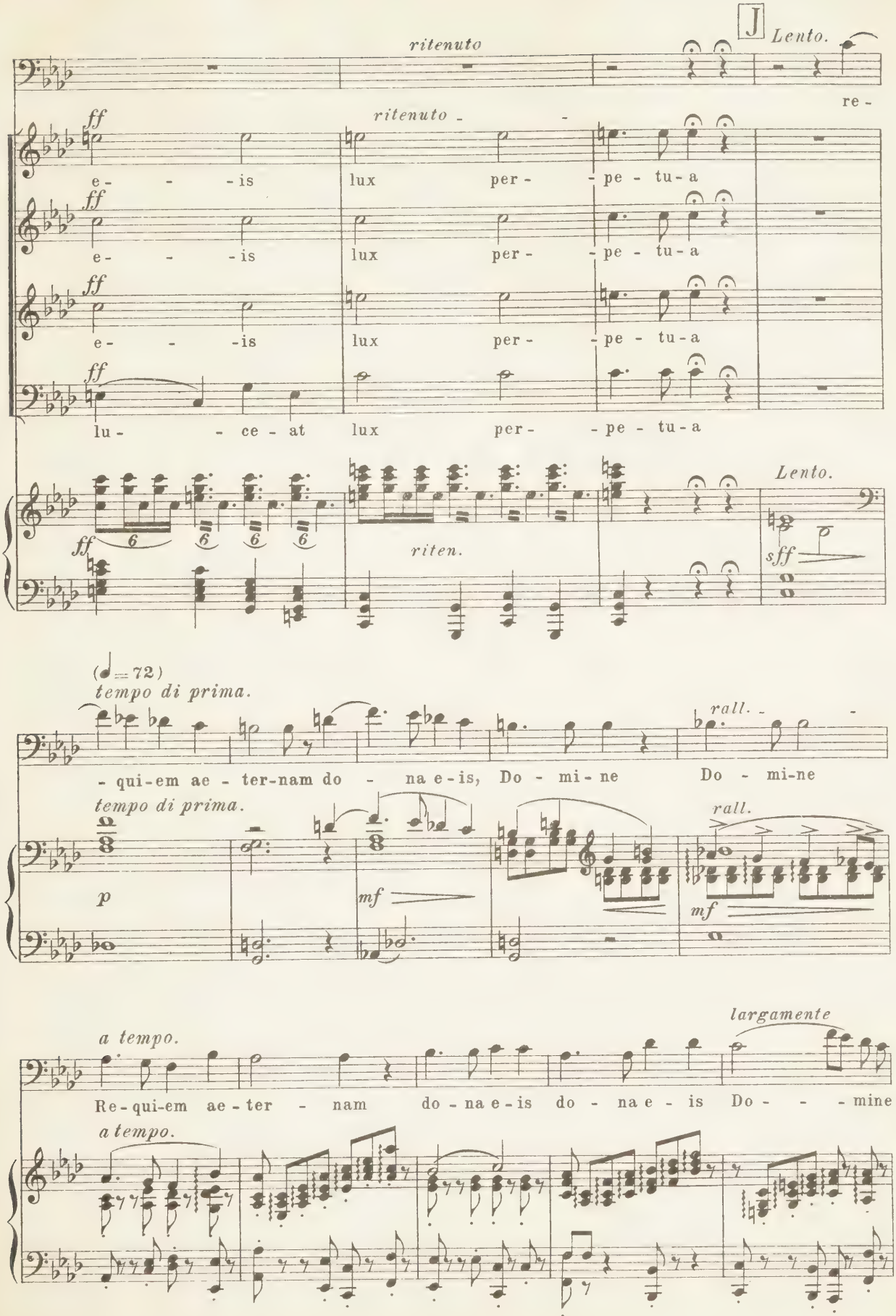
pp *un poco cresc.*

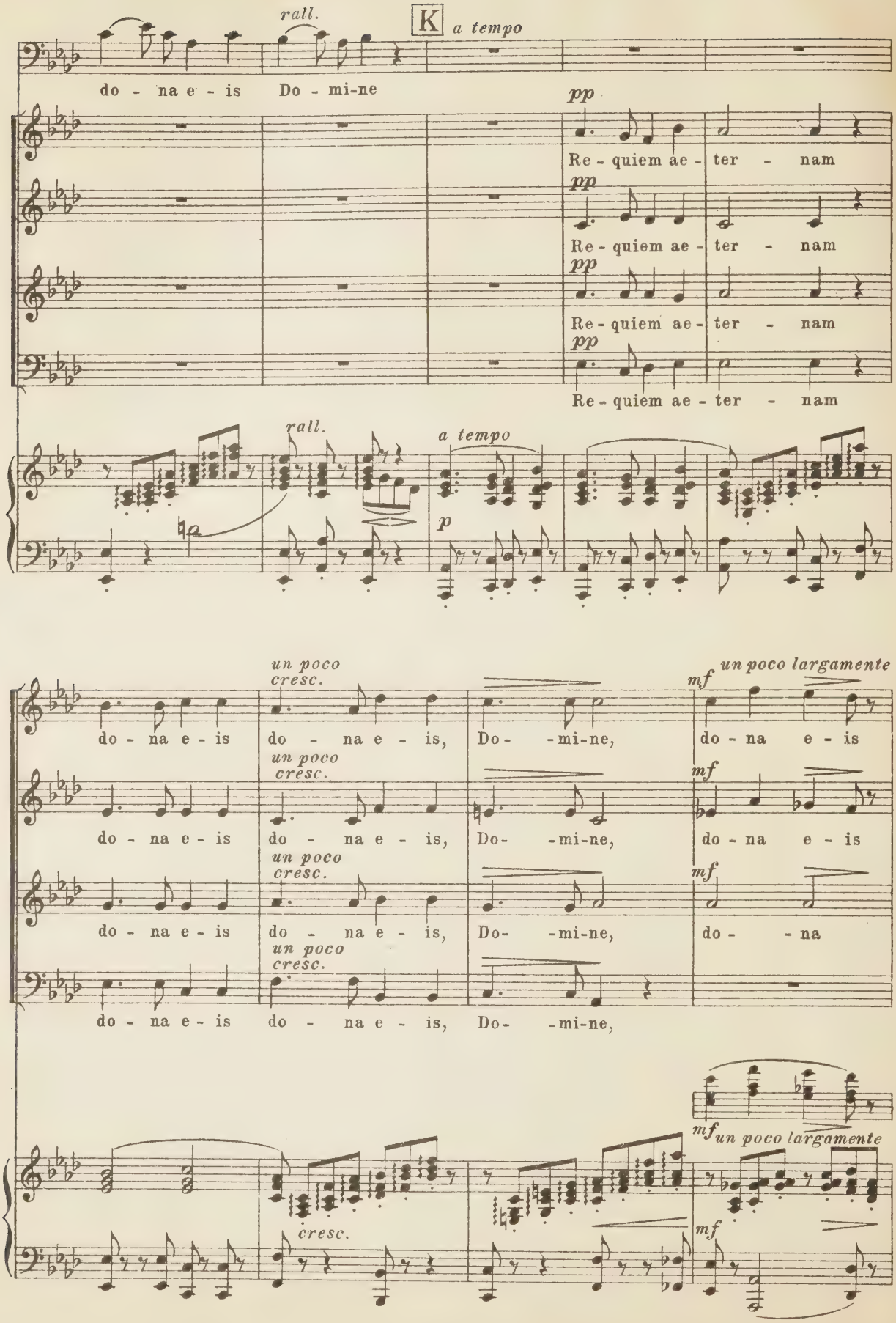
Re-qui-em ae - ter - nam do-na e - is, do-na e - is,

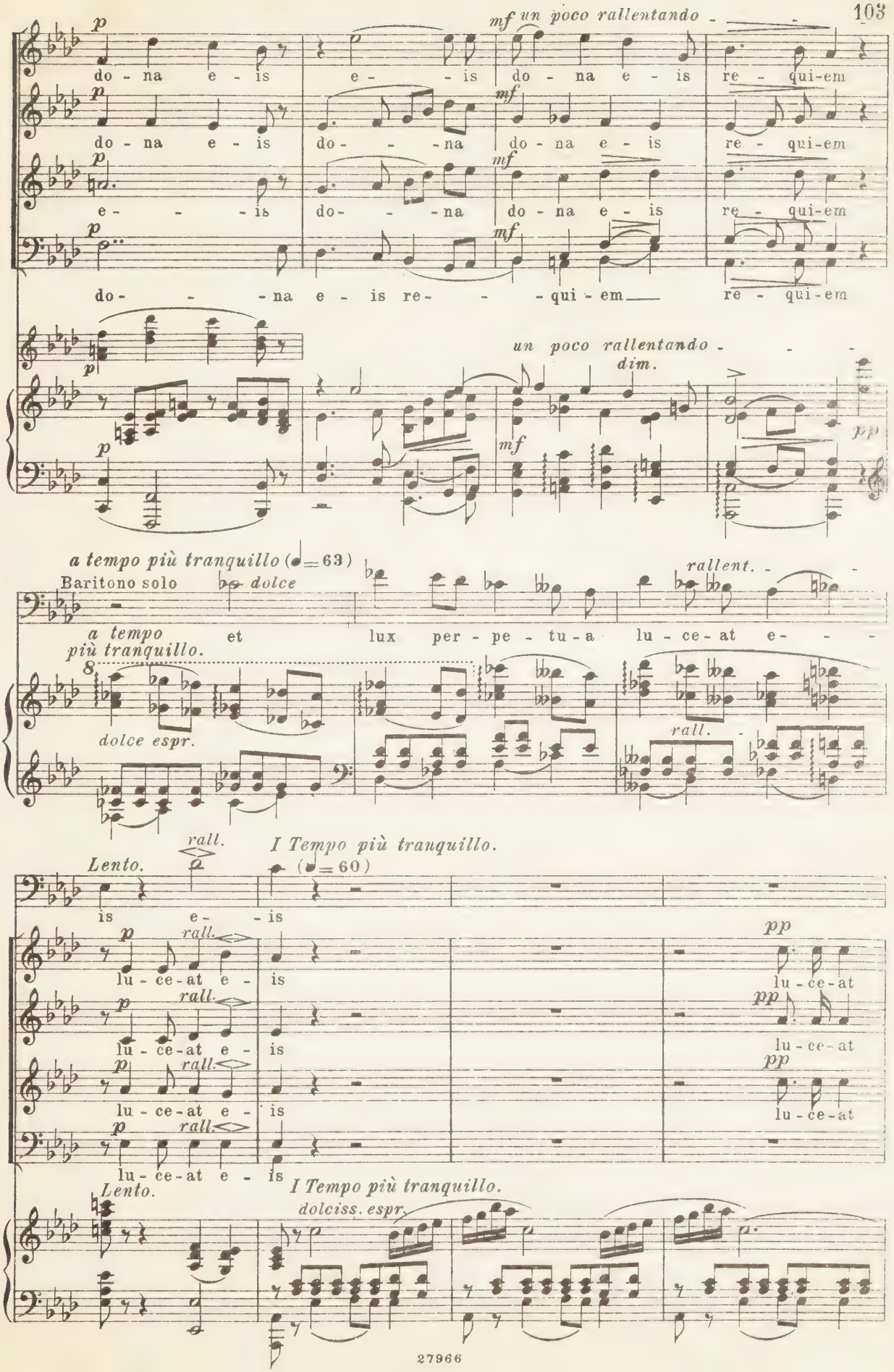
a tempo

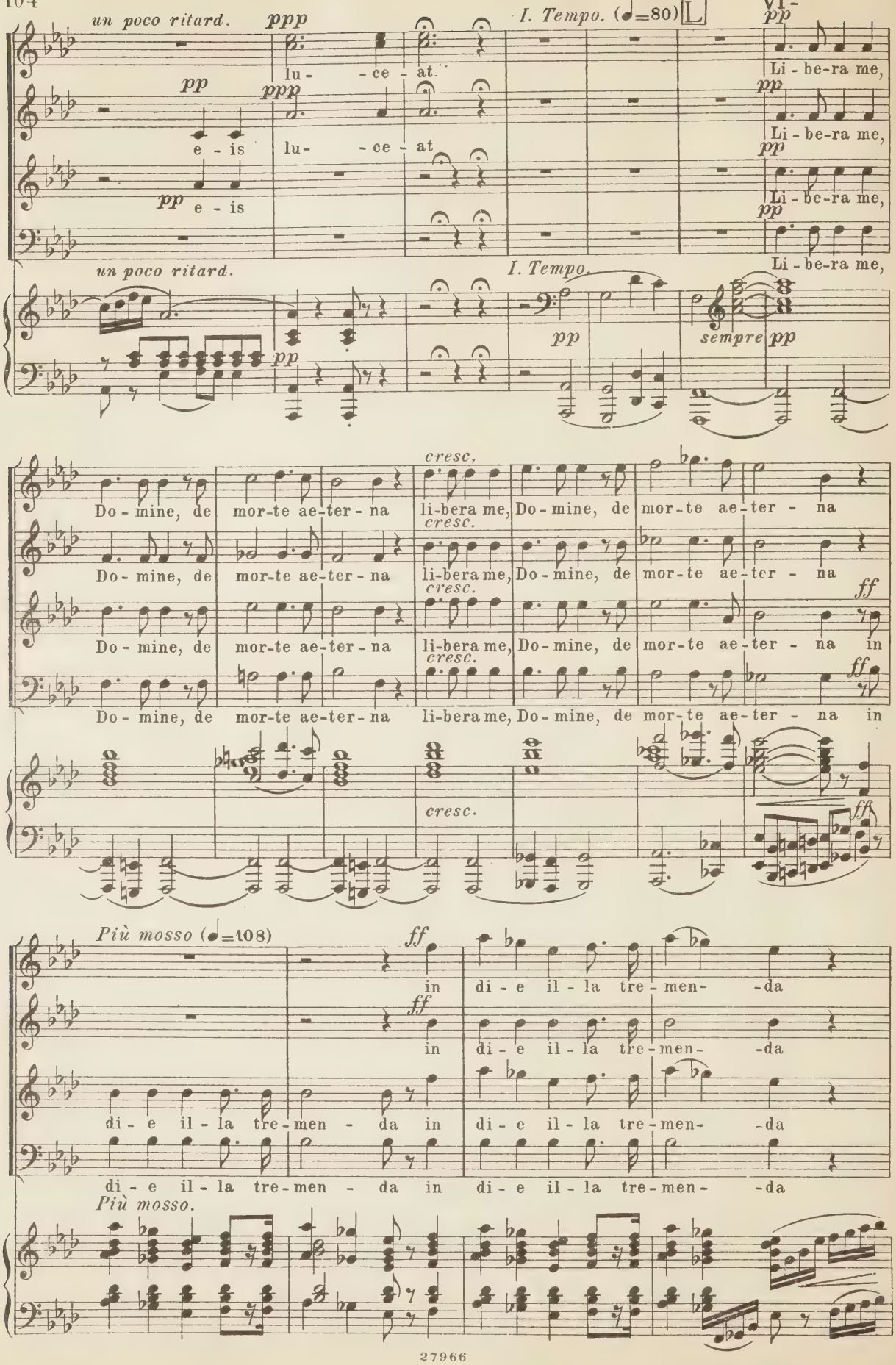
cresc. un poco


un poco largamente
ral - len - tan - do -
Do-mi-ne, do-na e-is do-na e-is e- -is re-qui-em et
Do-mi-ne, do-na e-is do-na e-is do- -na e-is re-qui-
Do-mi-ne, do- na e- -is do- -na re-qui-em
Do-mi-ne, un poco largamente do- -na e-is re- -qui-em
ral - len - tan - do -
p espr.
Contr.
-em
poco più mosso (♩=88)
lux per-pe-tu-a lu-ce-at e-is et lux per-pe-tu-a
affrettando un poco
lu-ce-at e-is
et lux perpe-tu-a lu-ce-at e-is et lux per-pe-tu-a lu-ce-at
et lux perpe-tu-a lu-ce-at e-is et lux per-pe-tu-a lu-ce-at
et lux per-pe-tu-a


J
Lento.
ritenuto
ritenuto
re -
ff
e - - - is lux per - - pe - tu - a
e - - - is lux per - - pe - tu - a
e - - - is lux per - - pe - tu - a
lu - - ce - at lux per - - pe - tu - a
riten.
Lento.
sff
(♩= 72)
tempo di prima.
- qui-em ae - ter-nam do - na e-is, Do - mi-ne Do - mi-ne
rall.
tempo di prima.
p
mf
rall.
mf
largamente
a tempo.
Re-qui-em ae-ter - nam do-na e-is do - na e - is Do - - - mine
a tempo.


rall.
K
a tempo
do - na e - is Do - mi-ne
pp
Re - quiem ae - ter - nam
pp
Re - quiem ae - ter - nam
pp
Re - quiem ae - ter - nam
pp
Re - quiem ae - ter - nam
rall.
a tempo
p
un poco cresc.
do - na e - is
do - na e - is,
Do- -mi-ne,
mf
un poco largamente
do - na e - is
un poco cresc.
do - na e - is
do - na e - is,
Do- -mi-ne,
mf
do - na e - is
un poco cresc.
do - na e - is
do - na e - is,
Do- -mi-ne,
mf
do - - na
un poco cresc.
do - na e - is
do - na e - is,
Do- -mi-ne,
mf un poco largamente
cresc.
mf


mf un poco rallentando
do - na e - is e - is do - na e - is re - qui-em
do - na e - is do - - - na do - na e - is re - qui-em
e - - - is do - - - na do - na e - is re - qui-em
do - - - na e - is re - - - qui - em re - qui-em
un poco rallentando
dim.
pp
a tempo più tranquillo (♩=63)
Baritono solo
dolce
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - -
rallent.
a tempo più tranquillo.
dolce espr.
rall.
Lento.
rall.
I Tempo più tranquillo.
(♩=60)
is e - - is
lu - ce - at e - is
lu - ce - at
lu - ce - at e - is
lu - ce - at
lu - ce - at e - is
lu - ce - at
lu - ce - at e - is
Lento.
I Tempo più tranquillo.
dolciss. espr.


un poco ritard.
ppp
lu - ce - at.
pp
e - is
I. Tempo. (♩=80)
L
Vi-
Li - be-ra me,
un poco ritard.
I. Tempo.
sempre pp
cresc,
Do - mine, de mor-te ae-ter - na
li-bera me,
ff
in
Più mosso (♩=108)
di - e il - la tre-men - da
Più mosso.

M

ff quan- -do cœ - li moven - di sunt et ter - ra

ff quan- -do cœ - li moven - di sunt et ter - ra

ff quan- -do cœ - li moven - di sunt et ter - ra

ff quan- -do cœ - li moven - di sunt et ter - ra

sf *ff* *strepitoso*

Ped.

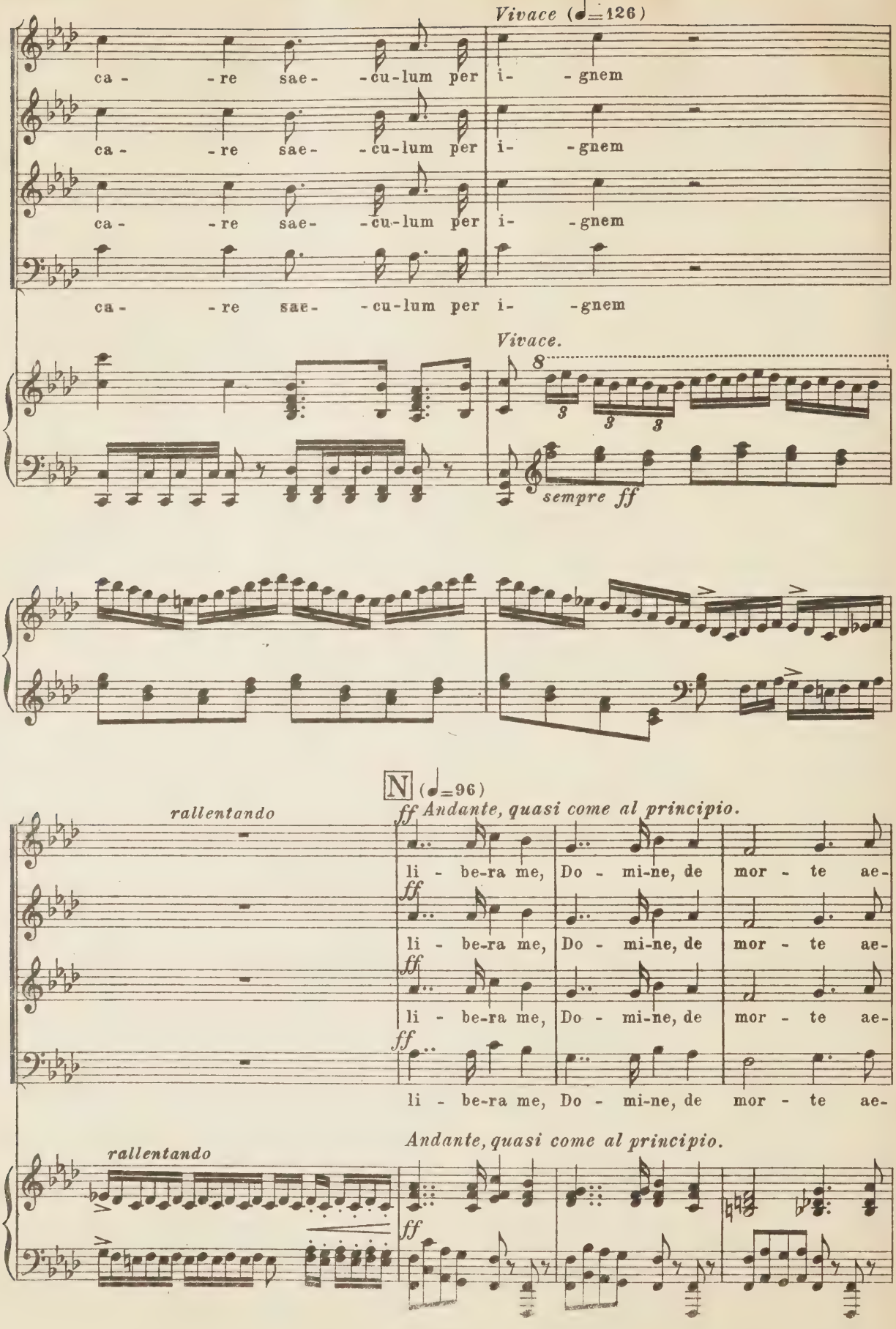
marcatiss.

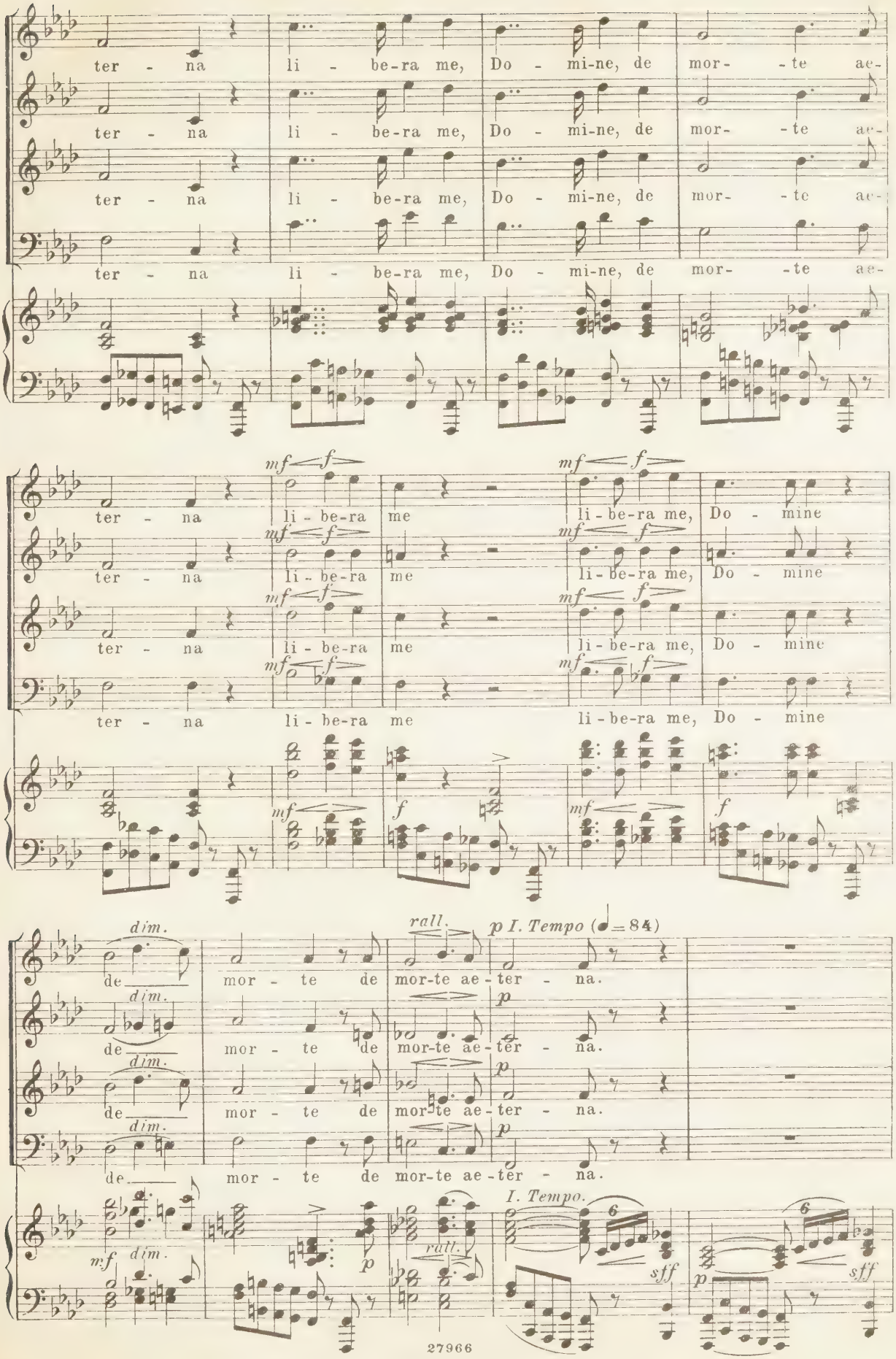
dum ve- - -ne-ris ju - di - ca- - -re ju - di-

dum ve- - -ne-ris ju - di - ca- - -re ju - di-

dum ve- - -ne-ris ju - di - ca- - -re ju - di-

dum ve- - -ne-ris ju - di - ca- - -re ju - di-


Vivace (♩=126)
ca - re sae - cu-lum per i- gnem
ca - re sae - cu-lum per i- gnem
ca - re sae - cu-lum per i- gnem
ca - re sae - cu-lum per i- gnem
Vivace.
8
3
3
3
sempre ff
N (♩=96)
rallentando
ff Andante, quasi come al principio.
li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor - te ae-
ff
li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor - te ae-
ff
li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor - te ae-
ff
li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor - te ae-
rallentando
Andante, quasi come al principio.
ff


ter - na li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor- - te ae-
ter - na li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor- - te ae-
ter - na li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor- - te ae-
ter - na li - be-ra me, Do - mi-ne, de mor- - te ae-
mf f
ter - na li - be-ra me li - be-ra me, Do - mine
ter - na li - be-ra me li - be-ra me, Do - mine
ter - na li - be-ra me li - be-ra me, Do - mine
ter - na li - be-ra me li - be-ra me, Do - mine
dim.
rall.
p I. Tempo (♩=84)
de mor - te de mor-te ae-ter - na.
de mor - te de mor-te ae-ter - na.
de mor - te de mor-te ae-ter - na.
de mor - te de mor-te ae-ter - na.
mf dim.
I. Tempo.
sff
27966

rall. -de O Più lento (♩=60)

ppp Ky - ri-e e - le - i-son,

ppp Ky - ri-e e - le - i-son,

ppp Ky - ri-e e - le - i-son,

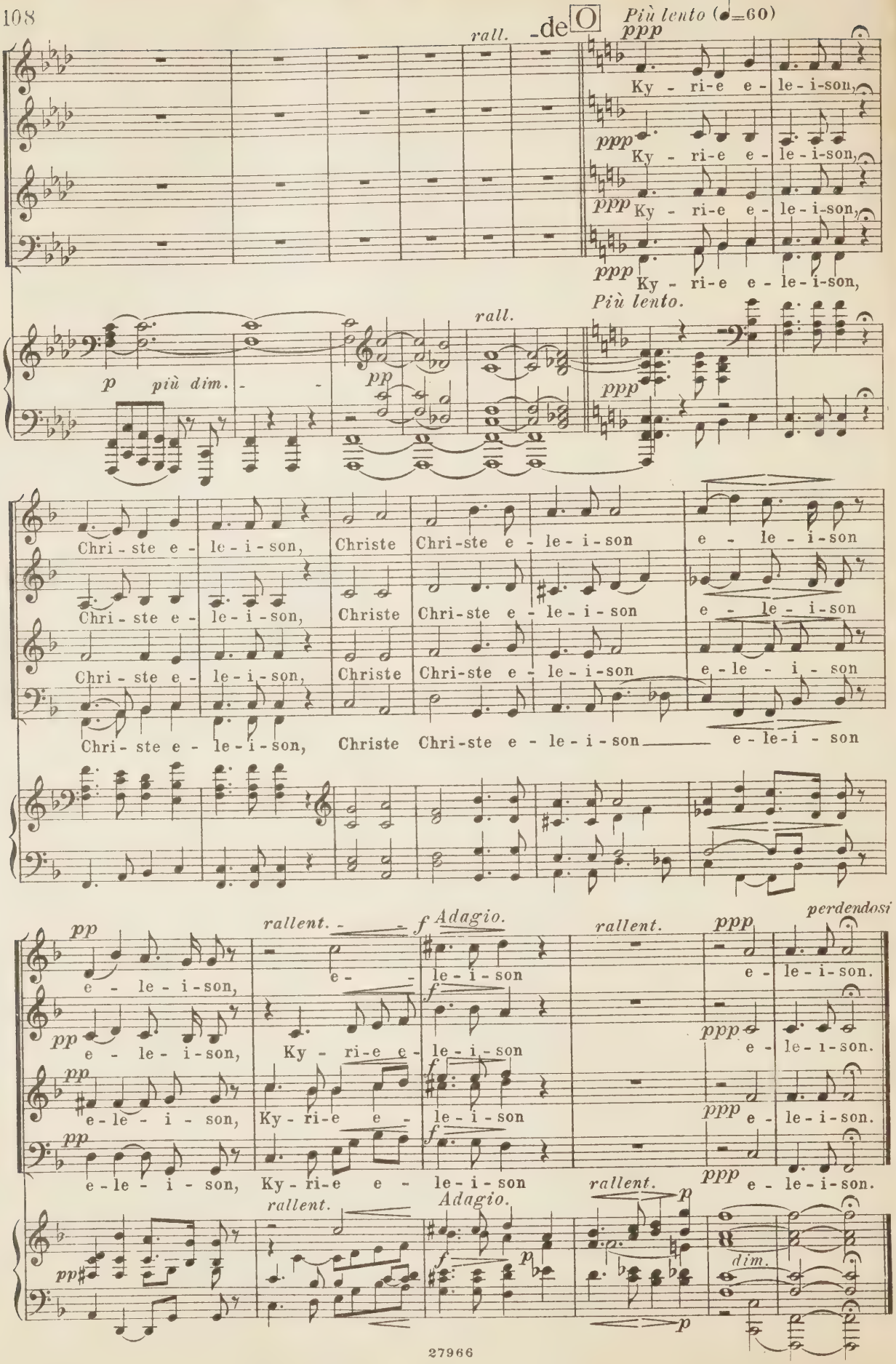
ppp Ky - ri-e e - le - i-son,

Più lento.

p più dim. - - pp rall. ppp

Chri - ste e - le - i - son, Christe Chri-ste e - le - i - son e - le - i - son

Chri - ste e - le - i - son, Christe Chri-ste e - le - i - son e - le - i - son



Chri - ste e - le - i - son, Christe Chri-ste e - le - i - son e - le - i - son

Chri - ste e - le - i - son, Christe Chri-ste e - le - i - son e - le - i - son

pp rallent. - f Adagio. rallent. ppp perdendosi

e - le - i - son, e - le - i - son e - le - i - son.

pp e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son ppp e - le - i - son.

pp e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son ppp e - le - i - son.

pp e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son ppp e - le - i - son.

rallent. Adagio. rallent. p

pp f p dim.

LK.24.6.65,

M
2013
S45M4

Sgambati, Giovanni
[Messa da requiem.
Piano-vocal score]
Requiem

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY